

LASCIVIA

una publicación de temática sexualmente explícita
septiembre 2025





¡QUE NO TE SORPRENDAN!

LA VERSIÓN COMPLETA DE LA REVISTA

Solo yo la vendo y es a través de mi email
enrique.rojas.roman@gmail.com



**EL PACK
LO PUEDEN
DESCARGAR DESDE
LA CARPETA DE
LOS ARCHIVOS
DE LA PULGA**





LASCIVIA

una publicación para gente grande

ARTBOOK'S - VINTAGE - VIDEOS - PELÍCULAS - HENTAI - ARTE -
CINE - EROTISMO - PORNOGRAFÍA - LIBROS - NOVELAS GRÁFICAS - REVISTAS -
LIBROS - NOVELAS GRÁFICAS - REVISTAS - CORTOMETRAJES - MÚSICA - MANGAS -
CORTOMETRAJES - MÚSICA - MANGAS - ARTBOOK'S - VINTAGE -



*¡La más grande colección de libros eróticos,
en formato digital, a precios accesibles!*

LASCIVIA

una publicación para gente grande

CONTENIDO

septiembre año 11 n.º.131



EDITORIAL

La Pulga

Libros, música, comix, arte,
y cortometrajes



Dos Más Dos

Clubes de intercambio de parejas y tu
salud sexual



El Portero de Noche

El mito del sumiso roto -
Por Qué las Personas Sanas Eligen
la Sumisión



El Voyeur

Confesiones Reales de Cornudos:
Historias Auténticas de Personas que
Viven este Estilo de Vida



Tokio Decadente

¿Por qué está tan desarrollada
la industria de la pornografía en Japón?
Parte 2



La Caja de Pandora La obsesión de Verónica



Detras de la Puerta Verde
El amor y edadismo en la vejez:
“Dicen que el placer sexual se va
y es mentira”



El Templo de Venus



Las Puertas del Ocaso

Aumento de menores que reciben
tratamiento por conductas sexualmente
dañinas y abusivas



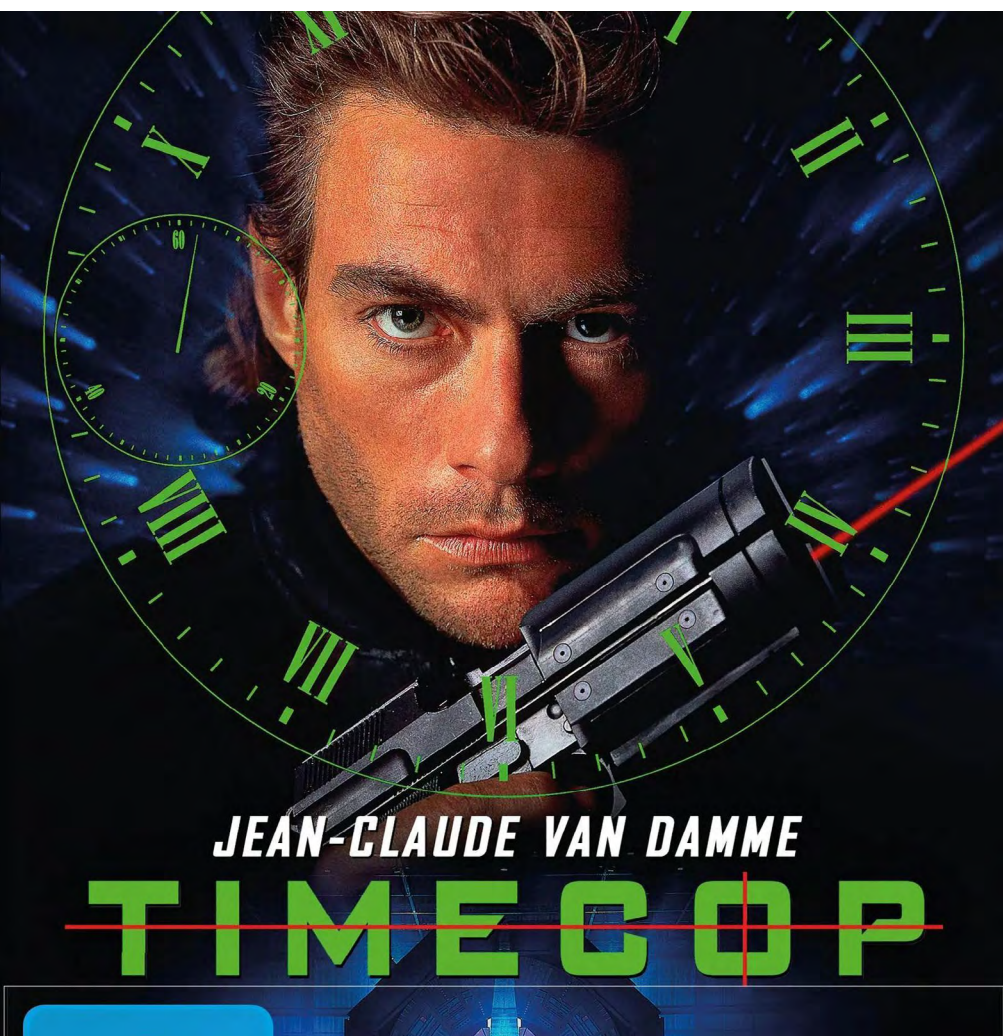
Ojos Bien Cerrados

¿Qué es el cine de explotación sexual?
Definición, películas e impacto global



El Noveno Arte

16 Películas que no sabías que eran
adaptaciones de cómics



El Último Tango

Exposición



Yo, Puta

Todo lo que necesitas saber sobre
las chicas del Barrio Rojo
de Ámsterdam en 2025



Fiebre Salvaje

Deseos Sucios: Explorando las Fantasías
Tabú en la Sumisión



Primeros Deseos
Deseos Más Oscuros



Habitación en Roma
23 Señales de Bisexualidad Femenina



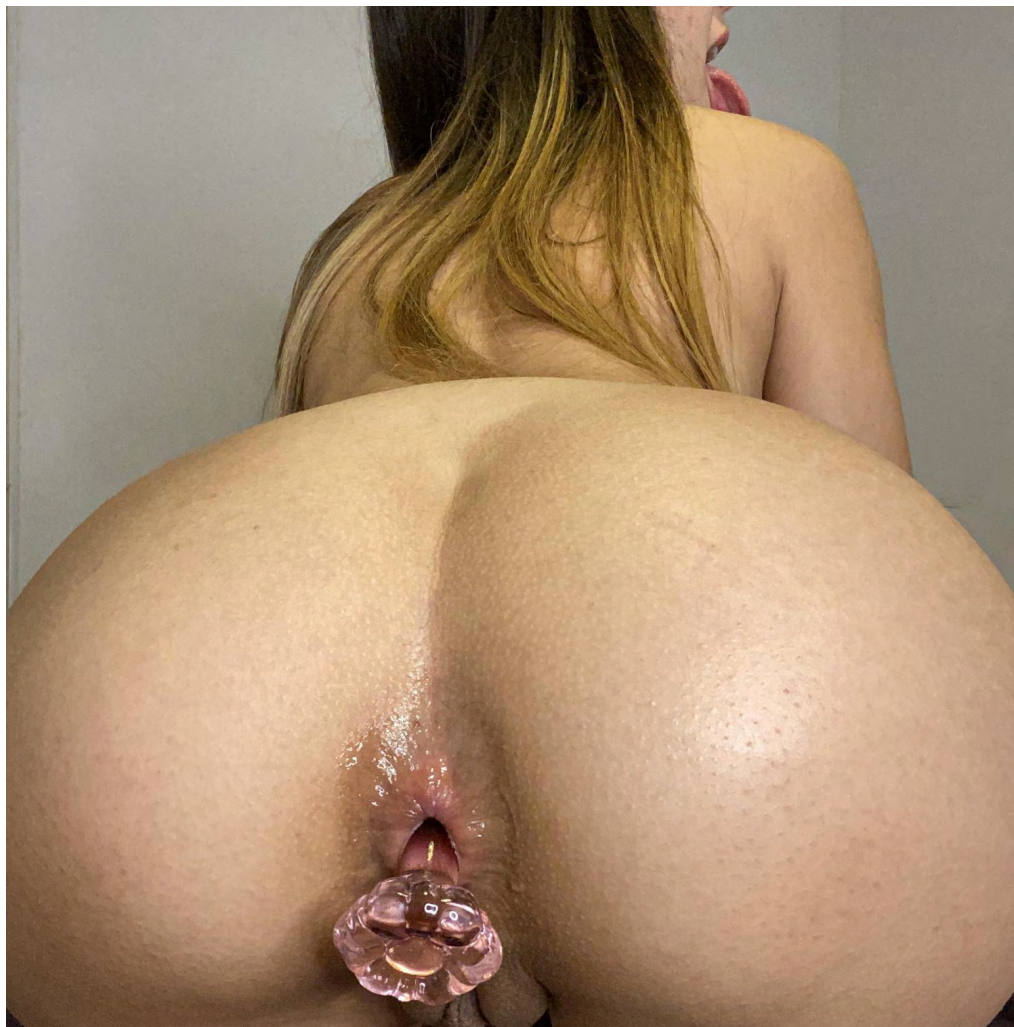
El Trazo Erótico

Rebecca



120 Días en Sodoma

¿Qué tan placentero es el sexo anal para las mujeres?



Garganta Profunda

Expertos desglosan las razones por las que las nuevas leyes sobre pornografía van a “destruir internet”



La Llave

Little_red_doll/Salome_Colucci



Now also in English!

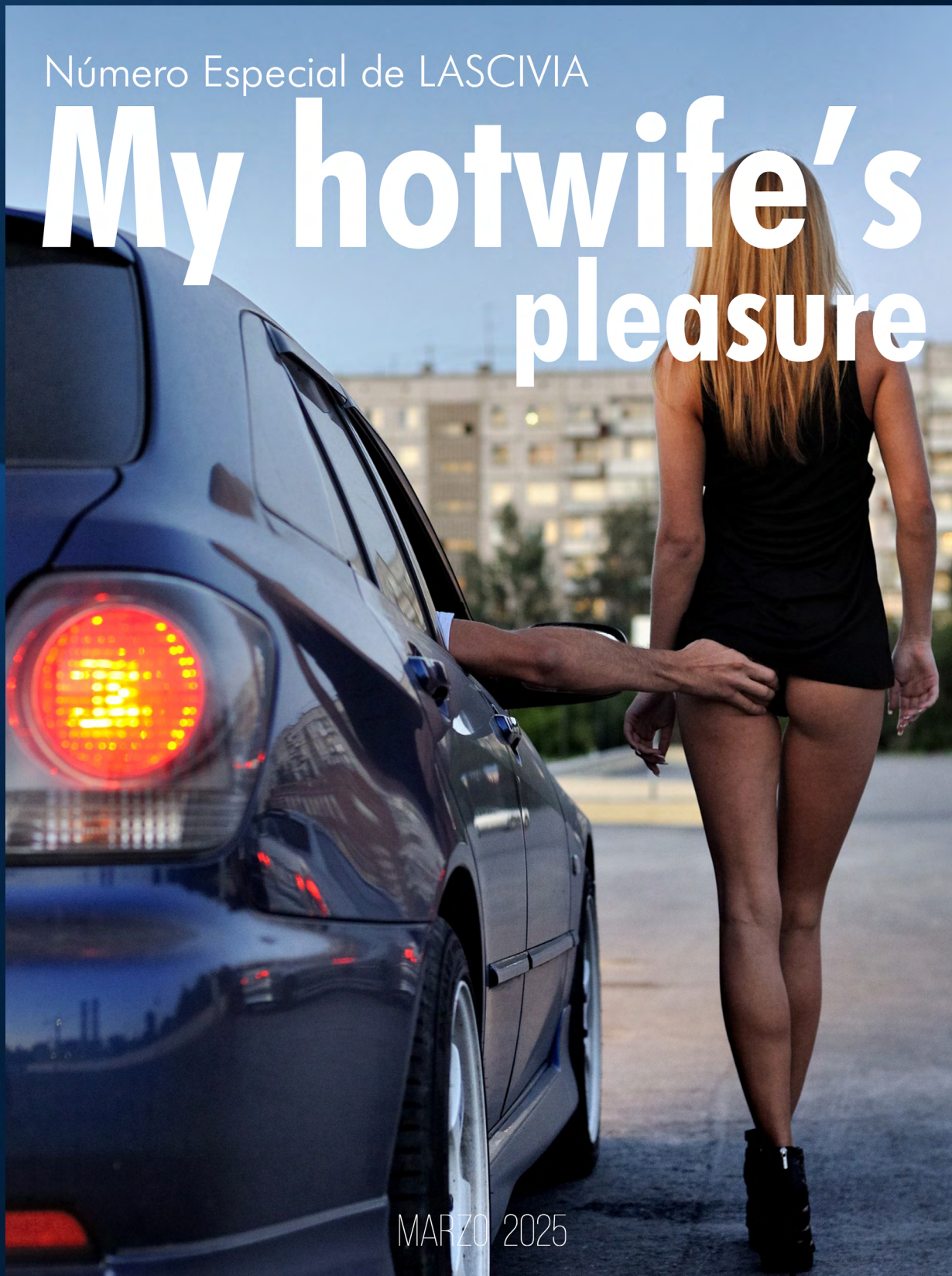


*“We are the best porno-erotic
magazine”*

¡A la venta!

Número Especial de LASCIVIA

My hotwife's pleasure



MARZO 2025

¡A la venta desde el 15 de marzo!

EDITORIAL

Queridos amigos, patrocinadores y lectores cómplices:

Septiembre siempre llega con un aire de transición. Es un mes que se siente como frontera: entre lo que dejamos atrás y lo que nos exige el futuro. Y en medio de ese umbral, Lascivia aparece como un recordatorio de que el placer, la curiosidad y la belleza también son formas de resistencia.

Este número viene cargado de preguntas incómodas y necesarias. En “El mito del sumiso roto”, Elara desmonta, con datos recientes, la vieja idea de que quienes eligen la sumisión están dañados. El artículo es casi un manifiesto contemporáneo: en tiempos donde la salud mental ocupa titulares y se normaliza hablar de ansiedad, depresión o traumas, descubrimos que las prácticas BDSM no son patología, sino en muchos casos una vía hacia la autenticidad, la confianza y la libertad. Un tema que dialoga con la tendencia global de derribar estigmas y construir narrativas más sanas sobre el deseo.

Por otro lado, el dossier de “Confesiones reales de cornudos” nos lleva al territorio del cuckolding, ese tabú que en 2025 ya no se esconde tanto en la penumbra. En un mundo hiperconectado donde todo se comparte, quizá la verdadera intimidad está en animarse a reconocer lo prohibido. Entre celos, confianza y compasión, el texto nos recuerda que detrás de cada fantasía hay una historia sobre el amor y sus transformaciones.

El pulso mundial también se cuela en estas páginas: “Garganta Profunda” analiza cómo las nuevas leyes contra la pornografía amenazan con reconfigurar internet. No es un tema menor. Vivimos una época en que la privacidad se erosiona en nombre de la seguridad, y el erotismo —ese espejo incómodo de la sociedad— suele ser el primero en recibir el golpe. Lo que se debate no es solo la pornografía: es nuestra libertad de mirar, explorar y elegir.



Si buscan ternura rebelde, no se pierdan el texto de “Detrás de la Puerta Verde”, que rompe con el edadismo y afirma, con dulzura y coraje, que el placer en la vejez no se extingue. En tiempos donde la conversación global gira en torno al envejecimiento poblacional y la salud sexual como derecho, este artículo es un bálsamo y un grito de dignidad.

Y Japón regresa a escena en “Tokio decadente”, la segunda parte de nuestra investigación sobre por qué la industria pornográfica nipona sigue siendo un fenómeno cultural y económico. En un país donde lo erótico convive con la represión y la tecnología con lo ancestral, esta lectura ofrece claves para entender cómo el deseo también moldea sociedades enteras.

Por último, pero no menos importante, celebren con nosotros las tradicionales secciones que siguen explorando lo erótico desde el cine, la literatura y la música. Desde el análisis de la explotación sexual en el cine hasta la selección de cómics adaptados a la gran pantalla, este número es un mapa para navegar entre placer, memoria y cultura.

En noviembre cumpliremos 12 años. Y créanme, no es poca cosa. Hemos sobrevivido a censuras, algoritmos y cambios de era, siempre con la misma convicción: el erotismo no es un lujo, es una forma de resistencia.

Así que aquí seguimos, con humor, complicidad y piel. Con la certeza de que cada lector de Lascivia es parte de esta comunidad que crece a contracorriente, que busca no solo sexo, sino pensamiento, compañía y belleza.

Gracias por estar del otro lado. Gracias por resistir conmigo.

Con afecto y deseo,
Enrique Rojas Román
Editor de Lascivia



**SOMOS
LA SCIVA
SOMOS
EL MEJOR
SEXO**



SOMOS

PARA

GENTE

GRANDE



enrique.rojas.roman@gmail.com

***Por solo 8,00 euros, abre la
puerta a un mundo de placer,
erotismo y fantasías sin límites.
Escríbenos y déjate llevar...
enrique.rojas.roman@gmail.com***



LASCIVIA

LA ÚNICA REVISTA

porno – erótica

CON CONTENIDOS

descargables

¡tu mejor decisión!



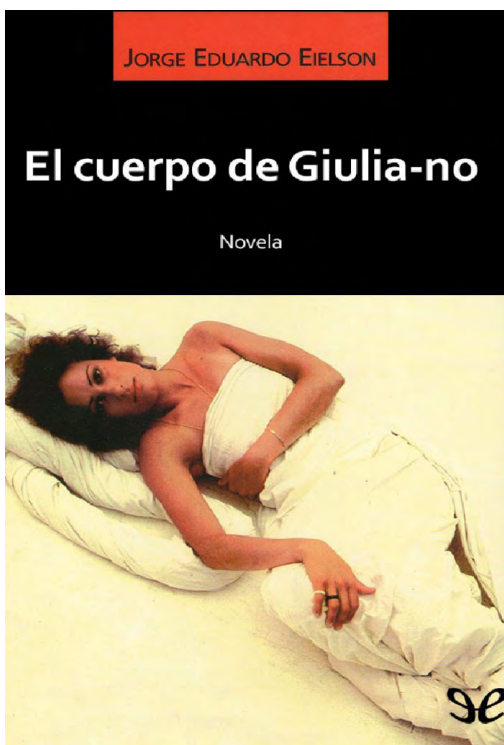
HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA

LA PULGA:

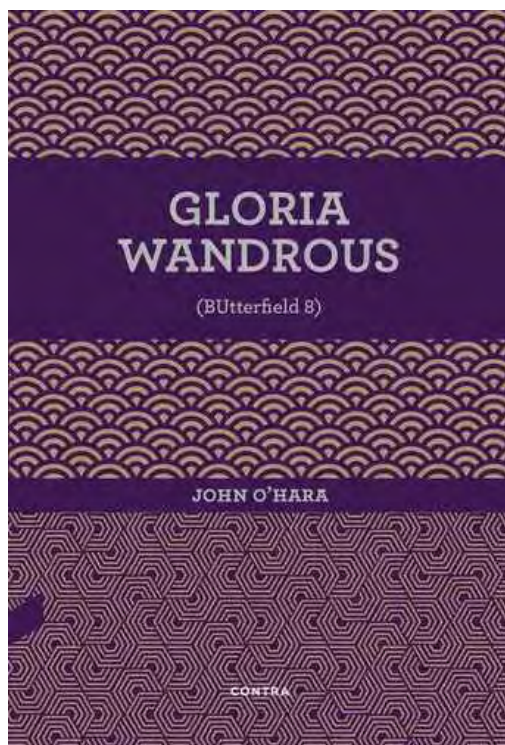
LIBROS, MÚSICA, COMIX, ARTE, Y CORTOMETRAJES



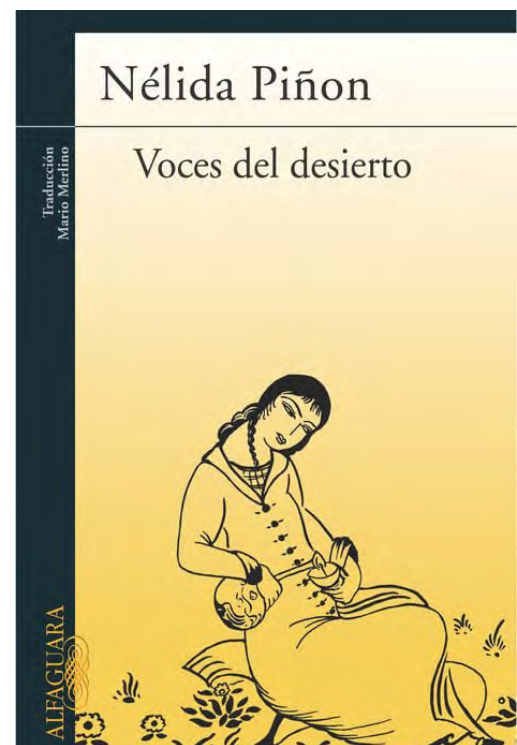
NOVELA ERÓTICA



El cuerpo de Giulia-no
Jorge Eduardo Eielson

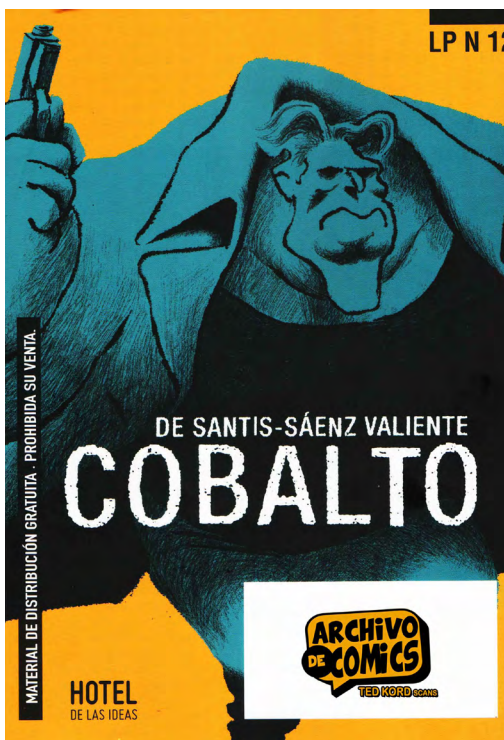


Gloria Wandrous
John O Hará



Voces del desierto
Nelida Pinon

NOVELA GRÁFICA



Cobalto
De Santis-Sáenz Valiente

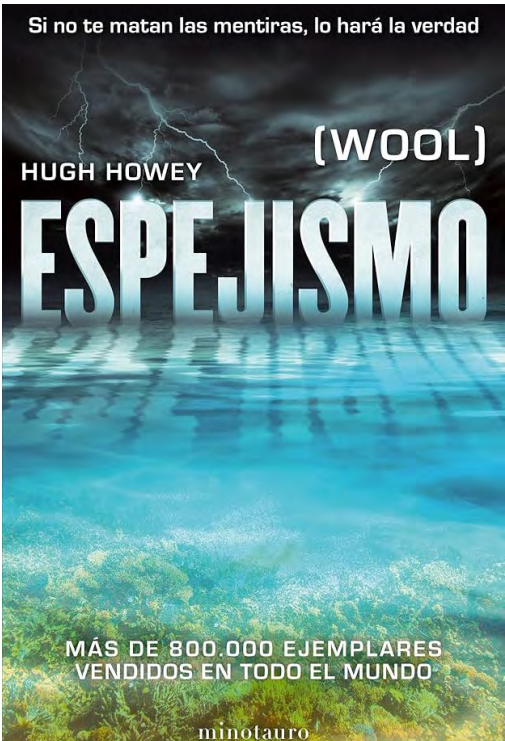


El invasor
José A. Pérez & Alex Orbe

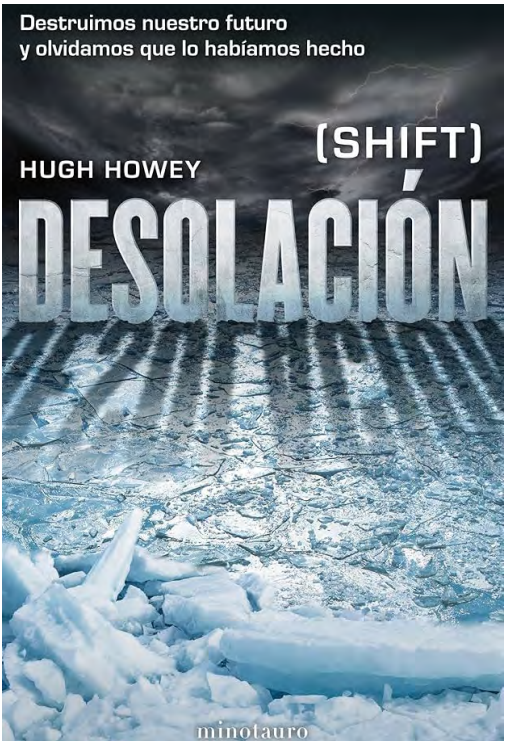


Las dos cruces
Rafael Remo

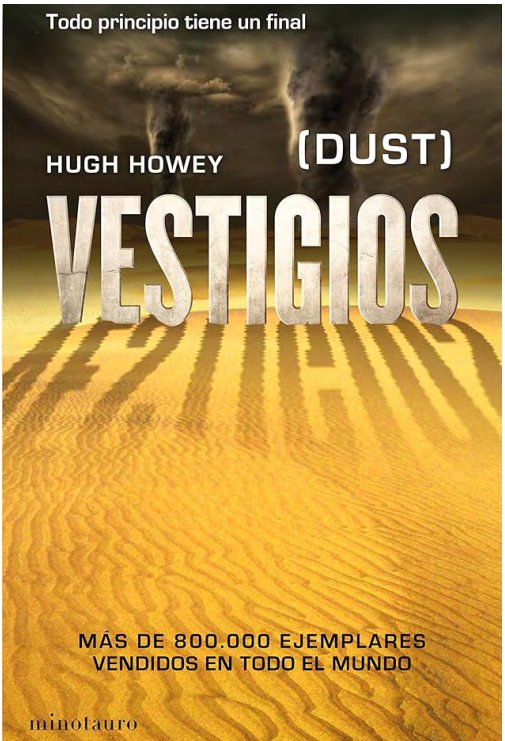
SERIE CIENCIA FICCIÓN



Espejismo
Hugh Howey



Desolación
Hugh Howey



Vestigios
Hugh Howey

REVISTAS



Boudoir Inspiration
August 2025



Delicate Superior Editorial
Special N.3 2025



NUDE Magazine 53 2025

HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA

LA PULGA

ARTE Y CULTURA

El diario rojo de Carlota

GEMMA LIENAS



DESTINO

El diario rojo de Carlota
Gemma Lienas

El diario rojo de Flanagan

ANDREU MARTÍN
JAUME RIBERA



DESTINO

El diario rojo de Flanagan
Andreu Martin

FRANCISCO UMBRAL Fábula del falo



Lectuland

Fabula del falo
Francisco Umbral

LA PULGA

CORTOMETRAJE

AN EROTIC FILM BY
MS. NAUGHTY

Indigo
Lush

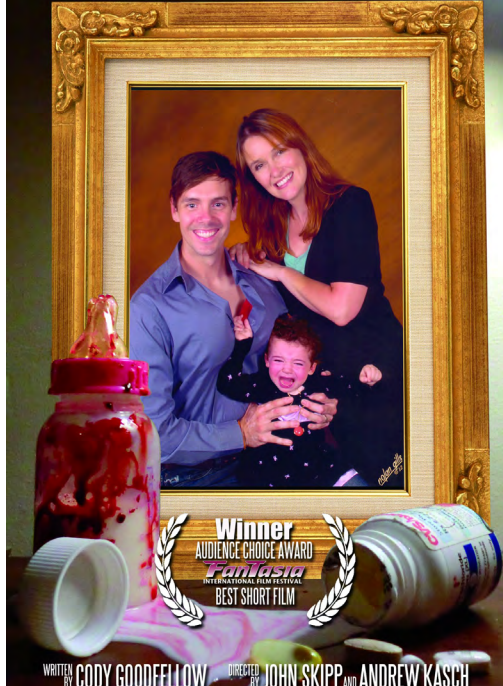


Starring
Jiz
Lee

Dear Jiz

Dear Jiz 2013
Ms. Naughty

STAY AT HOME DAD



Winner
AUDIENCE CHOICE AWARD
Fantasia
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
BEST SHORT FILM

WRITTEN BY CODY GOODFELLOW DIRECTED BY JOHN SKIPP AND ANDREW KASCH

Stay at home dad 2012
John Skipp & Andrew
Kasch



PILAR PUNZANO

VENTURA
CHEMA LEÓN

Ventura 2011
Diego Pérez

MUSICA HISPANOAMERICANA



Clube da Esquina 1972
Milton Nascimento &
Lô Borges



Mi Tierra 1993
Gloria Estefan



Muerte 2012
Canserbero

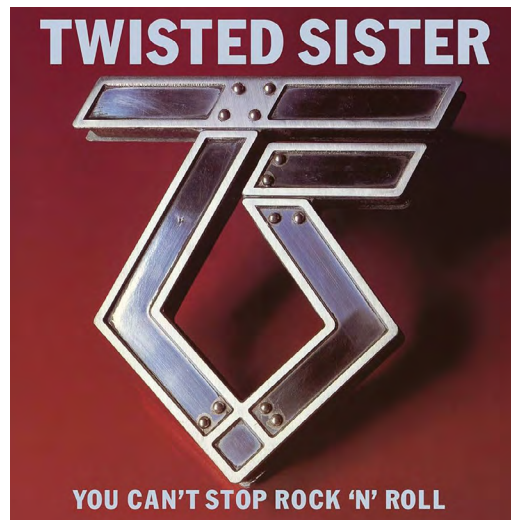
MUSICA EN INGLÉS



Egypt Station 2018
Paul McCartney



Johnny Preston 45 2017
Johnny Preston



You Can't Stop Rock 'N' Roll 1983-2018
Twisted Sister

**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**

MANGA HENTAI



Happiness!



Hatsujou Egoism - Makin



La Gyaruu Que Pasa Tiempo Conmigo Me Deja Usar Su Vagina

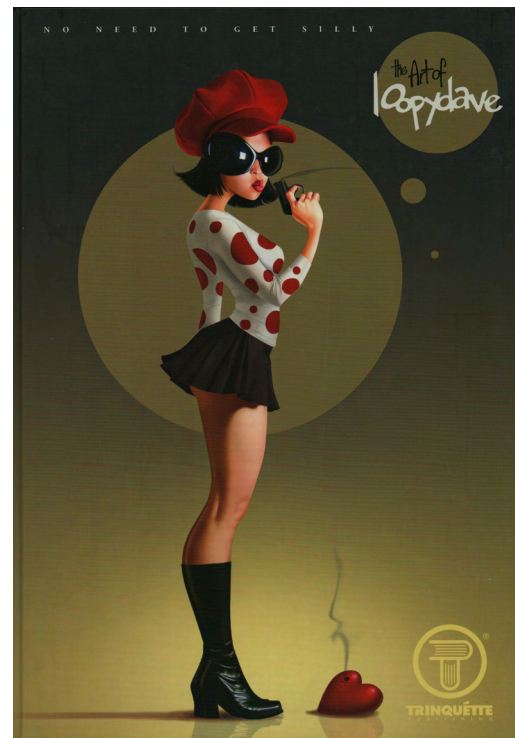
ARTBOOK



Eros
Serpieri



Sketchbook
Meynet

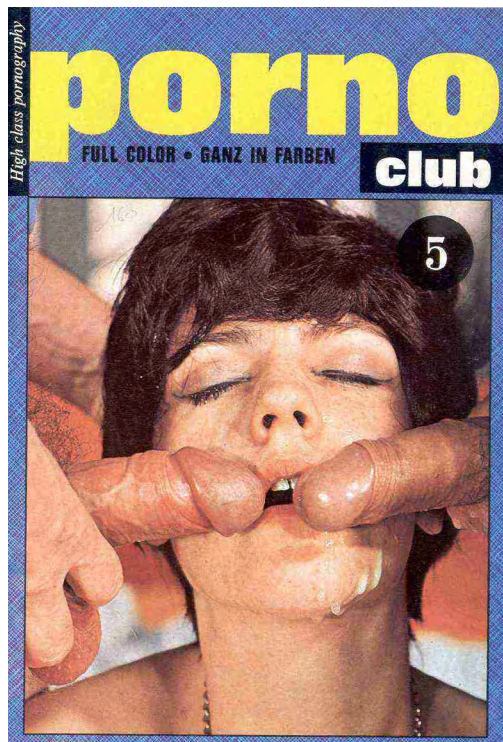


The Art of Loopydave
David Dunstan

VINTAGE MAGAZINE



Color Scala 5



Porno Club 5

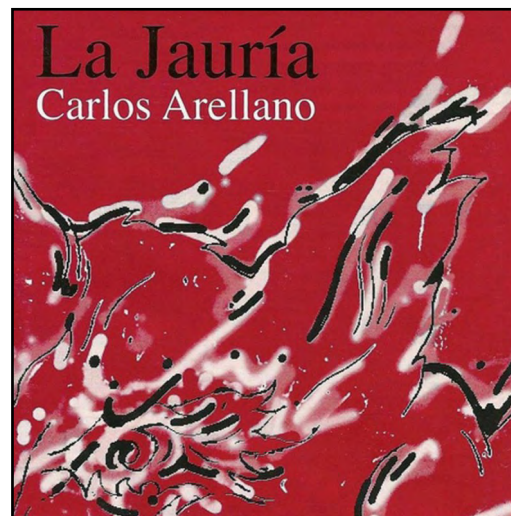


Sexmedicin 2

LA DULGA TROVA



De alguna manera 1982
Carlos Díaz "Caíto"



La jauria 1998
Carlos Arellano



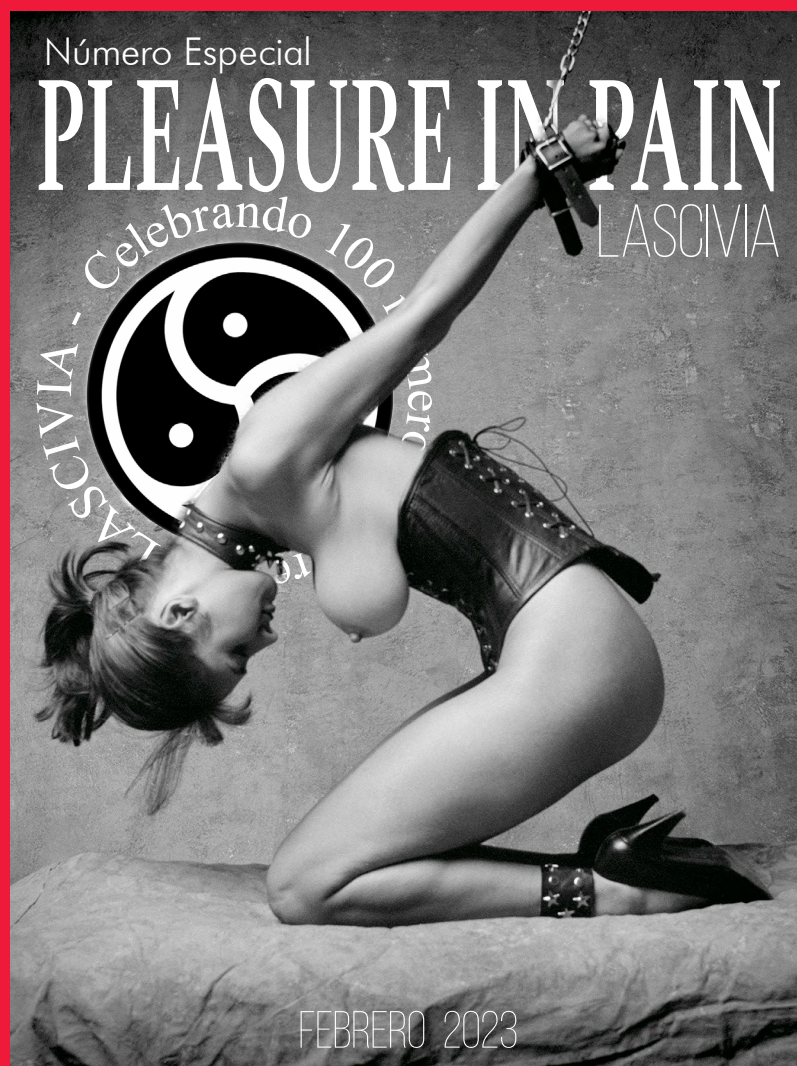
Tarimba Negra 1978
Chabuca Granda

HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA

*“Tus caricias me hacen perder la razón, siento cómo mi cuerpo
se une al tuyo sin pensar.”*
Serge Gainsbourg



¡Disponibles ya!



Las mejores películas en calidad HD
SE VENDEN POR SEPARADO

LASCIVIA — DOS MÁS DOS

Clubes de intercambio de parejas y tu salud sexual

Por Athena Gayle

No sabes muy bien cómo has llegado hasta aquí...

Todo empezó con un artículo en Kinkly sobre parejas que dejaban de ir a cenar y ver una película para vivir una experiencia novedosa en un ambiente más erótico. Luego llegó el podcast con la vecina que afirmaba que un club de intercambio de parejas le había salvado el matrimonio.

Aparentemente, ir a un club de sexo es la versión millennial de darle un toque picante a las cosas. Pero quizá no intentas arreglar nada. Quizás solo anhelas una aventura...

Así que aquí estás, de pie en el vestíbulo de un edificio industrial bastante anodino. En lugar de sillas de sala de espera, hay bancos de terciopelo. Cogidos de la mano de tu pareja un poco más fuerte de lo habitual, ambos intentan disimularlo.

El hombre que guía la visita se presenta. Es fibroso y alegre, y lleva una camiseta que dice “Pantuflas cuando están mojadas”. Al principio, piensas que es un recepcionista, tal vez un voluntario. Pero te deja claro que es el anfitrión, el gerente y el trapeador designado del club “si alguien vuelve a derramar lubricante por todo el suelo de la mazmorra”, como una especie de Roomba de club sexual.

Te guía a ti y al puñado de otros primerizos por el espacio como si estuviera dando un tour por la casa de su familia: orgulloso, despreocupado, profundamente involucrado. La primera parada es la sala de abrazos. No se permite sexo, solo mantas, velas de té y un suave murmullo de música. “Hay gente que solo quiere reconectar aquí”, explica. “O bajar después de una escena”. La única regla: nada de sexo en esta habitación.

Después, pasamos a un espacio lleno de lo que solo podría describirse como un foso de orgías. Múltiples colchones bajos con sábanas limpias, iluminación violeta y auténticas peceras de condones y bombas de lubricante en cada esquina. “No tienes que usarlas”, dice, “pero están aquí si las quieres”. Ah, y debes cambiar las sábanas cuando termines de jugar. “Solo tíralas al cesto”.



Hay una sala BDSM, con una cruz de San Andrés, bancos para azotes y esposas de cuero. Una sala con una pared de agujero glorioso. “Es más popular de lo que crees”, afirma tu guía turístico con una sonrisita. Y luego está la zona del bar. Es BYOB (trae tus propias bebidas), pero está repleta de agua, aperitivos y una lista de reproducción con los grandes éxitos del Y2K.

¿Qué es lo que más te sorprende? La cantidad de conversación sobre las normas. El consentimiento, los límites y la motivación para decir que no. Y la motivación para decir que sí, pero solo si realmente quieres.

Tu peculiar anfitrión explica: “Algunos vienen a jugar con otros. Otros solo buscan un espacio sexy para ligar con su pareja. Otros son mirones”. Y algunos son clientes habituales que solo quieren sentarse, charlar y sentirse... sin ser juzgados. —Deja eso pendiente por un momento—. Pero siempre empezamos con claridad. No se toca sin preguntar. No se interrumpe una escena. Y si ves una pulsera roja, es un no a todo.

Asientes como si lo entendieras, pero no estás del todo segura de ello. Has estado en fiestas en casas, festivales de música y eventos similares a Burning Man. Pero este se siente diferente.

¿No solo más desnudos, sino más honestos?

No sabes qué va a pasar esta noche. Quizás solo se tomen de la mano y miren. Quizás bailen. Quizás se besen como adolescentes y luego vuelvan a casa entusiasmados. Quizás descubran algo nuevo sobre ustedes mismos. Sobre el otro.

Alguien pasa con un tanga brillante y botas altas. Respiras hondo mientras tu pareja te aprieta la mano. Y así, te adentras en la oscuridad desconocida, forrada de terciopelo. Este equilibrio entre seguridad, salud sexual y el mantenimiento de la fantasía —el equilibrio que los gerentes de estos clubes swinger deben mantener para que las actividades sean abiertas y seguras— se explora en “Managing the Business of Sex: Swinger Club Managers and Sexual Health Promotion”, del Dr. Chris Haywood.

Este estudio de 2024, publicado en *Culture, Health & Sexuality*, echa un vistazo tras bambalinas. No se centra en el tipo de personas que asisten a estos establecimientos, sino en el papel de los gerentes de clubes swinger en



el Reino Unido y cómo sus decisiones influyen no solo en el ambiente del club, sino también en su contribución a la salud pública.

De tabú a tendencia

Hace veinte años, si decías que ibas a un club swinger, la gente podría haber levantado las cejas (o evitado el contacto visual por completo). Avanzamos hasta 2025. El intercambio de parejas no solo es más visible, sino que está en auge. Según el Dr. Chris Haywood, en 2003, había unos cinco clubes en el Reino Unido. ¿Y en 2024? Alrededor de 44.

Estos no son clubes de striptease ni burdeles. Son espacios donde todo tipo de personas se reúnen para tener sexo consensuado, generalmente con su pareja, a menudo con otras personas. Estos clubes ofrecen de todo, desde salas de abrazos hasta mazmorras estilo BDSM.

¿Pero qué sabemos sobre estos lugares?

El Dr. Haywood señala que, si bien existe una “creciente comprensión de la demografía de quienes asisten a clubes sexuales y lo que sucede dentro de ellos”, hay muy poca investigación sobre cómo estos clubes (como negocios) gestionan la salud sexual.

Los clubes de intercambio de parejas se han tratado a menudo como laboratorios de investigación, útiles para estudiar la no monogamia consensuada, pero no estudiados en sí mismos. La mayoría de los académicos se centran en aspectos como la etiqueta del consentimiento, cómo las parejas negocian las reglas o cómo funciona socialmente el intercambio de parejas. Pero ¿qué falta? El entorno real de los clubes: la gestión, la cultura sanitaria y la infraestructura.

Mientras tanto, los diagnósticos de ITS en el Reino Unido están aumentando rápidamente, incluyendo gonorrea, sífilis y otras. Y ahora hay más diagnósticos nuevos de VIH entre heterosexuales que entre las comunidades gay o bisexuales. Entonces, ¿qué papel desempeñan los clubes de intercambio de parejas en esto?



En este estudio, el Dr. Haywood quería comprender: ¿Cómo ven los clubes de intercambio de parejas la promoción de la seguridad sexual? ¿Lo consideran siquiera parte de su trabajo?

Para averiguarlo, entrevistaron a 10 gerentes de toda Inglaterra. No se trataba de encuestas de una sola pregunta, sino de entrevistas semiestructuradas, algunas de hasta 3 horas de duración, realizadas dentro de los propios clubes.

El objetivo del estudio no es abarcar exhaustivamente las prácticas de intercambio de parejas, sino iniciar el debate sobre la relación entre los clubes de intercambio de parejas como negocio y la promoción de la salud sexual. (Dra. Haywood)

Gestión de un club de intercambio de parejas

El Dr. Chris Haywood descubrió que algunos gerentes consideran la promoción de la salud sexual como una carga financiera, no como una obligación moral.

Vanessa, propietaria de un club en la región de Midlands, lo dejó claro: “Les vendemos [condones]”. Explicó que, tras la COVID-19, los dueños de los clubes están constantemente “corriéndonos la cola”. A diferencia de los clubes gay, afirma, los clubes de intercambio de parejas heterosexuales no reciben condones ni kits de prueba gratuitos. Esta falta de apoyo de los profesionales de la salud pública obliga a los clubes de intercambio de parejas heterosexuales a considerar los suministros de salud sexual como otra fuente de ingresos.

Así que se venden sus condones. Están disponibles, pero no son obvios. Y no son gratuitos.

Otros gerentes adoptaron un enfoque diferente: no es nuestro trabajo. Es el suyo.

Pam, en la región de West Midlands, afirmó que “no nos corresponde a nosotros, como club, decidir. Cada uno asume la responsabilidad de su propia salud”. John, en Londres, coincidió: “La gente tiene la edad suficiente para tomar esas decisiones por sí misma”.



Aquí, el club sexual se convierte simplemente en un lugar de fantasía, no en un actor clave en la seguridad de nadie. Michelle, en el noroeste, lo llamó “mimos” para sugerir una política oficial.

Estos gerentes se basan en la lógica de la elección racional: que los adultos entren, sepan lo que quieren y asuman los riesgos. Pero, como señala el Dr. Haywood, este modelo no siempre se sostiene cuando entran en juego los cuerpos, el alcohol, las emociones y las dinámicas de poder.

“Solo un pequeño empujón”.

Algunos gerentes encontraron un punto medio.

Cherrie, en el este de Inglaterra, no insiste. Pero sí da un empujoncito. “¿Saben que tienen lubricante en las habitaciones, verdad?”, les dice a los huéspedes, añadiendo que “también aceptan condones”. Ofrece desmaquillante y desodorante, además de condones y lubricantes.

Matt, del suroeste, evita que se avergüence a los que usan condones poniéndolos a disposición gratuitamente. “Si la gente decide no usarlos, la culpa es suya”.

Y luego están los gerentes, que tratan la salud sexual como una parte fundamental de la identidad del club.

Melanie, en el noroeste, se hizo cargo de un club donde se vendían condones. Y estaba furiosa. ¿Y ahora? “Hay condones en todas las habitaciones”. Y son gratis. Incluso coloca carteles sobre salud sexual en los baños.

Lucy, quien administra un club en el oeste, convirtió su local en una especie de centro de bienestar. Sesiones de formación para nuevos clientes, talleres de baile erótico y excitación. Para ella, la salud sexual forma parte de una filosofía más amplia de autocuidado erótico.

Un acto de equilibrio

Según la Dra. Haywood, los gerentes están “manejando un delicado equilibrio entre las expectativas de las partes interesadas y los comportamientos



socialmente responsables”. Algunos clubes se inclinan por el hedonismo, otros por la salud. Pero todos reaccionan al estigma externo. Muchos clubes dudaban siquiera en participar en este estudio, por temor a que pudiera perjudicar a su comunidad.

Todos los gerentes compartían una misma idea: se preocupan genuinamente por sus clientes. Sin embargo, esta atención se presentaba en diferentes formas: orientada a los negocios, con neutralidad pasiva, con ánimo informal o con una defensa total.

Y el “consumidor ideal” del que más se hablaba era el de una persona de unos 40 años, con pareja y heterosexual. Esto está relacionado con lo que investigaciones previas denominaron el “consumidor imaginado”: un perfil mental que los gerentes crean de su cliente típico. Este cliente imaginario determina el marketing, las políticas del club e incluso el tipo de información sobre salud sexual que se ofrece. Inherentemente, se omiten las conversaciones sobre mensajes de salud sexual para la actividad sexual entre personas del mismo sexo, los encuentros bisexuales y las identidades no binarias. El Dr. Haywood señala que estas suposiciones limitan la comprensión del riesgo por parte de los clubes sexuales.

Lo que faltaba en los relatos de los gerentes de clubes era la falta de discusión sobre las implicaciones para la salud sexual de las mujeres que tienen relaciones homosexuales y de los hombres que tienen relaciones sexuales con otros hombres. (Dr. Haywood)

En resumen

Los clubes swinger siguen siendo un punto ciego en el debate sobre salud sexual, especialmente porque los círculos de salud pública pueden asumir que las personas mayores son cautelosas y conservadoras en lo que respecta a la actividad sexual.

La Dra. Haywood sugiere que las intervenciones de salud pública deberían crearse conjuntamente con los gerentes y los clientes de los clubes, asegurándose de que no juzguen y reconozcan el papel del placer en el bienestar sexual. Además, deben ampliar la información sobre las experiencias bisexuales, del mismo sexo y no binarias.



Los gerentes de los clubes se preocupan, pero sus definiciones de atención difieren. Desde la no intervención hasta la presencia de condones en cada rincón.

La conclusión no es si los condones son gratuitos. Se trata de cómo estos clubes sexuales definen el placer y el riesgo. La gente busca más libertad en su expresión sexual, por lo que necesitamos espacios más seguros para proteger esas experiencias.

Quizás todo comience con una bomba de lubricante y alguien que diga: “También se pueden usar condones”.





**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**

HUMOR LASCIVO





imagenobscura.com
una web llena de erotismo y sexo



¡No pierdas esta oportunidad!

Por primera vez en muchos años, puedes adquirir toda la colección de las revistas con sus respectivos archivos descargables.



enrique.rojas.roman@gmail.com



J O H N C A R



A collage of horror movie characters and monsters. In the top row, from left to right: a close-up of a screaming face, a man with long dark hair and a beard (Johnny Depp), a screaming face with a wide-open mouth, a large monster head with sharp teeth (Rampage), and a woman with a headband (Scream). In the bottom row, from left to right: a man with a stethoscope (The Exorcist), a man with a beard and intense expression (The Exorcist), a man in a light shirt (The Exorcist), and a screaming face (The Exorcist). The background is dark with jagged, torn edges. The text "¡Gracias por tu compra," is at the bottom in a large, bold, white font. Below it, in a smaller, white font, is "¡Gracias por tu compra,".

Big Trouble in Little China 1986



Jack Burton, un camionero de larga distancia, racional y ocurrente, se lleva una gran sorpresa cuando decide ayudar a su mejor amigo Wang a liberar a su prometida secuestrada, Miao Yin. Pero mientras Jack se adentra en el peligroso submundo criminal del barrio chino de San Francisco, tras la pista del centenario hechicero chino David Lo Pan, se desvela el misterio de una antigua maldición. Mientras Jack y sus compañeros se embarcan en una frenética misión de rescate en el corazón del oscuro laberinto del hechicero, los letales secuaces de Lo Pan, los horrores sobrenaturales espeluznantes y un trío de imparables maestros de kung fu se interponen en su camino hacia el éxito. ¿Podrá Jack salvar a la chica de las garras del mago y vivir para contarlo?

Escape from New York 1981



En el futuro, la delincuencia está fuera de control y Manhattan, en Nueva York, es una prisión de máxima seguridad. Con una moneda de cambio al alcance de la mano, unos convictos derriban el avión presidencial en la peligrosa Ciudad Gótica. Gruff Snake Plissken, un guerrero solitario y tuerto, recién llegado a la vida en prisión, se ve obligado a rescatar al presidente y a su cargamento de esta tierra de indeseables.

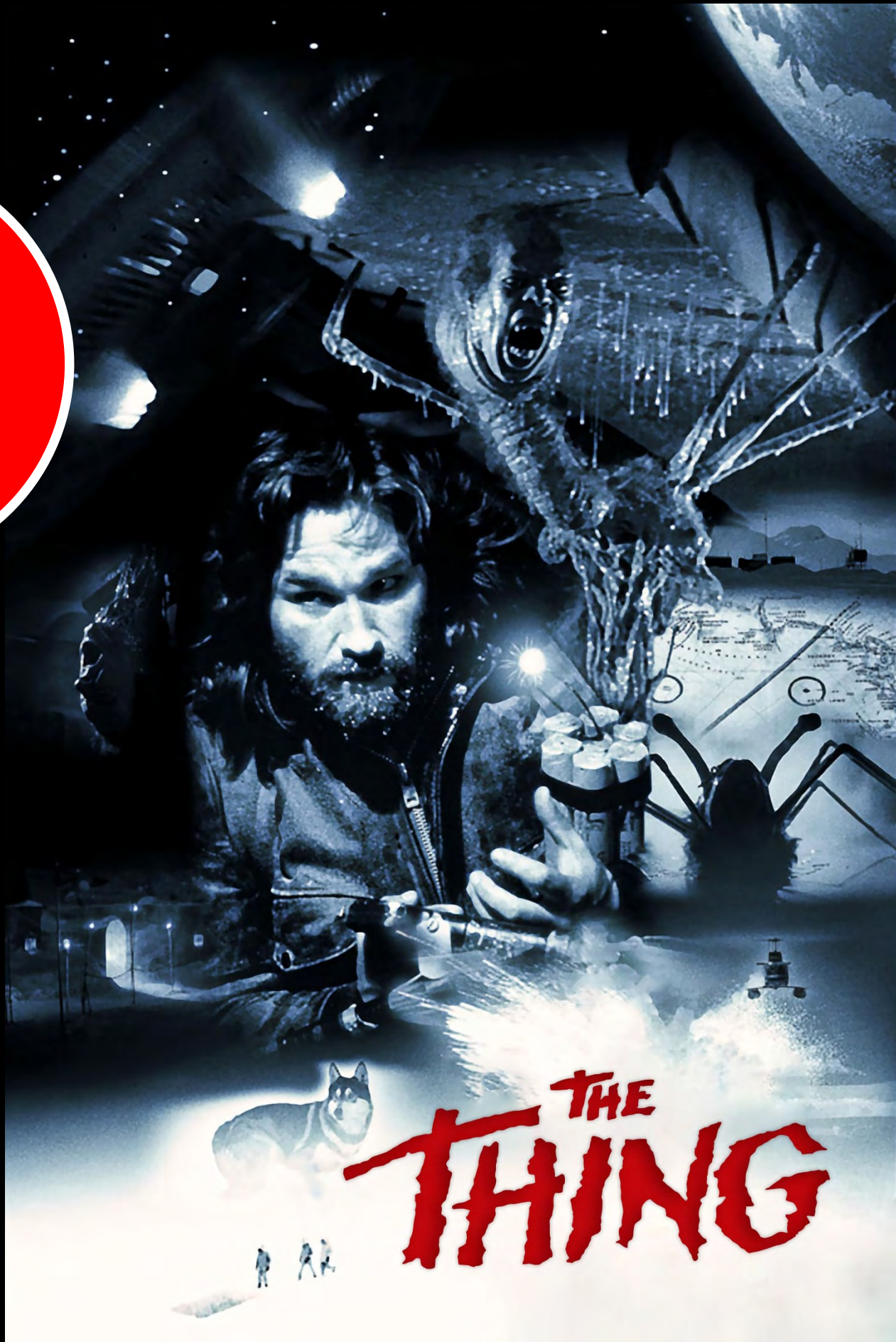
The Fog 1980



Con el telón de fondo de escalofriantes historias de marineros ahogados y un naufragio centenario en el fondo del mar, el tranquilo pueblo costero de Antonio Bay, California, se prepara para celebrar su centenario. Sin embargo, mientras extraños sucesos sobrenaturales empañan las festividades, una densa niebla comienza a envolver el pueblo costero, provocando desapariciones inexplicables. Hace un siglo, los ancianos del pueblo cometieron un crimen atroz. Ahora, los muertos inquietos han regresado en busca de venganza. ¿Se esconde algo maligno en la niebla?

The Thing 1982

HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA



En una estación experimental remota de la Antártida, un equipo de científicos de investigación estadounidenses ven cómo en su campamento base un helicóptero noruego dispara contra un perro de trineo. Cuando acogen al perro, éste ataca brutalmente tanto a los seres humanos como a los caninos del campamento, y descubren que la bestia, de origen desconocido, puede asumir la forma de sus víctimas.

PRIMERA VEZ

1 + 1





TIBLIBIDI ...
TIBLIBID ...



¿SÍ?

HOLA, LILI. SOY AL,
¿HACES ALGO
ESTA NOCHE?



... Y ANTES DE QUE
MI VIDA SOCIAL BORDEE EL
CERO ABSOLUTO, TE INVITO A
CELEBRARLO. ¿TE VALE?

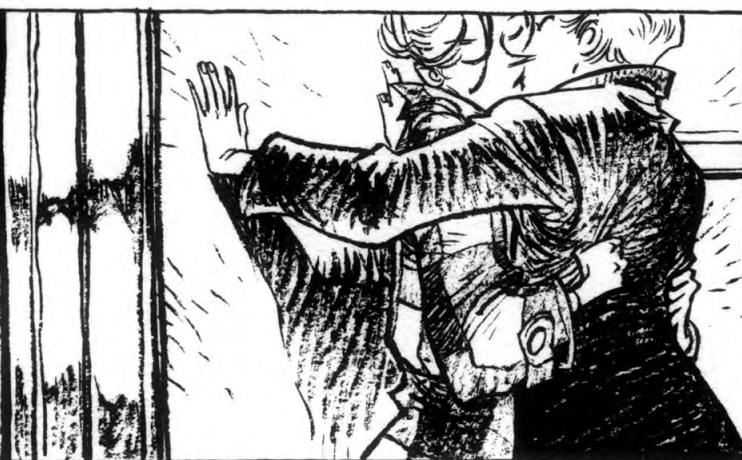
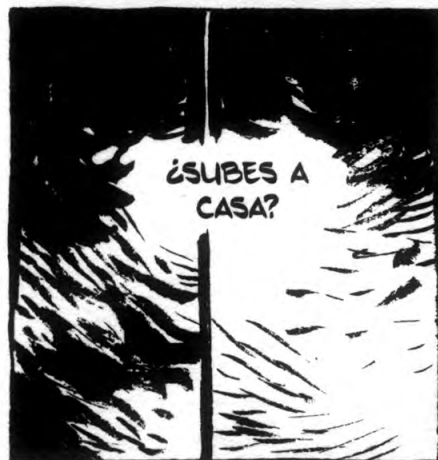
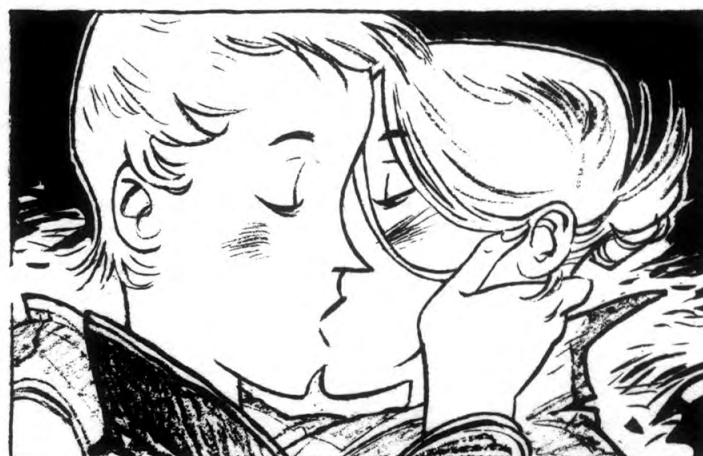


¡GENIAL! ¿EN UNA
HORA DONDE
SIEMPRE?



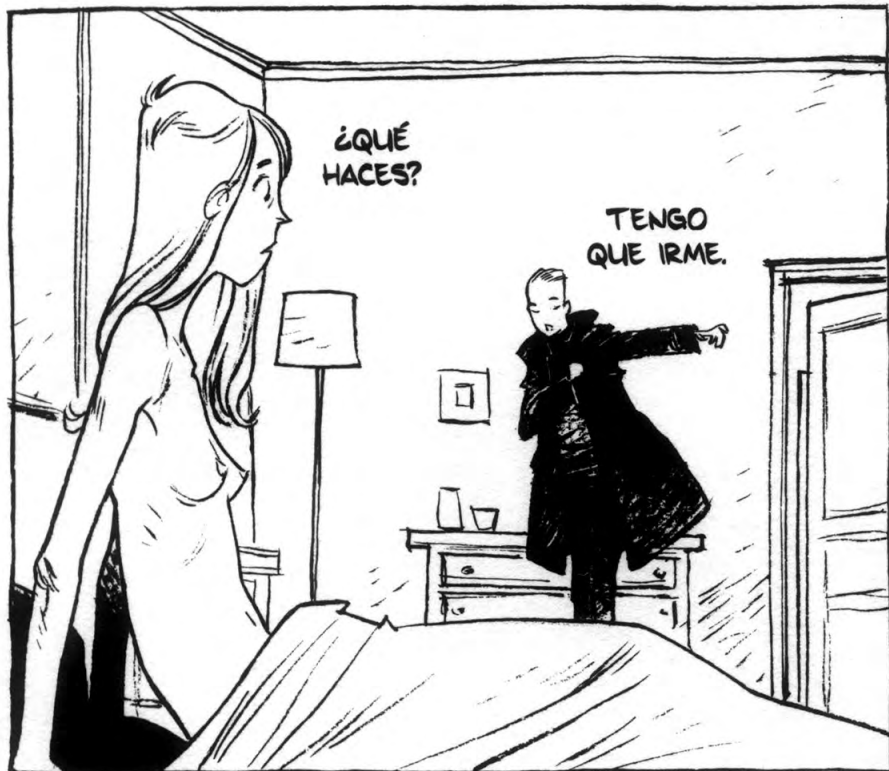








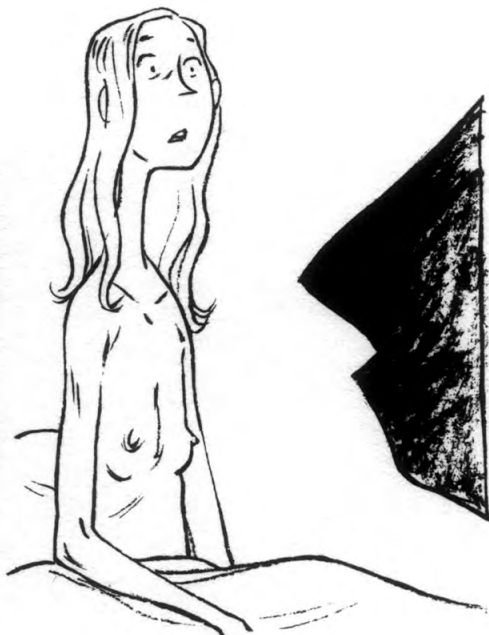




¿NO TE TOMAS UN
CAFÉ Y ALGO PARA
LA RESACA?

NO, NO TE
MOLESTES. DE
TODOS MODOS, YA
ESTOY LISTA.

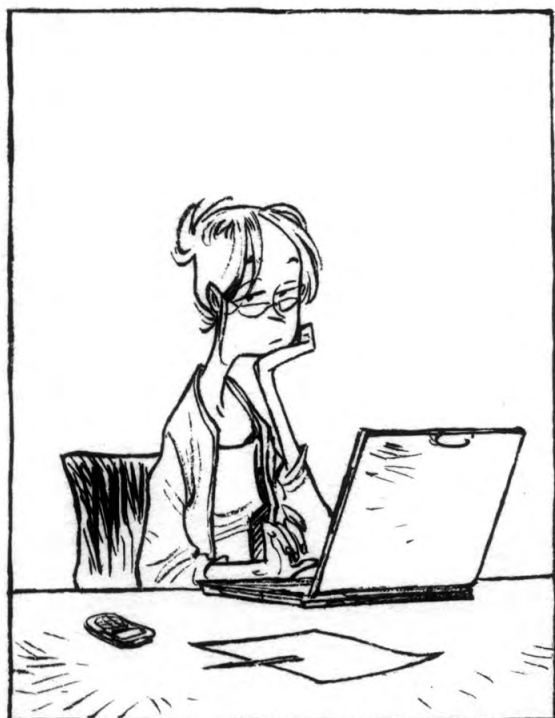
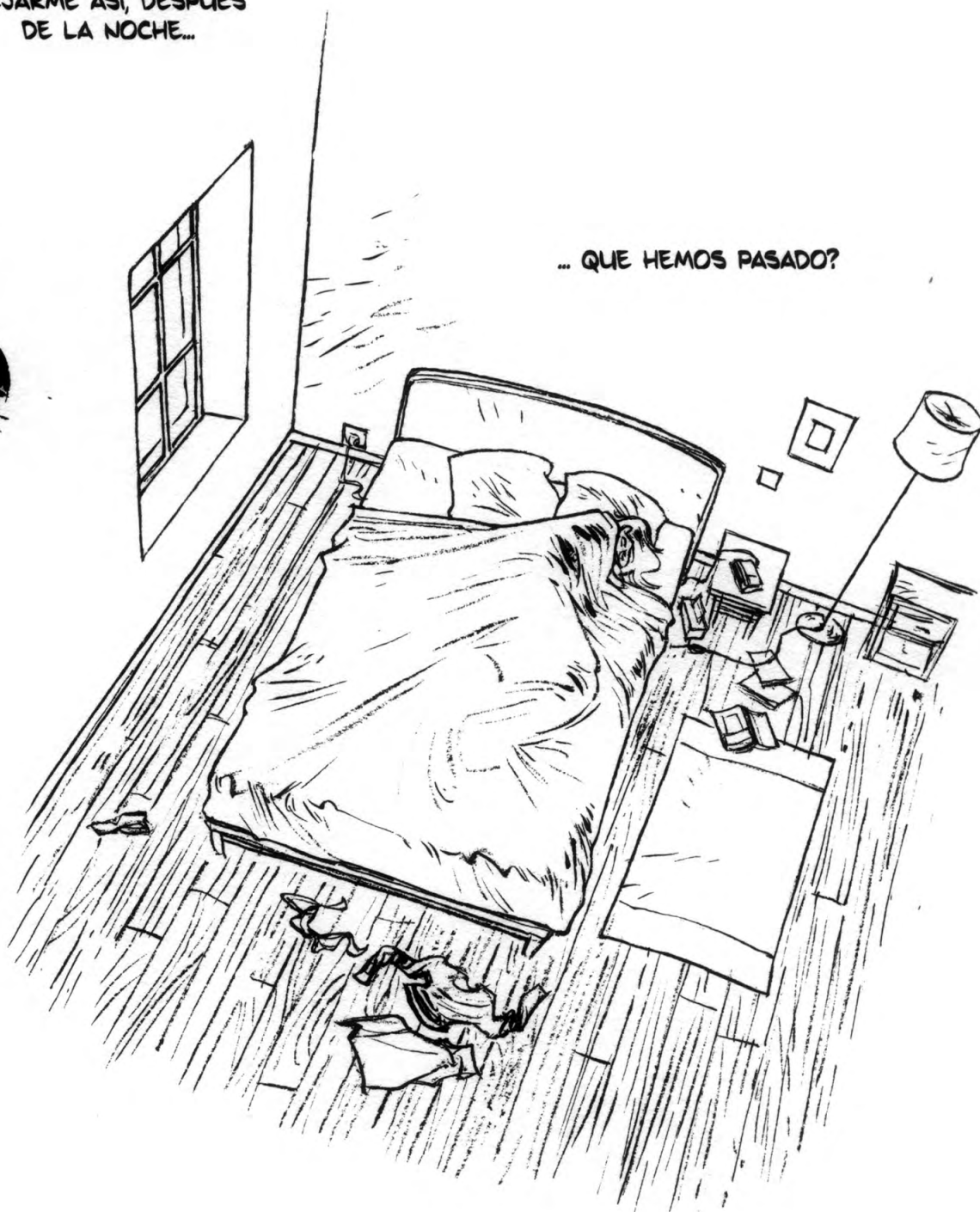
ESPERA, NO PUEDES
IRTE ASÍ, DESPUÉS DE LA
NOCHE QUE HEMOS...



... PASADO...



¿CÓMO PUEDES
DEJARME ASÍ, DESPUÉS
DE LA NOCHE...



Elementos enviados

Elementos borrados

Diario

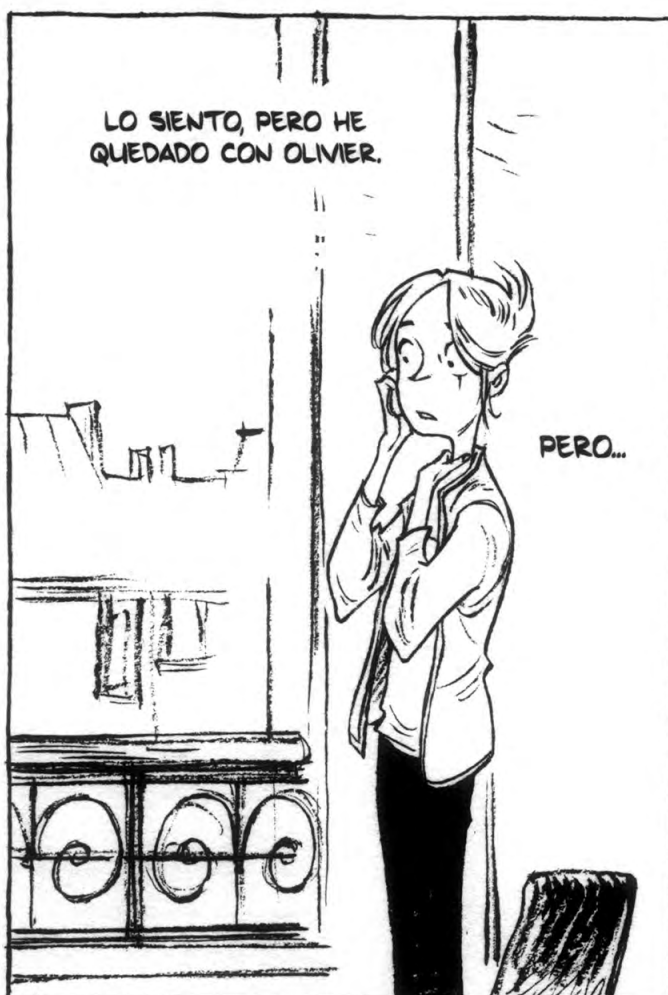
Notas

Cuarentena

Tareas

Asunto:

Al, no entiendo por qué te has ido así, no me atrevo ni a llamarte... Fue tan increíble... Me has



Fin.



*"A veces recuerdo tu imagen, desnuda en la noche vacía, tu cuerpo sin peso se abre,
y abrazo mi propia mentira"*

Luis Eduardo Aute

LASCIVIA — EL PORTERO DE NOCHE

El mito del sumiso roto - Por Qué las Personas Sanas Eligen la Sumisión

Por Elara

Cuando les digo a las personas que soy dominatriz profesional, las preguntas que siguen revelan más suposiciones sociales que curiosidad genuina. “¿Sufrieron abusos tus clientes de niños?” “¿Están tratando de superar un trauma?” “¿Tienen problemas con su madre?” La creencia subyacente siempre es la misma: las personas sanas y equilibradas no eligen la sumisión. Esta narrativa no solo es errónea, sino también dañina.

Llevo años teniendo estas conversaciones, y honestamente, me agotan. No porque no quiera educar a la gente, sino porque las suposiciones están tan arraigadas que, incluso cuando presento pruebas de lo contrario, a menudo recibo ese gesto cortés de asentimiento que dice: “Claro, pero ambos conocemos la verdadera historia, ¿verdad?”.

Bueno, hablemos de la verdadera historia.

El estereotipo que no muere

El estereotipo del “sumiso roto” persiste en los medios de comunicación, las comunidades terapéuticas y, a veces, incluso en los propios espacios BDSM. Ya saben de cuál hablo; el que la cultura pop nos ha estado alimentando desde siempre. Desde Cincuenta sombras de Grey (ni hablar de ese desastre) hasta innumerables thrillers psicológicos, los sumisos siempre son retratados como individuos dañados que buscan recrear traumas pasados o lidiar con disfunciones psicológicas.

Lo que me vuelve completamente loco de esto es que esta narrativa no solo es inexacta, sino que se contradice activamente con décadas de investigación empírica. Tenemos las pruebas, amigos. Los datos existen. Y, sin embargo, el mito persiste.

Lo que realmente demuestra la investigación

Me fascina esta investigación porque valida lo que veo en mi mazmorra todos los días. Los estudios más completos sobre personas de la comunidad BDSM presentan una imagen sorprendentemente diferente a la que sugieren las ideas erróneas populares. En lugar de sufrir daños psicológicos, los kinksters



demuestran consistentemente mejores resultados en salud mental que la población general.

Permítanme explicarles esto, porque las cifras son realmente impresionantes.

El estudio holandés de referencia de 2013, realizado por Wismeijer y van Assen, encuestó a 902 personas de la comunidad BDSM y a 434 participantes de control. Descubrieron que las personas que practicaban este estilo de vida obtuvieron puntuaciones favorables en múltiples medidas psicológicas. Se descubrió que presentaban:

- **Menor neuroticismo** (menor inestabilidad emocional; ya sabes, lo opuesto a “loco”)
- **Mayor extroversión** (mayor confianza social; lejos del estereotipo de los bienes dañados y retraídos)
- **Mayor apertura a nuevas experiencias** (mentes curiosas en lugar de respuestas cerradas al trauma)
- **Mayor responsabilidad** (personas organizadas y autodisciplinadas que toman decisiones intencionales)
- **Menor sensibilidad al rechazo** (personas seguras de sí mismas y no que buscan desesperadamente la validación)
- **Mayor bienestar subjetivo** (literalmente son más felices que el promedio)
- **Estilos de apego más seguros** (patrones de relación saludables)

Además, cuando surgieron diferencias entre dominantes y sumisos, los sumisos aún superaron al grupo de control de la población general en las medidas de salud mental. La jerarquía era la siguiente: los dominantes obtuvieron la puntuación más alta, los sumisos en un punto intermedio y los controles sin BDSM obtuvieron la puntuación más baja en bienestar psicológico.

Lee eso de nuevo. Las personas que no practicaban BDSM tenían peores resultados psicológicos que las sumisas que todos asumen como “degeneradas”.

Múltiples estudios han confirmado estos hallazgos en diferentes países y culturas. Me refiero a investigaciones de Australia, España, Bélgica y China, así que no se trata de una anomalía cultural inusual. Un estudio español de 2025 con más de 1300 participantes reveló que las personas que practican BDSM tenían mayor probabilidad de tener estilos de apego seguros, menor



sensibilidad al rechazo y mayores niveles de bienestar en comparación con quienes no lo practican.

Cada vez que comparto estos hallazgos con amigos convencionales, prácticamente puedo ver cómo sus cerebros se cortocircuitan.

El mito del trauma

Quizás ninguna idea errónea sea más generalizada, ni esté más desacreditada, que la creencia de que el interés por el BDSM proviene de un trauma o abuso infantil. Esta me irrita mucho porque es muy persistente a pesar de no tener ningún respaldo empírico.

Un estudio belga de 2020 encuestó a 771 personas que practicaban BDSM y a 518 personas que no lo practicaban, y descubrió, ¡agárrense!, que no hay diferencias significativas en experiencias traumáticas, como abuso físico infantil o trauma sexual no deseado. Los investigadores concluyeron que «no hay hallazgos que respalden la hipótesis de que el BDSM sea un mecanismo de afrontamiento para dinámicas o traumas de la primera infancia».

A veces me gustaría tatuarme esa frase en la frente.

Una revisión exhaustiva de 60 estudios (¡sesenta!) realizada en 2019 señaló que los estudios empíricos sobre personas kinky no han encontrado repetidamente ninguna asociación entre las experiencias de abuso sexual infantil y los intereses kinky. Cuando existen antecedentes de trauma entre algunos practicantes de BDSM, las investigaciones sugieren que las personas kinky que han experimentado un trauma a menudo lo consideran una fuente de sanación en lugar de una retraumatización.

Miren, no digo que el trauma nunca influya en nadie; las experiencias individuales varían ampliamente. Pero ¿la idea de que el interés por el BDSM se deba principalmente al abuso infantil? La investigación simplemente no la respalda. En absoluto.

Si bien existen estudios de casos individuales de personas que utilizan el BDSM para procesar el trauma, estos representan excepciones, no la regla. La investigación es clara: la gran mayoría de las personas en la escena no tienen



antecedentes de abuso, y quienes sí los tienen a menudo encuentran el BDSM empoderador en lugar de retraumatizante.

Hablemos de Demografía

Cuando examinamos quiénes practican realmente el BDSM, el estereotipo de la “sumisa rota” se vuelve aún más absurdo. Y por absurdo, quiero decir, ridículamente erróneo.

Las investigaciones demuestran sistemáticamente que los kinksters tienen un buen nivel educativo (hablamos de niveles educativos más altos que la población general según múltiples estudios), éxito profesional (muchos afirman que sus prácticas kinky realmente mejoran sus vidas profesionales... ¡imagínense!) y están orientados a las relaciones (mejores habilidades de comunicación, mayor satisfacción en las relaciones).

Veo esto constantemente en mi consulta. Mis clientes son abogados, médicos, ejecutivos, artistas y profesores. Son personas que triunfan en sus vidas profesionales y tienen conexiones sociales saludables. No son personas rotas que van a trompicones por la vida; son personas exitosas que encuentran plenitud en el intercambio de poder.

Un estudio reveló que las prácticas y fantasías sexuales “no convencionales”, como el BDSM, el sexo en grupo o los juegos de rol, han demostrado potenciar el pensamiento creativo, mejorar la salud mental y física, aumentar la productividad laboral y conducir a relaciones más satisfactorias y comunicativas.

Adiós a la narrativa de la disfunción, ¿verdad?

Entonces, ¿por qué las personas sanas eligen la sumisión?

Si la sumisión no se trata de daño ni disfunción, ¿qué impulsa a las personas psicológicamente sanas a estos intensos intercambios de poder? Me hacen esta pregunta con frecuencia, y las respuestas podrían sorprenderte.

Autoexpresión auténtica: Muchas personas sumisas me dicen que el BDSM les permite expresar partes de sí mismas que sienten profundamente auténticas, pero que están reprimidas en la sociedad dominante. No están



rotas, simplemente persiguen con valentía sus deseos genuinos en un mundo que a menudo castiga la autenticidad.

La rendición como fuerza: Aquí hay algo que asombra a la gente: elegir la sumisión requiere una enorme autoconciencia, confianza e inteligencia emocional. Es una decisión activa que exige importantes recursos psicológicos. Todo lo contrario a la disfunción, en realidad.

Mayor intimidad: La investigación también lo respalda. El BDSM requiere mucha autorrevelación y, en consecuencia, suele mejorar la intimidad de pareja. Para muchos, la sumisión crea conexiones más profundas que las dinámicas de relación convencionales.

Alivio del estrés y estados de fluidez: Aquí es donde la ciencia se pone realmente interesante. Las investigaciones demuestran que el BDSM puede inducir profundos estados alterados de conciencia, similares a la meditación o al rendimiento atlético intenso, lo que proporciona auténticos beneficios terapéuticos para el manejo del estrés.

Exploración de emociones complejas: Las personas sanas suelen buscar experiencias que les permitan explorar todo el espectro de emociones y sensaciones humanas. El BDSM proporciona un marco seguro para esta exploración. Un concepto revolucionario, lo sé.

El daño real

El mito persistente del sumiso roto no solo es erróneo, sino que causa un daño real y tangible. Y aquí es donde me enfurezco de verdad.

Patologiza la sexualidad sana: Cuando asumimos que la sumisión (o cualquier otra preferencia relacionada con el BDSM) indica daño, patologizamos el comportamiento consensual de los adultos y avergonzamos a las personas por sus deseos auténticos. Literalmente, les estamos diciendo a las personas sanas que están enfermas.

Socava el consentimiento informado: Si creemos que las personas sumisas están intrínsecamente dañadas, cuestionamos su capacidad para tomar decisiones informadas sobre sus propios cuerpos y relaciones. Francamente, eso es una tontería paternalista.



Impide la búsqueda de ayuda: Las personas sumisas que internalizan estos estereotipos pueden evitar la terapia u otro tipo de apoyo cuando realmente lo necesitan, por temor a ser juzgadas o malinterpretadas. Estamos creando barreras para la atención de la salud mental.

Perpetúa el sesgo terapéutico: En una encuesta a 766 terapeutas, un tercio no estaba seguro de si las personas que practicaban BDSM podían mantener relaciones funcionales y sanas. ¡Un tercio! ¡Se supone que estas son las personas que nos ayudan con nuestra salud mental!

Una nueva comprensión

Esto es lo que quiero que extraigan de esto: La investigación presenta un panorama clarísimo. Las personas en la comunidad BDSM, incluyendo a las personas sumisas, no son individuos con problemas que buscan recrear traumas o lidiar con disfunciones. Son, en promedio, psicológicamente más saludables, con mejor educación y con mayor capacidad para relacionarse que la población general.

El BDSM no es una patología. Como han concluido los investigadores, el BDSM representa un enfoque sofisticado de la sexualidad que requiere altos niveles de autoconciencia, habilidades de comunicación e inteligencia emocional.

La sumisión es una elección, no una obligación. Las personas sumisas sanas eligen su rol desde una posición de fortaleza y autoconocimiento, no de debilidad ni daño. Negocian límites, comunican necesidades y participan activamente en la creación de las dinámicas que desean.

El mito de la persona sumisa con problemas no beneficia a nadie. Estigmatiza a las personas sanas, perpetúa estereotipos dañinos y nos impide comprender la rica complejidad de la sexualidad humana.

Es hora de reemplazar estas narrativas trilladas con una comprensión basada en la evidencia. La investigación es clara: las personas sanas y equilibradas eligen la sumisión porque son lo suficientemente valientes como para perseguir sus deseos auténticos. En un mundo que a menudo exige conformidad, quizás elegir la sumisión sea una de las cosas más saludables psicológicamente que alguien puede hacer.



Ahora bien, ¿podríamos dejar atrás la narrativa de los “bienes dañados” y empezar a tener conversaciones más interesantes? Por ejemplo, ¿por qué algunas personas encuentran tan atractivo el intercambio de poder o cómo las comunidades BDSM han desarrollado algunas de las prácticas de consentimiento más sofisticadas que existen? Esas son las conversaciones que vale la pena tener.





HUMOR LASCIVO

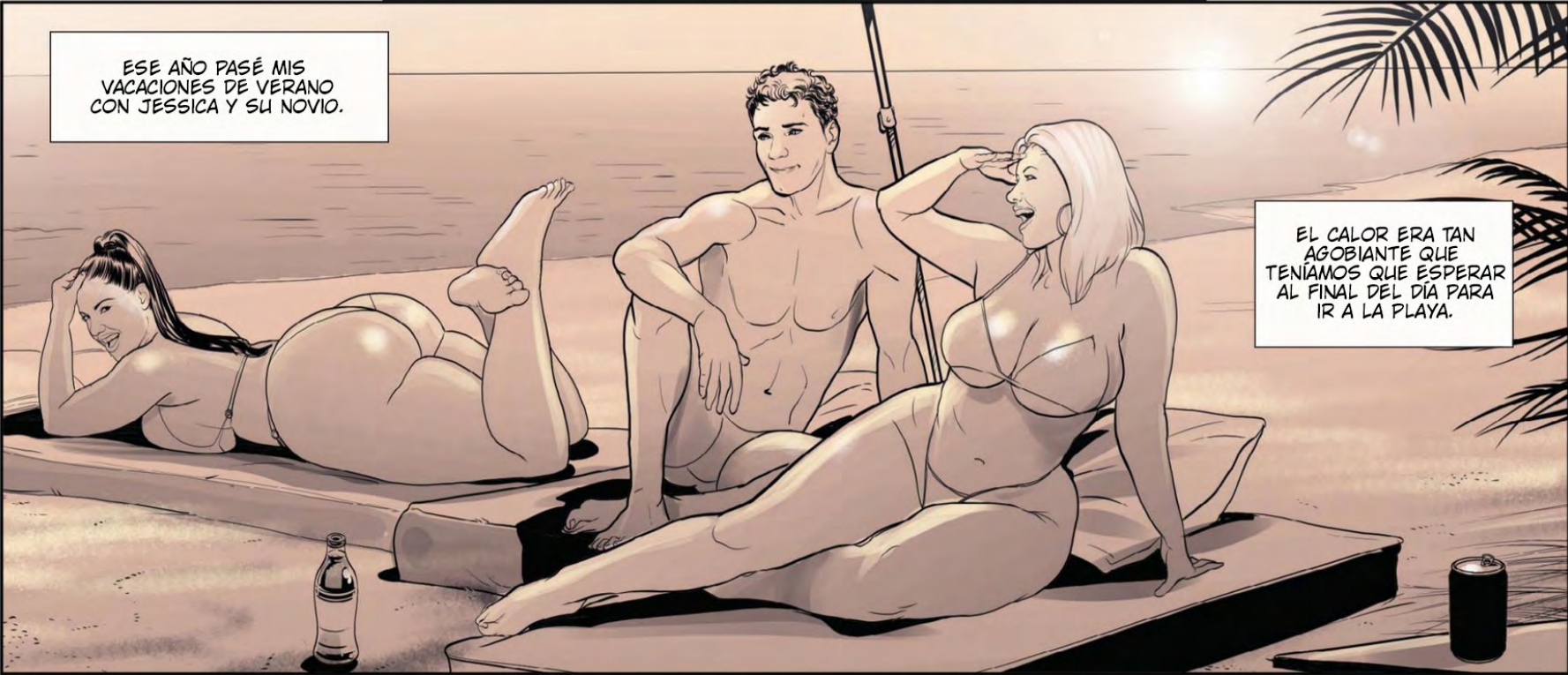


“¿Sabes, Jerry? En cuanto a los juegos previos... ¡es un completo desastre!”

El reencuentro.



✦ EL REENCUENTRO ✦



ESE AÑO PASÉ MIS VACACIONES DE VERANO CON JESSICA Y SU NOVIO.

EL CALOR ERA TAN AGOBIANTE QUE TENIAMOS QUE ESPERAR AL FINAL DEL DÍA PARA IR A LA PLAYA.



MIENTRAS TANTO, ERA NECESARIO HACER ALGO PARA MATAR EL ABURRIMIENTO.

Y PARA ESO, A JESSICA NO LE FALTABAN IDEAS. ELLA SIEMPRE HA SIDO BASTANTE MÁS LOCA QUE YO...



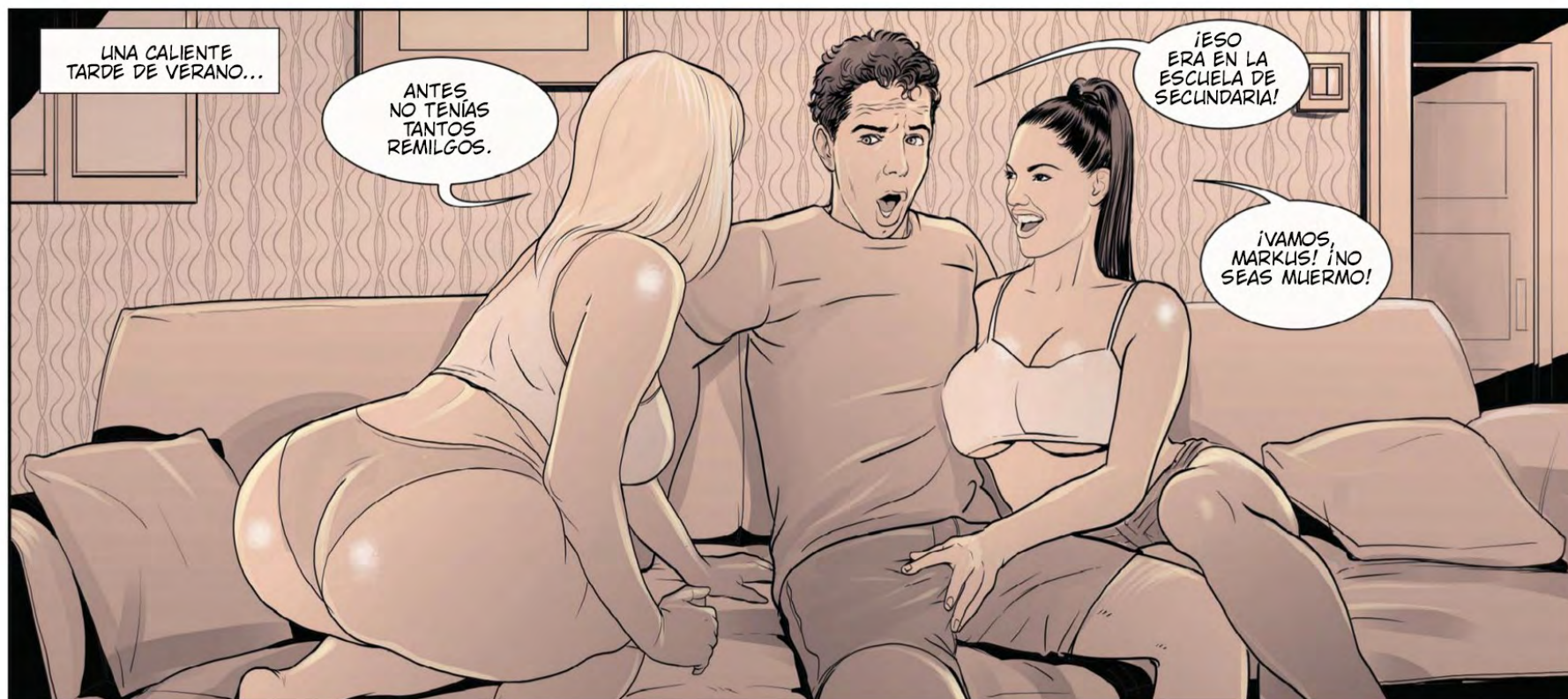
EN LA ESCUELA DE SECUNDARIA, ELLA ERA EL CENTRO DE ATENCIÓN.



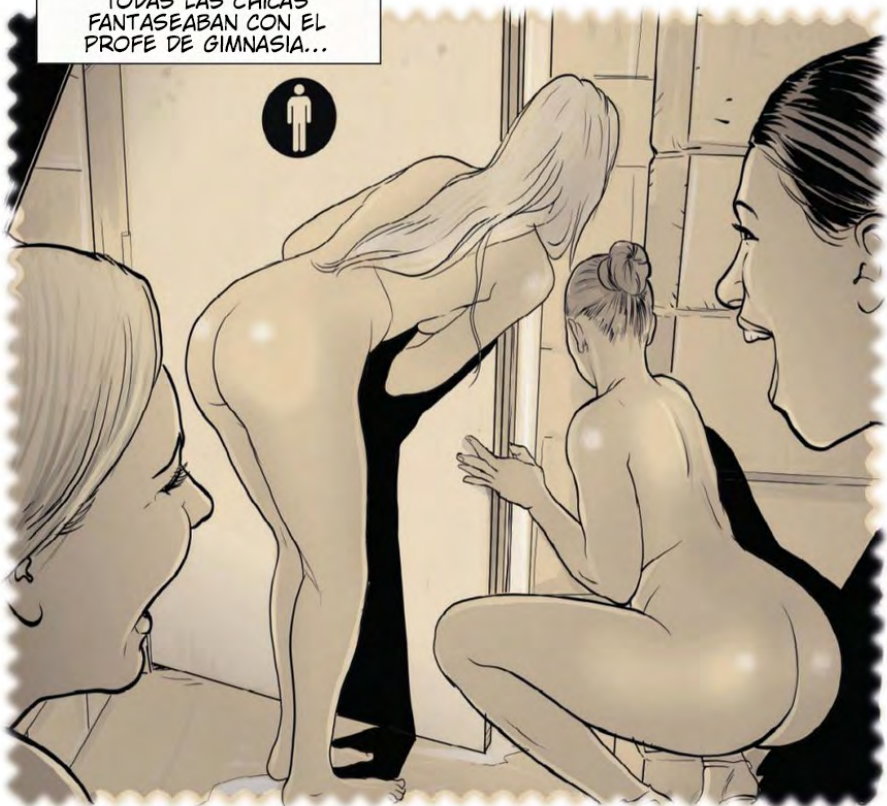
SU TRASERO VOLVÍA LOCO A TODOS LOS CHICOS, POR LO QUE SIEMPRE CONSEGUÍA DE ELLOS LO QUE QUERÍA.



PARA SACIAR SUS DESEOS, USABA A LOS CHICOS SIN MODERACIÓN.



EN LA UNIVERSIDAD
TODAS LAS CHICAS
FANTASEABAN CON EL
PROFE DE GIMNASIA...



...PERO SOLO JESSICA
HABÍA LOGRADO SU
OBJETIVO.



NINGÚN PROFESOR RESISTIÓ
SUS APETITOS CARNALES. ¡NI
SIQUIERA EL DECANO!



LO QUE LE COSTÓ
SU CARGO...



JESSICA NUNCA OCULTÓ
SU DEVOCIÓN POR
LAS POLLAS DE LOS
CHICOS. TANTO QUE
LAS COLECCIONABA.



¿REPETIMOS,
CHICOS?

OOOH
JESSICA...
¡SUAVEMENTE!

FUE ENTONCES CUANDO CONOCIÓ
AL JOVEN Y TÍMIDO PROFESOR
DE LATÍN, MARKUS.



Y EN SEGUIDA CAYÓ
BAJO EL HECHIZO DEL
TÍMIDO PROFESOR.

OOH...
MARKUS,
SON TAN
SUAVES...

¡Y SE
TE PONE
TAN DURA!

¡DÉJAME
JUGAR UN
POCO MÁS!

CUANDO LAS TENÍA EN SUS MANOS,
JESSICA NO PODÍA EVITAR AMASARLAS,
APRETARLAS O MASAJEARLAS
DURANTE MUCHO TIEMPO.

SU TOQUE DE PERVERSIÓN
HACÍA DELIRAR A MARKUS.



SEIS AÑOS DESPUÉS,
JESSICA SIGUE SIENDO
LA MISMA...

EY...
NO HAS
CAMBIADO
MARKUS...

¡ME ENCANTA!
JESSICA, ¿QUIERES
JUGAR UNA
PARTIDA DE
PING-PONG?



VAMOS
MARKUS.
SE BUENO Y
PONTE EN
POSICIÓN.
VAMOS A
DIVERTIRNOS.



HOOOOO!!!

JA, JA, JA,
¡QUÉ RECHERDOS
VIENEN A MÍ!

¡SIGUE,
CELIA!

MUY BIEN
MARKUS...

¡ESA
ES LA
POSICIÓN!



PAK!
PAK!

COMO LA MAYORÍA DE LAS INTERNAS, JESSICA TUVO EXPERIENCIAS CON OTRAS CHICAS, SOBRE TODO SON SONIA, LA SUPERVISORA.

GENERALMENTE, ELLA SE CONTENTABA CON DEJARSE HACER POR LAS CHICAS MÁS VICIOSAS QUE SE PELEABAN POR SUS FAVORES...



PERO LA GUARRA TENÍA VERDADERA PASIÓN POR LOS PLACERES SÁFICOS.



EL CULO DE CLARA LA VOLVÍA LOCA ESPECIALMENTE Y LE HABÍA DESCUBIERTO LOS SECRETO DEL DISFRUTE ANAL.



TODAS LAS NOCHES, CASI SIN RESPIRAR, EN LA INTIMIDAD DE SU DORMITORIO, HUNDÍA LA LENGUA EN SU ANO, TAN ADETRÁS Y TANTO TIEMPO COMO FUERA PRECISO.

SEIS AÑOS DESPUÉS,
JESSICA MANTENÍA
LOS MISMOS GUSTOS.

ESE DÍA, NATURALMENTE,
NO FUIMOS A LA PLAYA...

¡OOOHH!
¡UNA PEQUEÑA
TOBITA MÁS PARA
COMPLACERME!

¡E!

CHAK!

HMM!

¡NI EL RESTO DE LOS DÍAS!

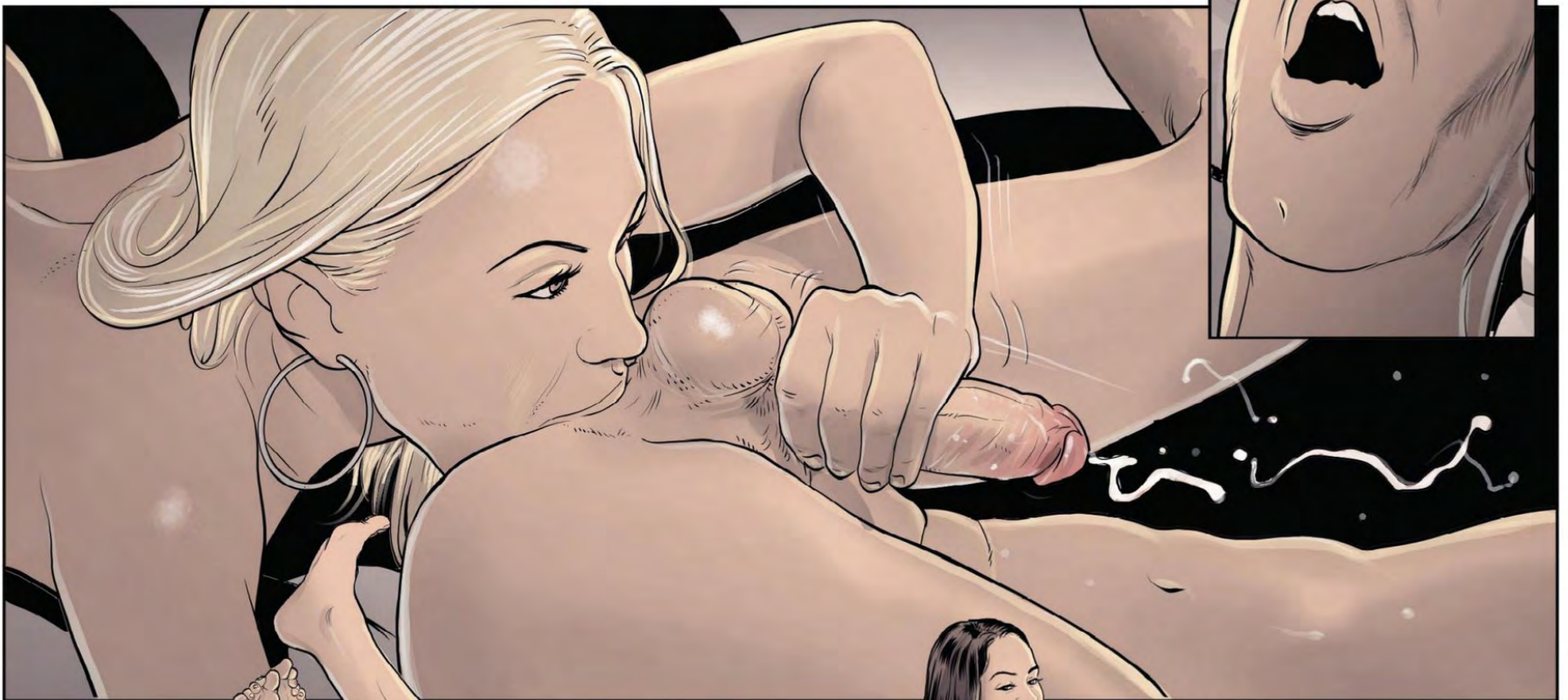
MMMNN!...

¡OTRA
VEZ!



PASAMOS EL RESTO
DE LAS VACACIONES
EXPRIMIENDO SUAVEMENTE
LOS HUEVOS DE MARKUS.

Hooooo!!!



¡Y PARA DIVERTIRNOS MÁS, CLARA Y
SONIA, DOS EX COMPAÑERAS DEL
INTERNADO, SE HAN UNIDO A NOSOTROS
PARA MAYOR ALEGRÍA DE MARKUS!

LASCIVIA — EL VOYEUR

Confesiones Reales de Cornudos: Historias Auténticas de Personas que Viven este Estilo de Vida

Por BeMoreKinky Team

El cuckolding (el acto de ver o saber que tu pareja tiene intimidad con otra persona) es una de esas fantasías tabú que la gente rara vez admite abiertamente. Sin embargo, a puerta cerrada (o en foros anónimos), muchas parejas exploran esta práctica y descubren que transforma sus relaciones de maneras sorprendentes. De hecho, las investigaciones sugieren que es más común de lo que se piensa: el 58% de los hombres y aproximadamente un tercio de las mujeres han fantaseado con el cuckolding.

Profundicemos en las confesiones reales de cornudos. Estas historias auténticas, extraídas de educadores sexuales, terapeutas y confesiones sinceras en línea, revelan las emociones, los desafíos y las alegrías de las parejas que viven el estilo de vida del cuckolding. No se trata solo de excitación; Es una exploración de los celos y la confianza, el miedo y la excitación, la comunicación y la incomunicación, y cómo algunas parejas convierten la fantasía prohibida en una deliciosa “limonada de fetiches” (citando a Dan Savage).

Escucharemos a esposos y esposas en sus propias palabras: sus nervios en la primera cita, revelaciones inesperadas, luchas a largo plazo y triunfos. Para las parejas donde la mujer también disfruta de esta dinámica, nuestra guía completa para cuckqueans explora el lado femenino de este fascinante fetiche. Si alguna vez has sentido curiosidad por cómo la gente real lidia con esta excitación poco convencional, sigue leyendo para un vistazo íntimo y conversacional tras bambalinas.

Confesiones de un Cuckold por Primera Vez: Cómo Empezaron las Parejas

Todo camino tiene un comienzo, y para las parejas que practican el cuckolding, ese primer paso suele ser el más difícil y el más crucial. Algunos empiezan con una tímida confesión de una fantasía, otros con una atrevida sugerencia de su pareja. Sea cual sea el comienzo, esa primera conversación puede ser a partes iguales aterradora y emocionante.

Un esposo, con un matrimonio de décadas, confesó que la idea surgió cuando su vida sexual se había estancado. “Finalmente, cuando los niños crecieron lo suficiente, hice planes para separarnos”, admitió. “Cuando mi esposa se enteró de estos planes, aceptó trabajar en nuestra relación... Entonces vi una carta que mencionaba el cuckolding... Se lo comenté a mi esposa. Esto dio

lugar a una conversación sobre la posibilidad de introducir el cuckolding. Ella aceptó después de asegurarse de que era algo que yo realmente quería”. En este caso, el cuckolding comenzó como un último recurso para salvar un matrimonio: un giro sorprendente donde un final amenazante se convirtió en un nuevo comienzo erótico. El esposo se sorprendió de que su esposa no solo aceptara, sino que “tuviera a un hombre en mente” para desempeñar el tercer papel. Lo que podría haber sido un conflicto explosivo se convirtió en un proyecto compartido para reinventar su intimidad. “

Mi esposa lo sugirió primero” – Puntos de partida comunes

Contrariamente al estereotipo de que siempre es el hombre el que ruega por ver a su esposa con otro, muchas esposas son las que introducen el cuckolding. De hecho, las mujeres también pueden tener esta tendencia, y cuando lo hacen, puede ser toda una revelación para sus parejas. Una mujer confesó en Reddit: “¡Jajaja, no! Fui yo quien lo sugirió. De hecho, él es un poco menos entusiasta que yo”. Había fantaseado con esto mucho antes de conocer a su actual esposo, y para ella, llevar a otra mujer a la cama para él era una forma de ahondar en sus propios miedos y convertirlos en combustible.

¿Por qué querría una esposa ver a su esposo con otra? Para esta mujer, se trataba de enfrentar la inseguridad de frente. “Como a cualquier persona, me da miedo que mi marido encuentre a alguien mejor... Tenerlo con otra persona en un espacio donde tenemos una palabra de seguridad, límites establecidos y donde puedo formar parte de la experiencia me permite afrontar ese miedo y seguir teniendo el control”, explica. De forma contraria a la intuición, orquestar la misma situación que temía le dio una sensación de poder sobre ella. “Es emocionante ver algo que tememos, ¿verdad? ¿Por qué vemos películas de terror o nos subimos a montañas rusas?”, reflexiona. Al permitir que sucediera, pudo transformar los celos en emoción.

No todas las primeras situaciones de infidelidad son tan empoderantes desde el principio. Algunas parejas se topan con ellas por confesiones inesperadas o errores. Pensemos en el marido que descubrió que su mujer tuvo una aventura de una noche mientras él estaba de viaje de negocios. Recuerda: “Peleamos, pero luego tuvimos sexo cinco veces esa noche. Una locura... me excitó”. El impacto de la infidelidad se transformó de alguna manera en una intensa noche de pasión para ellos, revelando una pasión que él desconocía. “Sabía que ella había estado [con otra persona]... y me excitó”, admite sobre esa noche. Este

tipo de descubrimiento accidental, donde el dolor y la excitación se fusionan, a menudo obliga a una pareja a confrontar sentimientos inesperados. Para algunos, es una aventura caótica de una sola vez; para otros, es el inicio de una conversación honesta: “¿Y si hiciéramos esto... a propósito?”.

No importa cómo comience (una conversación franca, una propuesta atrevida o una aventura casual), la clave para un comienzo exitoso es la comunicación y el consentimiento. Las parejas que han experimentado esto aconsejan “comenzar con honestidad” y estar preparados para que su pareja “podría no estar tan entusiasmada” o sentirse herida al principio. Es crucial aclarar por qué les atrae la idea: ¿es la novedad, el tabú, ver a su pareja disfrutar, un poco de humillación? Ser sincero sobre la motivación puede hacerlo menos amenazante. Algunos empiezan con pequeños pasos: hablar de la fantasía en la cama o tal vez coquetear con una tercera persona frente a la otra para tantear el terreno. “Estos pequeños pasos pueden ayudar a ambos a adaptarse a la idea antes de su primera sesión de cuckolding”, señala una guía.

Sobre todo, la primera vez requiere una confianza extraordinaria. Como dice el famoso terapeuta sexual David Ley, Ph.D. Según él, para que el cuckolding funcione, “la confianza, la honestidad y el respeto —piedras angulares de cualquier relación exitosa— son aún más importantes” en este contexto. La pareja debe sentirse lo suficientemente sólida como para que explorar esta fantasía salvaje no haga que la relación se derrumbe por completo. Cuando esa base está ahí, el primer paso puede ser el comienzo de un vínculo inesperado.

Revelaciones inesperadas de un cuckolding que lo cambiaron todo

Una cosa es segura sobre este estilo de vida: se puede planificar el encuentro, pero no se pueden escribir las emociones. El cuckolding en la vida real tiende a evocar sentimientos intensos e inesperados que ninguna preparación de fantasía puede duplicar. En algunas confesiones, las parejas describen un momento o revelación que cambió por completo su comprensión de sí mismos y de su relación.

Para algunos, la gran revelación es que los celos no siempre son el enemigo que pensaban. Un esposo que inicialmente temía volverse loco de envidia al ver a su esposa con otro hombre terminó sorprendido por una emoción



inesperada: la compasión. La compasión, a menudo descrita como lo opuesto a los celos, consiste en disfrutar del placer de la pareja. Un bloguero explica que, en relaciones abiertas lo suficientemente seguras como para permitir aventuras, «los celos por el placer del otro pueden convertirse en una fuente de disfrute y celebración al ver que el otro experimenta placer». Dicho de forma más sencilla: ver a tu ser querido satisfecho, incluso con otra persona, puede empezar a excitarte y hacerte feliz, en lugar de inseguro.

Este estado de compasión, casi zen, suele resultar chocante. «Créeme, existe; de hecho, en extremo», escribe alguien sobre el estilo de vida del cornudo. «Muchas personas lo hacen... estas relaciones deben, por necesidad, ser verdaderas parejas... En lugar de separar a la pareja, esta se fortalece al tener experiencias con otras personas». A muchos les suena contradictorio: ¿cómo podría invitar a una tercera persona fortalecer un matrimonio? Pero las parejas que lo han experimentado afirman que superar juntos las primeras punzadas de celos forjó un nuevo nivel de confianza. Una esposa compartió que cuando vio por primera vez a su esposo perdido en el placer con otra mujer, sintió una punzada de inseguridad, pero también una chispa de excitación: “A veces me pongo celosa o me siento insegura”, admitió, “pero lo supero hablando de ello con mi pareja, como cualquiera lo haría... al menos idealmente”. Al afrontar esos celos abiertamente, se volvieron más cercanos. Es como si los celos, cuando se reconocen y no se avergüenzan, pudieran transformarse en excitación y una intimidad más profunda.

Lidiando con los Celos: Confesiones Reales

Por supuesto, no todos alcanzan el nirvana de la compasión. Los celos son reales, naturales, e incluso las parejas más experimentadas admiten que siguen apareciendo. La diferencia en los casos exitosos radica en que los celos no se enfrentan con juicio ni represión, sino con empatía y comunicación.

Una confesión sincera de una esposa ilustra este equilibrio. Utiliza la analogía de la montaña rusa para explicar por qué disfruta dejando que su marido se desvíe de forma controlada —es emocionante jugar con el miedo—, pero no finge que todo sea fácil: «A veces me pongo celosa o me siento insegura», dice. «Pero lo supero hablando de ello con mi pareja, como haría cualquiera... idealmente». Su uso de «idealmente» reconoce que la comunicación abierta es un ideal que perseguimos, no siempre se alcanza a la perfección. Puede haber lágrimas o momentos incómodos en el camino. Pero acordar que cualquier

sentimiento difícil se expresará, no se ocultará, es lo que salva a estas parejas. Reservan tiempo después de los encuentros para revisar cómo están: ¿Hubo algo demasiado? ¿Se necesitaron nuevos límites? Como aconseja una guía, es crucial recibir retroalimentación regular sobre los sentimientos y el nivel de comodidad de todos los involucrados... Todos deberían poder compartir lo que no quieren... o si desean pausar futuras interacciones. En otras palabras, la comunicación es el arnés de seguridad en esta montaña rusa emocional.

A veces, la revelación inesperada es negativa: una pareja podría descubrir que no puede manejar lo que creía desear. La fantasía de ver a tu esposa con un desconocido bien dotado podría haberte excitado en teoría, pero la realidad podría provocar dolor o incompetencia que no anticipaste. Un esposo que instó con entusiasmo a su esposa a buscar un hombre, confesó más tarde que cuando ella se enamoró de un hombre, rompió el hechizo: “No puedo masturbarme viendo cómo se enamoran”, bromeó con tristeza. En su caso, lo que se suponía que sería una situación puramente sexual de infidelidad se convirtió en poliamor: la esposa desarrolló sentimientos genuinos por el otro hombre, y eso cambió las reglas del juego. Esto nos lleva a una perspectiva crucial: el cuckolding (como fetiche) es distinto del poliamor (como estilo de relación). Como una persona con experiencia en un foro le aclaró a un novato: “El cuckolding es un fetiche que se centra en la pareja... Al infiel le excita el sexo de su pareja con otras personas. El poliamor consiste en formar relaciones independientes y comprometidas con otras personas”. Cuando esas líneas se difuminan, puede generar confusión.

Las parejas que logran superar esta situación suelen acordar desde el principio los límites emocionales: ¿es solo sexo o están bien los sentimientos? Muchos empiezan con reglas de “solo sexo”, pero reconocen que los sentimientos no siempre se pueden controlar a la perfección. En una confesión a largo plazo, un esposo admitió que su esposa, sin querer, se acercó a un toro y que “sintió una tremenda culpa por ello”. Ella no había planeado sentir algo, pero cuando sucedió, “lo cambió todo”. Tuvieron que dar un paso atrás y reevaluar su acuerdo por completo (más sobre su historia próximamente).

La conclusión es que los celos y los sentimientos inesperados forman parte del paquete. Algunas parejas descubren que los celos en sí mismos aumentan su carga erótica: un poco de tabú y peligro que le da un toque picante. Una investigación del Dr. Justin Lehmiller descubrió que “parte de lo que hace que el cuckolding sea excitante para los hombres heterosexuales es que tienden

a verlo como un acto tabú”. Saber que está “mal” o es transgresor puede ser precisamente lo que los excita: es como una descarga de adrenalina para la psique. Pero al jugar con fuego, hay que tener cuidado. Como advirtió Lehmiller, llevar a cabo esta fantasía es más positivo para quienes no tienen problemas subyacentes de ansiedad o abandono, y son buenos comunicadores y planificadores. De lo contrario, “podría ser una experiencia negativa”, advierte. Dicho de otro modo: si ya tienes problemas de confianza o celos en tu relación, recurrir al cuckolding es echar más leña al fuego. Las parejas exitosas a menudo confiesan que desearían haber trabajado más en sus inseguridades antes de abrir la relación. Una cosa es fantasear con “compartir” a tu pareja y otra es presenciarlo. Como nos recuerda Esther Perel: “Es difícil experimentar el deseo cuando te agobia la preocupación”.

Confesiones de Relaciones de Cornudos a Largo Plazo

¿Qué sucede después de los experimentos iniciales, una vez que la emoción deja de ser nueva? Aquí nos adentramos en la dinámica a largo plazo. Algunas parejas prueban el cornudo una o dos veces y deciden que no es para ellos. Pero otras lo integran como parte de su relación, ya sea ocasionalmente o como un estilo de vida completo. Sus confesiones ofrecen una perspectiva más profunda: han superado las curvas de aprendizaje, tal vez han enfrentado una o dos crisis, y han salido adelante, a veces en un lugar muy diferente al que empezaron.

Una historia impactante proviene de una pareja casada durante más de veinte años. Ya habían pasado por mucho: un divorcio inminente, una reconciliación, la menopausia que empañó su vida sexual, y habían intentado el cornudo un par de veces en el pasado. El esposo creía que ver a su esposa con otros hombres era su máxima fantasía, pero la realidad lo dejó... insatisfecho. Según sus propias palabras, sus experiencias “no fueron exactamente lo que esperábamos. Toda la experiencia fue bastante cutre, ya que mi esposa tuvo que prostituirse en foros para casados que buscaban una aventura”. El aspecto mecánico del encuentro —sexo rápido con desconocidos en coches aparcados— los desanimó. Se dio cuenta de que a ambos les faltaba algo. “Siempre pensé que observar y escuchar a mi esposa era lo que quería, pero después de un par de relaciones infieles bastante largas con mi esposa, se hizo evidente que faltaba algo más”, confesó.

¿Qué les faltaba entonces? En su introspección, esta pareja descubrió que ambos anhelaban un elemento más emocional: esencialmente, una conexión



poliamorosa en lugar de una serie de aventuras impersonales. “Pronto se hizo evidente que mi esposa también anhelaba algo más sexual... que mi esposa eligiera a su propio amante y se acercara a él con el tiempo, así que era más que solo sexo en la parte trasera de una autocaravana... empezamos a hablar de un escenario en el que ambos planeamos el acuerdo para herirme psicológicamente”, escribió el esposo, sorprendentemente. Se dio cuenta de que lo que realmente le excitaba era el aspecto psicológico: el riesgo de perderla, los celos y ver a su esposa verdaderamente feliz con otro hombre, todo combinado. “Pensar en todo el riesgo, los celos y ver a mi esposa feliz me lleva a otro nivel”, dijo. En esencia, ansiaba no solo ser un mirón pasivo, sino ser torturado emocionalmente (consensualmente) al verla enamorarse de otra persona. En broma, llamaron a su fetiche “sado-poliamor”: la idea de que ella se convirtiera en la pareja principal del nuevo amante, y el marido quedara poco a poco relegado a un segundo plano, con su propia complicidad.

Ese es, obviamente, un ejemplo extremo, y ciertamente no todas las parejas que practican el cornudo siguen esa dirección. Pero demuestra cómo, con el paso de los años, las fantasías pueden evolucionar o intensificarse. Lo que satisfacía al principio (un rollo rápido aquí y allá) puede profundizarse en algo más complejo (como incluir conexión emocional o explorar elementos humillantes del BDSM). Las parejas que practican el cornudo desde hace tiempo suelen relatar un proceso de refinamiento de sus límites e intereses. Quizás al principio la regla era “solo hacemos esto juntos en la misma habitación”, pero con el tiempo pueden sentirse cómodos con encuentros independientes. O viceversa: algunos empiezan con juegos separados, pero luego descubren que prefieren los tríos para mantener la conexión física.

La primera vez que observan: Emociones crudas

¿Recuerdan vívidamente quienes practican el cornudo desde hace tiempo su “primera vez que observan”? ¡Claro que sí! Ese momento a menudo se graba a fuego en la memoria con una intensidad tecnicolor. Es el momento en que la fantasía se hace realidad y todas las emociones crudas inundan.

Muchas personas han descrito esa primera vez como “una experiencia extracorpórea”, “el cóctel de sentimientos más intenso que he sentido” y “sorprendentemente, una excitación y un pánico a la vez”. Un esposo dijo: “Cuando finalmente lo vi con mis propios ojos —mi esposa en la cama con él—, estaba temblando. ¡Tuve que recordarme a mí mismo que yo lo había

pedido!”. En su caso, esos temblores pronto se convirtieron en excitación al ver la dicha de su esposa. Para otros, la primera vez puede traer una oleada de lágrimas inesperadas, a veces de alegría, a veces de liberación de tensión.

Una esposa que había sido dominante al sugerir la perversión sexual, aún se sentía abrumada por la emoción la primera vez que vio a su esposo con otra mujer. Confesó que, por mucho que la excitara, “verlo perdido en el placer con otra persona me dio un vuelco el corazón; sabía intelectualmente que a mí también me pasaba, pero una parte de mí susurraba: ‘¿Y si ella le gusta más?’”. Ese miedo es común, aunque irracional en un matrimonio de confianza. Para las parejas que aguantan, la primera vez suele convertirse en un punto de referencia: “Si superamos eso, podemos superar cualquier cosa”, bromeó una pareja.

Curiosamente, algunos que llevan mucho tiempo con la pareja dicen que la primera vez fue, en realidad, más difícil que cualquier otra. Es como si, una vez que se rompe ese sello y te das cuenta de que la relación no implosionó, pudieras relajarte e incluso disfrutar más de los encuentros posteriores. Otros, sin embargo, descubrieron lo contrario: la primera vez fue una novedad emocionante, pero los intentos posteriores despertaron sentimientos más complejos (como el marido que se dio cuenta de que las aventuras casuales repetidas le resultaban vacías).

Un tema recurrente es que aprendes mucho sobre ti mismo y tu pareja en esa primera experiencia. ¿Te bloqueas? ¿Te sientes sorprendentemente excitado? ¿Necesitas consuelo o te sientes de repente más cerca que nunca? Muchas parejas han reportado todo lo anterior. Es algo crudo e improvisado. Como señaló una educadora sexual: «Esta fantasía ha existido desde que existe el matrimonio... cada vez oímos más sobre ella, ya que la gente rechaza el estigma», pero eso no hace que la primera experiencia en vivo sea menos intensa.

Para quienes lo estén considerando, quienes llevan mucho tiempo con la relación suelen aconsejar: tómalo con calma y reflexiona a fondo después de la primera vez. Traten las heridas emocionales del otro y celebren lo que le excita. De hecho, puede ser, como descubrió la investigación del Dr. Ley, una «experiencia positiva» para las parejas y «no evidencia de una relación enfermiza», siempre que se cuiden mutuamente.

Cuando el cuckolding sale bien: Historias de éxito

No todas las confesiones de infidelidad son pesimistas ni angustiantes. Muchas parejas afirman que esta práctica, gestionada con ética, los ha acercado y revitalizado su relación. De hecho, un estudio de 2018, coescrito por David Ley, Justin Lehmiller y Dan Savage, fue noticia al sugerir que “cumplir las fantasías de infidelidad puede ser una experiencia muy positiva para muchas parejas”. No es el insulto ni la falta de carácter que implica la palabra “infidelidad” (como insulto); para estas parejas, es una aventura que emprenden juntos.

¿Cómo es una historia de éxito de infidelidad? A menudo, se trata de una pareja que ya cuenta con una sólida base de confianza y buenas herramientas de comunicación. Abordan la fantasía con transparencia y priorizan el placer y el respeto mutuos. Una de estas parejas compartió que, tras varias pruebas, finalmente descubrieron que tener una tercera pareja ocasional revitalizó la chispa en la cama y su conexión emocional. El marido se sentía realmente orgulloso de su “hotwife”. Un escenario de “hotwife” es similar al cuckolding, pero enfatiza el orgullo y la excitación del esposo por el atractivo de su esposa, en lugar de la humillación. “Anima a su pareja a tener aventuras sexuales con otros hombres, casi como confirmación de su atractivo”, como explica una definición. Muchos usan “hotwifing” indistintamente con cuckolding, pero el tono emocional es diferente: se trata más de una celebración de la compasión que de la degradación.

Un esposo escribió en un foro de consejos que, tras ver a su esposa, antes tímida, “transformarse en una mujer segura y radiante al darse cuenta de lo deseada que era por otros hombres”, se enamoró de ella de nuevo. Fue como si viera a su arpía interior cobrar vida, y eso reavivó su propio deseo. Su esposa, a su vez, dijo que su aceptación y ánimo la hicieron sentir “increíblemente especial; como si yo fuera libre de explorar, pero él seguía siendo mi refugio seguro al que volver”. Su regla era siempre reconectar íntimamente después de estar con otra persona, reafirmando así su vínculo.

Otro factor de éxito que se suele citar es que el cuckolding obliga a las parejas a comunicarse y ser brutalmente honestas, lo que puede fortalecer la relación más allá del ámbito sexual. “Cuando las parejas pueden hablar abiertamente y participar en comportamientos que no se consideran convencionales, algunas alcanzan un nivel de honestidad que se extiende a otras áreas de la relación”,



señala la terapeuta Ivy Kwong. Ser capaces de afrontar esto juntos es casi como experimentar la confianza en uno mismo con esteroides: si se pueden manejar los celos y el deseo abiertamente, se adquiere mucha más confianza mutua.

Varias parejas incluso afirman que mejoró su armonía diaria. Una esposa comentó entre risas que, después de obtener su ocasional “pase libre” para jugar con su amante, “no tenía ningún interés en peleas matrimoniales tontas. Nuestra casa estaba tan tranquila porque ambos nos sentíamos realizados y no reprimidos”. La franqueza eliminó la sensación de exclusión o resentimiento.

Encontrar el equilibrio: Trabajo, familia y estilo de vida

Un gran reto para el éxito sostenido es equilibrar este estilo de vida picante con la vida cotidiana: trabajo, hijos, obligaciones sociales. ¿Cómo lo logran estas parejas? En resumen: con mucha discreción y mucha planificación. Muchas aplican la política de “no preguntes, no cuentes”; lo que ocurre en nuestra habitación (o en el hotel) es nuestro secreto. Dado el injusto estigma, la mayoría no se apresura a contárselo a la asociación de padres ni a sus compañeros de trabajo. Foros anónimos y grupos de chat privados son donde comparten victorias y desaciertos, aunque en apariencia puedan parecer como cualquier otra pareja monógama.

La gestión del tiempo y la planificación se vuelven importantes, casi como en cualquier aventura, excepto que es consensuada, así que se trata más de logística que de escabullirse. Las parejas que llevan mucho tiempo siendo infieles suelen fijar noches de juego o fines de semana específicos. Pueden organizar que los niños duerman en casa de la abuela o contratar a una niñera para la cita, con la particularidad de que la cita puede incluir a una tercera persona. Una pareja con hijos en edad escolar se refería al toro en broma como “Tío James” en casa, pero solo cuando los niños no podían oírlo. Otra pareja prefería encontrarse con toros solo cuando viajaban fuera de la ciudad, para mantener los límites entre su vida familiar y su vida de ocio. Encontrar el equilibrio significa tener claras las prioridades: la familia y la pareja primero, el sexo después. Si un toro alguna vez amenaza ese equilibrio (por ejemplo, al no respetar sus limitaciones de tiempo o límites), las parejas exitosas lo despiden.

En algunos casos, encontrar el equilibrio también significa saber cuándo hacer una pausa. Algunos confesores comentaron que durante períodos

estresantes de la vida (un proyecto laboral exigente, un problema de salud, un bebé recién nacido) acordaron poner ese estilo de vida en pausa. “Entendemos que nuestro matrimonio es lo primero. El tema de la esposa caliente pasó a un segundo plano cuando se embarazó, y eso estuvo bien. Siempre estará ahí para nosotros más adelante”, compartió un esposo. Esta flexibilidad evitó el resentimiento; ambos sabían que el estilo de vida era un privilegio, no un derecho.

La comunicación sigue siendo fundamental. Como compartió una esposa que ha sido infiel durante mucho tiempo: «No ha sido del todo fácil, pero nos va bien, sobre todo después de que mi marido asimilara que mi pareja no tiene ningún interés en ser infiel y que nos respeta de verdad». «Infiel» en la jerga poliamorosa significa intentar robarle alguien a su pareja, algo que un hombre respetuoso evita. En su historia de éxito, el hombre se convirtió casi en un amigo de la familia que se preocupa por su matrimonio. «Mi novio, sinceramente, se preocupa más por los sentimientos de mi marido que yo (y yo me preocupo mucho por ellos, jaja). Sin duda, es una diferencia enorme», escribió, enfatizando cómo tener un tercero respetuoso y cariñoso marcó la diferencia. No todos los hombres serán tan considerados, por eso encontrar al adecuado es crucial (como veremos a continuación).

En resumen: Cuando el cuckolding sale bien, las parejas dicen sentirse más conectadas, más vivas e incluso más enamoradas. Han creado un espacio donde pueden ser 100% honestos sobre sus deseos, una libertad que muchas parejas nunca experimentan. Como dice Esther Perel: “Cuando eliges pareja, eliges una historia. Entonces, ¿qué tipo de historia vas a escribir?”. Estas parejas optaron por escribir juntos una historia erótica poco convencional, editándola y ajustándola según fuera necesario, una que continúa intrigándolos y emocionándolos por mucho tiempo.

Confesiones Difíciles de Cuckold: Desafíos y Soluciones

No todo es color de rosa y orgasmos salvajes. También hay confesiones de casos en los que el cuckolding salió mal o resultó más desafiante de lo esperado. Es importante escucharlas también, tanto como ejemplos de advertencia como para ver cómo las parejas afrontaron los problemas. Con el espíritu de una conversación honesta, veamos algunas dificultades comunes y las soluciones creativas (o difíciles) que encontraron.

Uno de los mayores desafíos es cuando la fantasía choca con la realidad de forma impactante. De antemano, podrías imaginarlo todo en un montaje pornográfico perfecto: a tu esposa disfrutándolo, tú sintiéndote como un conquistador excitado. Pero en la realidad, quizás tu esposa no lo disfrutó tanto como esperabas, o te sentiste excluido y herido. Esa brecha entre la fantasía y la realidad puede ser dura. Muchos hombres confiesan en foros que, tras convencer finalmente a su esposa para que lo intentara, se sorprendieron al descubrir que no era tan sexy como imaginaban: en lugar de pura excitación, sintieron un nudo en el estómago o incluso rabia con el otro. A veces, el guion del cornudo se ve alterado por momentos humanos reales: tal vez el marido vio un tierno beso entre su esposa y el toro y pensó: “¡Vaya! No sabía que eso me molestaría”. O la esposa se sintió ignorada y objetivada por un toro solo centrado en el sexo, lo que hizo que la experiencia fuera desagradable.

La solución que se suele citar es hacer una pausa y comunicarse. Detén la situación si es necesario; tómate un descanso y habla. Una pareja compartió que, tras un primer intento desgarrador, tardaron unos meses en recomponerse. Establecieron límites más claros (por ejemplo, “no besar en los labios” y “el esposo tomará la mano de la esposa en ciertos momentos para mantener la conexión”). También evaluaron con más cuidado a los futuros machos. De hecho, elegir a la tercera persona adecuada puede ser clave para el éxito o el fracaso de la experiencia. Varios escenarios de confesión difícil involucran a un macho irrespetuoso o que se pasó de la raya. Un macho en una sesión de preguntas y respuestas (AMA) admitió haber tenido algunas “malas experiencias con parejas” al principio, a menudo debido a la falta de comunicación y cambios de opinión de última hora de la pareja. Imaginen estar en medio de un encuentro y que uno de los miembros de la pareja se acobarde repentinamente; eso puede ser traumático para todos. La solución es una mejor negociación previa al encuentro y la libertad de que cualquiera pueda poner en peligro la relación si las emociones se exaltan.

Otro desafío: ¿Qué pasa si alguien rompe las reglas o la confianza? En la no monogamia consensuada, romper una regla (como ver a un macho a escondidas o que un macho traspase un límite) es similar a hacer trampa. Algunas esposas y esposos infieles confiesan momentos de debilidad en los que se salieron del protocolo acordado, y la traición les dolió profundamente. Reparar eso requirió el mismo esfuerzo que sanar una infidelidad: disculpas, reconstruir la confianza y, a veces, recurrir a un terapeuta.



Cuando la fantasía se volvió realidad

La frase “cuidado con lo que deseas” suena muy acertada en este caso. Cuando la fantasía se hace realidad, puede que descubras que no es lo que realmente querías. Un esposo pasó meses viendo porno de cornudos y rogándole a su esposa que cumpliera su fantasía de “esposa caliente”. Finalmente lo hizo, eligiendo a un amigo cercano como su primer objetivo. El esposo esperaba sentirse emocionado; en cambio, una envidia inesperada lo atormentó al ver a su amigo coquetear con confianza con su esposa de una manera que él nunca había hecho. “Fue como si me pusieran un espejo delante, mostrándome todo lo que no le estaba dando”, confesó más tarde. De una manera retorcida, esa dosis de realidad lo impulsó a ser más atento y romántico con su esposa después — un cambio positivo—, pero también lo hizo cuestionarse si realmente quería continuar. Su fantasía se había centrado solo en las imágenes eróticas, no en las emociones.

Los educadores sexuales suelen advertir que el cuckolding no soluciona los problemas matrimoniales subyacentes. Si la relación es inestable o la comunicación es deficiente, añadir un tercero probablemente expondrá cada grieta. Como señaló la terapeuta Ley: «He visto a hombres que intentan engañar a sus esposas para que les pongan los cuernos, y esto nunca termina bien». El engaño es un desastre en este ámbito. La única forma de que funcione es si todos están completamente de acuerdo. De hecho, las parejas que han superado un desastre de infidelidad suelen decir que desearían haber establecido una confianza mutua más sólida y reglas claras de antemano. ¿Qué desearían haber sabido? Que «la honestidad, la integridad, la comunicación, la reciprocidad y los valores compartidos» no son solo palabras de moda, sino requisitos indispensables antes de dar paso a esta fantasía.

Algunos también desearían haber sabido que no todas las fantasías deben ser llevadas a la práctica. Está bien guardar algunas cosas en el ámbito de la imaginación si la realidad puede amenazar lo que uno aprecia. Un hombre escribió que fantaseaba constantemente con compartir a su esposa, pero cuando llegó el momento decisivo, se dio cuenta de que su psique no estaba hecha para ello: «En mi cabeza era sexy, pero en persona simplemente sentía dolor». Él y su esposa acordaron mutuamente convertir esa fantasía en solo palabras sucias, lo cual les funcionó bien.

Para quienes pasaron por una mala racha pero querían continuar, una solución común era buscar orientación profesional: un terapeuta de parejas que se dedique a prácticas sexuales o un mentor con experiencia en este estilo de vida. Existen comunidades en línea donde parejas veteranas de esposas calientes/cornudos aconsejan a los recién llegados a evitar las trampas (como el foro de poliamor que vimos, donde se ofrecían amplios consejos sobre la gestión de recursos, riesgos y sentimientos). Tomarse el tiempo para leer libros (¡sí, hay guías para el cuckolding!) o historias de éxito juntos puede ayudar a alinear las expectativas con la realidad.

En esencia, las fantasías que se desarrollan en nuestra mente son fluidas y seguras; nadie sale herido en nuestra imaginación. Pero cuando personas reales con un corazón sincero se hacen realidad en esas fantasías, todo puede pasar. Las confesiones que terminan con una nota positiva suelen ser de parejas que dijeron: “Vale, fue más difícil de lo que pensábamos, ¿cómo nos adaptamos?”, en lugar de culparse mutuamente o rendirse de inmediato. Lo viven como un viaje de descubrimiento, a veces accidentado, que requiere paciencia y compasión.

Confesiones Anónimas de Cornudos: Lo que la Gente Realmente Piensa

Debido al tabú en torno al cuckolding, muchas de las confesiones más sinceras ocurren en espacios anónimos: foros, hilos de Reddit, blogs privados. Allí, sin temor a ser juzgados, las personas revelan lo que realmente piensan sobre esta práctica y estilo de vida. Es una mezcla de opiniones: algunos expresan deseos secretos, otros expresan sus dudas o vergüenza, y muchos simplemente buscan comprensión. Analicemos algunos de estos susurros anónimos para completar el panorama.

En primer lugar, existe mucha confusión sobre el cuckolding en la sociedad en general. El término “cuckolding” incluso se ha utilizado como un insulto político, equiparándolo con debilidad. Un bloguero sarcástico, al analizar un artículo de la CNN sobre el cuckolding, comentó cómo el autor tuvo que abordar el insulto: «En el clima político actual, el término ‘cuck’... se ha convertido en un insulto de la extrema derecha, dirigido a hombres que consideran cobardes... Pero, según un estudio reciente, llevar a cabo fantasías de cuckolding puede ser en gran medida positivo para muchas parejas, y difícilmente un signo de

debilidad». Las confesiones anónimas suelen comenzar con la persona casi defendiéndose: «Sé que la gente pensará que soy menos hombre, pero esta es mi verdad...». El hecho de que permanezcan en el anonimato dice algo: incluso en nuestra era moderna y positiva respecto al sexo, este fetiche aún conlleva un estigma.

Entonces, ¿qué piensa realmente la gente, en el fondo? Para empezar, muchos tienen sentimientos encontrados. Un esposo podría confesar que a una parte le encanta la idea y a la otra mitad le disgusta que le guste. Una esposa podría decir que se siente liberada en el momento, pero culpable después porque la sociedad le dice que “no debería disfrutarlo”. Estos conflictos internos son comunes. Una persona anónima escribió: “Soy una esposa (36f) infiel y me pregunto sobre el impacto que esto tendrá en mi vida con mi esposo (38m)...”, y continúa preguntándose si esto cambiará su visión de su matrimonio a largo plazo. El mero hecho de preguntar sugiere una dualidad: la excita, pero le preocupan las posibles consecuencias.

Otro hilo conductor es el alivio de encontrar una comunidad de personas con ideas afines. Muchas confesiones expresan algo como: “Pensé que era la única hasta que encontré este foro”. Darse cuenta de que las parejas normales y amorosas participan en esto puede validar esos deseos secretos. Como escribió una persona con alegría: «Encontrar este sitio ha sido como un despertar. Ahora sé que los sentimientos que he tenido y las cosas que mi esposa y yo hemos hecho no son tan inusuales como pensábamos». Saber que no estás solo en una situación fetichista puede aliviar una gran carga psicológica. Deja de ser «algo anda mal conmigo» y se convierte en «esto es solo una parte de mí que otros comparten».

Confesiones sobre fallas de comunicación

Si hay un tema recurrente en las confesiones de infidelidad arrepentidas o negativas, es la falla de comunicación. Cuando las personas no dicen la verdad completa sobre sus sentimientos, antes, durante o después, las cosas pueden empeorar rápidamente. Algunas publicaciones anónimas parecen autopsias de un experimento fallido: «Intentamos ser infiel y arruinó nuestro matrimonio. Pregúntame lo que quieras». Al analizarlas, a menudo se observa una comunicación fallida. Por ejemplo, un esposo podría haber tenido dudas, pero las reprimió para parecer «fuerte», hasta que luego estallaron en ira.



O una esposa lo aceptó para complacerlo, a pesar de odiarlo en secreto, y el resentimiento creció.

Una confesión especialmente conmovedora provino de un esposo que descubrió después que su esposa solo participaba porque temía que la abandonara si no lo hacía. Ella nunca expresó su incomodidad en ese momento; quería ser su “chica ideal”. Pero en su interior, cada encuentro dañaba su autoestima. Esta revelación surgió en terapia, desafortunadamente después de mucho daño. El esposo escribió anónimamente: “Ojalá me hubiera dicho que no estaba realmente bien con eso. Estaba cegado por mi fantasía y me siento fatal sabiendo que le causó dolor”. Su conclusión: el consentimiento entusiasta y el seguimiento constante son innegociables. Si una persona simplemente lo soporta por la otra, no es una receta para la salud a largo plazo.

Incluso en casos menos drásticos, los pequeños contratiempos en la comunicación pueden agravarse. Una esposa podría prometer: “No haré nada con el toro que no haga contigo”, y luego, en el calor del momento, realiza, por ejemplo, un nuevo acto sexual. El esposo, al observar, se siente traicionado porque se le regaló algo “especial”. Esos son los límites que deben quedar clarísimos de antemano: hablen sobre lo que está prohibido o qué imágenes pueden generar inseguridad. Como señala una guía, es importante hablar de detalles como “¿hay restricciones para ciertos actos con otras personas?”, e intentar microcontrolarlos después es perjudicial. Es mejor dejarlo claro desde el principio: por ejemplo, “Besarlo está bien, pero por favor no lo llares con el apodo que usas para mí”, o “Puedes hacer X acto sexual, pero Y es algo que quiero solo para nosotros”. Cada pareja tiene un diálogo diferente, pero no articularlo invita a herir sentimientos.

Los foros de confesión están llenos de consejos nacidos de fallos de comunicación: “Si hubiéramos hablado de esto antes, podríamos haber evitado ese malentendido”. Muchos desearían haber sido más explícitos con sus miedos. ¿Recuerdan al esposo de antes que se dio cuenta de que algo faltaba en sus experiencias pasadas? Comentó que a su esposa le había costado hablar conmigo de sus sentimientos; generalmente no se sincera... pero esta charla realmente impulsó [las cosas]”. Habían estado dando vueltas a sentimientos más profundos (como el deseo de ella de una conexión emocional con una pareja o el deseo de él de cierto tipo de emoción psicológica) hasta que una fuerte discusión los obligó a salir a la luz. Una vez que finalmente se expresaron

sus fantasías más “oscuras”, encontraron puntos en común y un nuevo camino que los emocionó a ambos.

La lección de todas estas voces sinceras es clara: nada funciona si no se puede hablar de ello con sinceridad. Lo bueno, lo malo, lo feo: todo necesita ser ventilado. Las parejas que triunfan consideran la comunicación como su pilar fundamental; las que fracasan a menudo citan la falta de ella como el defecto fatal. Como suele destacar Esther Perel, es esencial crear un escenario para esas conversaciones difíciles; de lo contrario, el silencio y las suposiciones llenan el vacío, generalmente con los peores escenarios posibles.

Confesiones sobre cómo encontrar al Toro ideal

Un aspecto a menudo pasado por alto en este estilo de vida es el reto práctico de encontrar a esa tercera persona: el “hombre ideal” (normalmente un hombre que se une a la pareja). No es que haya hombres ideales disponibles por todas partes; y traer a cualquier persona a tu vida íntima puede ser arriesgado. Por eso, muchas confesiones giran en torno a las pruebas y errores para encontrar al hombre ideal.

Las parejas suelen empezar a buscar en su círculo (un amigo, un conocido o un ex) o se aventuran en comunidades online de estilo de vida. Cada opción tiene sus pros y sus contras. Usar a un amigo puede resultar más seguro (ya lo conoces), pero también puede complicar la amistad o generar celos si el amigo se apega demasiado. Los desconocidos de internet ofrecen discreción y una definición clara de roles, pero es necesario investigar a fondo para garantizar la seguridad y la compatibilidad.

Un veterano con 14 años de experiencia en el sector dio un consejo revelador: “Asegúrense de que las necesidades de la pareja sean genuinas. Reúnanse con ambos y definan las expectativas, así como la disposición de la mujer”, afirma. Desde la perspectiva del toro, quiere asegurarse de que la pareja esté de acuerdo y que la esposa esté realmente de acuerdo. Esto pone de relieve un miedo que también tienen los toros: verse envueltos en el fuego cruzado de los problemas no resueltos de la pareja. Un toro responsable suele comunicarse con ambos miembros y respetar los límites. Si un candidato a toro no está dispuesto a hacerlo —por ejemplo, si solo habla con la esposa en privado y excluye al esposo— puede ser una señal de alerta. Muchas parejas exitosas afirman que sus toros se hicieron amigos de ambos, aunque no fueran

íntimos, y mantuvieron un respeto por la relación principal. “¡Creo que es fundamental que la otra persona respete y apoye tu matrimonio!”, escribió una esposa sobre su novio/toro. “Mi novio, sinceramente, se preocupa más por los sentimientos de mi esposo que yo... es una diferencia enorme”. En su caso, el respeto del macho consolidaba la confianza mutua.

Luego está el tema de la química y la seguridad. Algunas esposas confesaron que algunos machos, aunque en teoría eran muy agradables, simplemente no conectaban con ellas en la cama. Encontrar a alguien que encaje con la onda de la pareja puede llevar varios intentos. Las esposas suelen buscar a alguien que las haga sentir atractivas y empoderadas, no solo un accesorio; los esposos suelen buscar a alguien seguro de sí mismo, pero no demasiado arrogante ni irrespetuoso. Y en la práctica, las parejas tienden a elegir a alguien soltero (para evitar dramas), con pruebas de ETS y que entienda la discreción. Las verificaciones de antecedentes o, al menos, buscar en Google no son algo inusual. Por poco romántico que suene, encontrar un macho puede parecer una entrevista de trabajo, ¡con la vida sexual como la vacante!

Algunas confesiones de los machos indican que tampoco es fácil para ellos. “En el mundo de los cornudos... al principio tuve malas experiencias con la falta de cooperación de las parejas y los cambios de planes de último minuto”, compartió un macho, señalando que las cosas se han suavizado gracias a que ahora la gente es más abierta. A los machos les preocupa que los ignoren o lidiar con maridos celosos. Realmente tiene que ser una compatibilidad a tres bandas, no solo sexual, sino personal.

Cuando un macho encaja a la perfección, las parejas suelen mantenerlo cerca: un tercero estable. Algunos incluso forman amistades o relaciones poliamorosas. Otros prefieren la variedad y la emoción de una “nueva conquista”, pasando por diferentes machos con el tiempo. No hay una forma incorrecta, excepto una: una confesión común es “elegimos al hombre equivocado y nos explotó en la cara”. Un hombre equivocado podría significar que violó los límites (como contactar constantemente a la esposa o enamorarse cuando no era deseado), o que no fue honesto (quizás ocultó que estaba casado, lo que generó drama), o simplemente que no respetó las reglas de la pareja. Una esposa relató una mala experiencia en la que un macho macho empezó a insistir para tener sexo sin protección y se enfadaba cuando ella se negaba, una grave señal de alerta, y terminaron la relación rápidamente.



Lexus Lynn

Las parejas han desarrollado estrategias como entrevistas previas al encuentro con un café, organizar chats grupales para que los tres se mantengan informados e incluso contratos escritos en casos extremos. Si bien un contrato formal es poco común (y no precisamente atractivo), la idea es que todos tengan claras las expectativas. ¿Se permite que el macho macho pase la noche? ¿Es una aventura de una sola vez o podría continuar si sale bien? ¿Puede cualquiera de las partes vetar en cualquier momento? Estas conversaciones previas pueden ahorrarles disgustos posteriores.

En sus momentos de franqueza, muchos maridos confiesan un sentimiento sorprendente: una mezcla de admiración y envidia hacia el macho macho. A menudo quieren hacerse amigos de él de alguna manera; después de todo, está haciendo algo íntimo con su amada pareja. Algunos se hacen compañeros de gimnasio o comparten aficiones, como para asegurarse de que el macho macho no sea un semental sin rostro, sino una persona real en la que confían. Otros maridos mantienen más distancia para preservar un poco de la fantasía (quizás no quieran conocer demasiado al toro y prefieran que siga siendo un arquetipo excitante en sus mentes).

De todas estas confesiones, un consejo destaca: “No te apresures a acostarte con el primer macho dispuesto”. Tómate tu tiempo para charlar, siente la química, quizás comiences con un encuentro social o un juego suave. Encontrar al macho ideal es como tener citas, solo que son dos personas saliendo con una: requiere paciencia y trabajo en equipo por parte de la pareja. Pero cuando conectan, puede ser un añadido increíblemente estimulante a la dinámica.

Como bromeó una esposa caliente: “Es como encontrar una buena niñera, solo que el ‘bebé’ es la libido de mi esposo y mi placer. ¡Un buen macho cuida de ambos y los devuelve en mejor forma!”. Es gracioso, pero no del todo erróneo: el macho ideal deja un matrimonio más feliz de lo que lo encontró.

La vida después del cuckolding: Reflexiones y revelaciones

Después de todas las aventuras apasionadas, los altibajos emocionales y las lecciones aprendidas, ¿cómo es la vida después del cuckolding para estas parejas? Muchas reflexionan que ya no son las mismas personas ni la misma relación que tenían al principio. El viaje les deja revelaciones sobre sí mismos, sobre la monogamia y sobre lo que significa amar a alguien.

Para algunos, es un capítulo que finalmente se cierra. No todas las parejas continúan con la infidelidad a largo plazo. Las circunstancias de la vida cambian, o el deseo disminuye con la edad o el cambio de prioridades. Una pareja de unos 50 años compartió que la infidelidad fue activa durante aproximadamente una década, pero luego se “suavizó”. “Hoy en día somos felices con solo intercambiar parejas de vez en cuando”, escribió el esposo. “Pero no cambiaría esos años por nada; nos mostraron facetas de nosotros mismos que nunca habríamos visto”. Llevan esas reflexiones a su vida, ahora más convencional. La esposa agregó: “Aprendí que soy capaz de mucha más valentía y honestidad de lo que jamás imaginé. Nuestro matrimonio sobrevivió a cosas que destrozarían a otros, y eso me da la seguridad de que podemos afrontar cualquier cosa”.

Otros continúan hasta bien entrada la edad, a veces modificando el guion. Algunos confiesan que, al envejecer, la intensa carga sexual dio paso a una mayor cercanía emocional. Un esposo comentó que ver a su esposa a través de los ojos de otros durante años le hizo apreciarla profundamente: “Es como si hubiera estado en primera fila para contemplar su resplandor. No creo que pudiera darla por sentada después de eso”. Esto hace eco de una idea de Esther Perel: “darse cuenta de que nuestros seres queridos son siempre esquivos debería sacarnos de la complacencia”. Ver a su esposa con otro le recordó que ella es independiente, no “suya”, y curiosamente, eso lo hizo amarla con más intensidad y elegirla una y otra vez.

“Lo que nos hubiera gustado saber antes de empezar”

En retrospectiva, las parejas con experiencia suelen tener una lista de cosas que desearían que alguien les hubiera dicho al principio. Aquí hay algunas de esas perlas de sabiduría, aprendidas con esfuerzo, extraídas de múltiples confesiones y relatos:

- *Confianza y fundamento primero: “Si tu relación no es sólida como una roca, no lo hagas”. El cuckolding no es una curita para un matrimonio roto. Expondrá todos los defectos. Asegúrate de tener una base sólida de confianza y trabaja en cualquier problema de celos antes de lanzarte. Como dijo un investigador: «No todos los que tienen una fantasía de infidelidad deberían pensar en llevarla a cabo»; es para quienes tienen vínculos sólidos.*

- *La comunicación es constante: Quizás pienses que solo hablarás al principio para establecer reglas. En realidad, la comunicación debe ser continua y gradual. Hablen antes y después, anímense mutuamente a ser completamente honestos sobre sus sentimientos. El silencio es su enemigo. Una pareja dijo: «Nos reunimos con una copa de vino después de cada encuentro; es nuestro momento sagrado para ser 100 % abiertos. A veces es una emoción intensa, a veces tranquilidad, a veces ajustes para la próxima vez». Ese hábito les salvó de malentendidos.*

- *Evolucionen juntos: Lo que tú o tu pareja desean de esto puede cambiar con el tiempo. Prepárense para revisar las reglas y los roles. Una esposa comentó que al principio le encantaba que su esposo la observara, pero años después prefirió pasar tiempo a solas con su amante, lo cual fue difícil para su esposo hasta que lo hablaron. La flexibilidad y la empatía con las necesidades cambiantes del otro son clave. En esencia, escriban su historia juntos y editen con frecuencia (como diría Esther Perel).*

- *Los celos no son un impedimento: Sentir punzadas de celos no significa que esto haya fracasado ni que no estés “hecho” para ello. Lo importante es qué haces con esos celos. Conviértelos en palabras sucias, consuelo o incluso energía erótica. Algunas parejas incorporan juegos de humillación ligeros o rituales de reafirmación para manejar los celos. Por ejemplo, un esposo podría arrodillarse y agradecerle al toro de su esposa después (una práctica sexual humillante), o la esposa podría besar apasionadamente a su esposo justo después de estar con el toro (la seguridad de que “sigues siendo mi número uno”). Encuentra lo que te funcione.*

- *Juicio Social (o Falta de Juicio): Sorprendentemente, muchos descubrieron que nadie notaba nada extraño en su vida exterior. “Pensábamos que todos adivinarían lo que hacíamos, pero sinceramente, cada uno está absorto en sus propias vidas”, rió un esposo. Aun así, recomiendan discreción para evitar dramas innecesarios. No hay necesidad de confiarle a ese amigo chismoso ni esperar que los demás lo entiendan. Busca una red de apoyo (aunque sea en línea) que entienda el estilo de vida, para no sentirte aislado.*

- *No fuerces la fantasía: A veces, menos es más. Si alguno de los dos no lo siente en algún momento, pueden parar, temporal o definitivamente, y no pasa nada. Ninguna fantasía vale el dolor real. Como dijo un sabio colaborador: “Es mejor arrepentirse de no hacer algo que arrepentirse de hacerlo y dañar el matrimonio”. Idealmente, se encuentra un equilibrio donde nadie se arrepienta. La exploración*



abierta y honesta, con el acuerdo de que ambos pueden decir “basta” en cualquier momento, es la válvula de escape.

El humor ayuda: Las parejas que prosperan parecen conservar el sentido del humor. Lo ven como un juego, una aventura. Tienen chistes privados y palabras clave sensuales. Una pareja se refiere al álgido del esposo como “Monstruo Cuckold” cuando se emociona o se pone demasiado ansioso: una ligera provocación que lo ayuda a salir de sus rabieta. Poder reír juntos, incluso en una situación picante, es señal de que siguen conectados.

Al final, las parejas que han vivido este estilo de vida y han salido sonriendo tienden a compartir un sentimiento similar en sus reflexiones: el cuckolding no es para todos, pero les enseñó lecciones invaluable sobre el deseo, el amor y sobre sí mismos. Desafió el guion convencional de la monogamia y los obligó a comunicarse de verdad y a priorizar la felicidad mutua. Como resumió bellamente un esposo: “Descubrimos que nuestro matrimonio es más fuerte que cualquier fantasía. Podíamos explorar las cosas más salvajes y aun así volver a ser nosotros mismos al final del día, más enamorados que antes”.

Esa, quizás, sea la verdadera confesión tras todas estas historias: que el amor y la confianza pueden disfrazarse de muchas maneras, incluso de un supuesto “cornudo”, y aun así florecer. Mientras se mantengan esos valores fundamentales de respeto, honestidad y cariño, una relación puede surgir del fuego de los celos y la pasión, templada como el acero. Estas confesiones auténticas demuestran que, para algunos, jugar con los límites de la fidelidad no es una traición en absoluto, sino una afirmación de cuánto confían y se valoran mutuamente. Es paradójico y ciertamente poco convencional, pero como hemos aprendido, cuando se trata del corazón y la libido humanos, lo “normal” es solo una configuración en la secadora. Cada pareja escribe su propia historia, y estas parejas eligieron escribir juntas una novela apasionante, erótica y emotiva.





HUMOR LASCIVO



“Lo sé, es duro para todos. Tengo dos trabajos para llegar a fin de mes”.



**Análisis y
recomendaciones
de cine erótico cada
semana en TikTok,
YouTube y, sin censura,
exclusivamente en
Patreon.**

**Bare
your soul
on my skin
and let me
explore
every corner
of you!**

LASCIVIA — TOKIO DECADENTE

¿Por qué está tan desarrollada la industria de la pornografía en Japón? Parte 2

Por inf.news

¿Qué pensarías si un medio de comunicación dominante invitara públicamente a los oficinistas a relajarse en lugares tradicionales como el “barrio rojo” después de salir del trabajo?

Creo que mucha gente se queda atónita. ¿Dónde están los medios tan raros?

La respuesta es la Asociación Japonesa de Radiodifusión.

Para la mayoría, los medios de comunicación dominantes de un país representan la actitud y la inclinación del país, y deberían ser positivos, pero no esperaban que la Asociación Japonesa de Radiodifusión promoviera algo así.

Muchos extranjeros expresaron dudas al respecto, pero los japoneses no lo consideraron incorrecto. Después de todo, en Japón, la cultura del “sexo” ha sido durante mucho tiempo algo que no debe ocultarse.

Además, la industria pornográfica japonesa generará 70 mil millones de dólares en ingresos en 2021, lo que representa el 1% del PIB anual del país.

No subestimes este 1%; este valor se refiere aproximadamente al costo del uso militar de Japón.

Se puede decir que la industria sexual japonesa puede sustentar el poder militar de todo el país.

Entonces, ¿por qué está tan desarrollada la industria pornográfica japonesa?

1. La arraigada cultura sexual japonesa

En comparación con China, que hasta ahora mantiene un concepto de sexo más tradicional, la apertura de Japón a la sexualidad ha sorprendido a los países occidentales que se enorgullecen de ser abiertos.

¿Por qué los japoneses hablan del sexo como si fuera agua potable?

Un antiguo libro japonés, “El Registro de Asuntos Antiguos”, registra que cuando el cielo y la tierra se dividieron por primera vez, también nacieron

los dioses japoneses de la creación. Eran dos hermanos llamados Iyanagi e Izanami.

Cuando agitaron el magma con el “tenedor de cuentas incrustadas”, unas gotas de magma cayeron al mar, creando la isla japonesa. El reino inferior creó varias islas en la isla japonesa, que también se cruzaron, dando origen a 8 millones de dioses.

La magnitud de los acontecimientos registrados en este antiguo libro es inimaginable.

El contenido de este libro tuvo una gran influencia en los japoneses de generaciones posteriores, ya que no duda en describir diversos temas sexuales, lo que las hizo particularmente tolerantes con este aspecto.

Otra razón de la apertura sexual de Japón se remonta a antes del establecimiento de las dinastías feudales.

Japón es un territorio estrecho, rodeado por el mar por todos lados, y los recursos son bastante escasos. En la época en que no existía un gobierno unificado, las guerras estallaban con frecuencia entre las tribus que competían por los bienes.

La muerte es inevitable en la guerra. A medida que aumenta el número de guerras, también aumentan las bajas. Durante un tiempo, el número de hombres japoneses disminuyó drásticamente.

En este caso, luchar y ocupar territorio pierde importancia. Después de todo, incluso si el territorio está ocupado, ¿qué puede hacer nadie en él?

La prioridad es tener un hijo.

Pero en esta situación, con más mujeres que hombres, obviamente no es rentable para una mujer tener hijos con un solo hombre. Algunos gobernantes se ven obligados a abogar por que las mujeres se emancipen, dejen atrás la vergüenza y se centren en todo tipo de hombres. Den a luz.

Debido a la seriedad de la idea tradicional japonesa de que los hombres son superiores a las mujeres, estas prácticamente no tienen derecho a hablar. Sumado a las exigencias de los gobernantes, las mujeres carecen de

derechos humanos y solo pueden convertirse en máquinas reproductivas, proporcionando constantemente tropas a las tribus japonesas.

Más tarde, a medida que la situación en Japón se estabilizaba gradualmente, la aristocracia de clase alta también comenzó a vivir vidas lujosas.

Como dice el refrán, cuando se satisfacen con sus deseos lujuriosos, estos nobles no tienen nada que hacer ni crisis, así que buscan diversión por todas partes, y mantener geishas cautivas en casa es uno de sus placeres.

Estas prostitutas domésticas sirven tanto para su placer como para sus necesidades físicas, y esta es la industria pornográfica japonesa original.

En el período Heian, surgieron más prostitutas privadas, pero en esa época la mayoría se veía obligada a optar por este camino debido a la forma.

En el siglo XVII, comenzó a desarrollarse un nuevo tipo de industria pornográfica: el “youku”, un lugar de costumbres permitido por el sello oficial. Muchos japoneses eligen darse el gusto, sin importar su género.

Aún se conservan obras como el Kabuki y el Ukiyo-e de este período. Fue una época muy alocada. Los baños mixtos para hombres y mujeres, y la celebración de festivales de raíces masculinas, también se heredaron de esta época.

Sin embargo, en esa época, no existía discriminación contra las mujeres que se dedicaban a estas industrias. Por el contrario, muchas personas quieren enviar a sus hijas a “youkuo” para mantener a la familia.

Para muchos, esta es una profesión legítima, e incluso hay hombres dispuestos a tomar a estas mujeres como esposas y mantenerlas en el negocio después del matrimonio.

De lo anterior se desprende que los japoneses son bastante abiertos y tolerantes con la cultura sexual.

En el período Edo del siglo XVII, la industria del porno se desarrolló, pero su verdadera época dorada fue durante la Segunda Guerra Mundial.



2. Tras la Segunda Guerra Mundial, la industria del porno japonés alcanzó su máximo esplendor.

Durante la Segunda Guerra Mundial, Japón implementó el sistema de mujeres de solaz, que fue una pesadilla para muchas mujeres.

Durante la Segunda Guerra Mundial, el emperador de Japón sometió repetidamente a la población a un lavado de cerebro para que los hombres pudieran ir valientemente al campo de batalla y las mujeres pudieran dedicar sus cuerpos a los heroicos soldados japoneses.

Bajo este intenso lavado de cerebro, muchas mujeres de familias nobles fueron al campo de batalla con prostitutas y se convirtieron en herramientas para los oficiales de solaz, es decir, en mujeres de solaz.

Los japoneses generalmente creen que la conquista de las mujeres por parte de los hombres puede brindarles un gran bienestar psicológico y físico, mejorando así su eficacia en el combate.

Como resultado, no solo perdonaron a las mujeres de su propio país, sino que también las convirtieron por la fuerza en sus mujeres de consuelo cuando invadieron otros países.

En el proceso, innumerables mujeres fueron torturadas hasta la muerte por el ejército japonés. Aunque el ejército japonés fue derrotado y se retiró a Japón, sus atrocidades aún dejaron una huella psicológica en muchas personas.

Tras la derrota del ejército japonés, las mujeres de consuelo japonesas regresaron a Japón con el gran ejército, pero no recibieron la bienvenida ni el honor que imaginaban, sino que se sintieron perdidas.

En ese momento, ya no tenían medios para ganarse la vida. Si querían sobrevivir, debían continuar con su trabajo especial.

Y quienes las “disfrutaban” eran los oficiales japoneses originales.

Cuando los oficiales japoneses regresaron a casa, la mayoría estaban emocionalmente irritables debido a la contusión causada por la derrota, y a menudo causaban problemas en casa.

Más tarde, el gobierno japonés descubrió que el ejército japonés solo podía calmarse en las aduanas. Los funcionarios del gobierno creían que el cuerpo femenino los reconfortaba, así que construyeron varios burdeles para que el ejército japonés desahogara su insatisfacción.

Pero pronto descubrieron que unos pocos burdeles no eran suficientes.

Como no tenían dónde desahogar su ira, además de los soldados japoneses, también llegaron soldados estadounidenses a Japón.

Como país victorioso, Estados Unidos no se tomó en serio los derechos humanos de los ciudadanos del país derrotado. Violaron y saquearon ciudades japonesas y cometieron toda clase de maldades.

En poco tiempo, se han registrado numerosos casos de soldados estadounidenses que agredieron a mujeres civiles. Estas personas quieren que el gobierno haga justicia, pero ¿cómo puede Japón en estos momentos tener la confianza para confrontar al ejército estadounidense?

Solo pueden hacer lo que les plazca. Dado que a los soldados estadounidenses les gustan las mujeres japonesas, deberían abrir más centros de consuelo donde estén estacionadas sus tropas, lo que no solo evitará que salgan a causar problemas, sino que también les permitirá lucrarse con ellos.

La estación de confort está abierta, pero ¿dónde encontrar a alguien?

El gobierno japonés volvió a afilar sus cuchillos contra la gente común. Publicó un anuncio anunciando que buscaba mujeres de entre 18 y 25 años, pero que no sabían qué trabajo querían. En aquel entonces, después de la guerra, la economía japonesa estaba deprimida y muchos hombres no encontraban trabajo. Sobre todo mujeres.

Muchas mujeres ansían probar las ofertas de trabajo publicadas por el gobierno. Sin embargo, cuando acuden a las oficinas que el gobierno ha habilitado para ellas y conocen a sus empleados, es demasiado tarde para huir.

Estos locales fueron prohibidos tras solo un año de existencia, pero aun así aportaron enormes beneficios económicos a Japón y un mayor desarrollo de la industria pornográfica japonesa.

Luego, el auge económico de Japón se topó con una crisis económica.

Necesitan urgentemente restaurar la economía. En este momento, Japón ya ha experimentado las ventajas de la industria pornográfica, por lo que la primera reacción es continuar desarrollándola vigorosamente.

Pero esta vez, la idea ya no es abrir un centro de bienestar, sino rodar una película de acción, es decir, una película audiovisual.

Una vez que se produjo este tipo de producto de vídeo erótico, tuvo gran repercusión. Al principio, las imágenes filmadas se proyectaban en cines.

Más tarde, con la llegada de las cintas de vídeo, todo el mundo podía comprarlas o alquilarlas y verlas en casa, lo cual resultaba muy cómodo.

Se dice que, durante esa época, Japón tenía más de 300 tiendas de cintas de vídeo prácticamente de la noche a la mañana, lo que impulsó enormemente el desarrollo económico del país.

Posteriormente, Japón internacionalizó gradualmente sus noches eróticas y generó grandes ingresos con esta industria.

Hoy en día, aunque la industria de la pornografía en otros países también está en constante desarrollo, cuando se trata de la industria del porno, lo primero que viene a la mente es Japón.

Entonces, ¿qué opinan los japoneses sobre la afirmación de que su país es una potencia pornográfica?

3. ¿Qué opinan los japoneses sobre la industria de la pornografía?

Los japoneses hablan de la industria de la pornografía en su propio país, pero no se sonrojan, no se avergüenzan del sexo, e incluso muchos menores son muy abiertos sobre su sexualidad.

En 2005, se realizó una encuesta en Japón sobre “actitudes y comportamientos sexuales” entre estudiantes de 45 escuelas secundarias, y los resultados fueron sorprendentes.



De las más de 9000 personas encuestadas, más de un tercio de los chicos y chicas han tenido relaciones sexuales y, básicamente, no tienen complejos de virginidad.

En Japón, la mayoría de la gente piensa que el sexo no es algo de lo que no se pueda hablar, ni que es vergonzoso tener sexo con otra persona, sino que quienes se han abstenido serán considerados anticuados.

Hoy en día, se pueden ver mujeres atractivas o hermosas por todas partes en las calles de Japón. La mayoría parecen menores de edad y llevan un cartel que implícitamente indica que pueden participar en actividades de citas asistidas.

Las llamadas citas asistidas consisten en que una chica acepte la invitación de un hombre a comer, charlar o incluso tener sexo para obtener dinero. Para ellas, este tipo de cosas es un tema de conversación importante, no una vergüenza.

Entre estas mujeres que recurren a las citas asistidas, salvo las menores de edad, algunas son empleadas administrativas en empresas o incluso esposas. Todas consideran las citas asistidas como su segundo trabajo.

Muchas mujeres que han participado en citas asistidas no dudan en hablar de ello con otras. Por supuesto, otras no las despreciarán por ello.

Además, ser actriz audiovisual es una de las carreras que más anhelan las japonesas. Algunas compañías de cine y televisión seleccionan especialmente a chicas con rostros hermosos y las invitan. Una vez que entras en esta industria, te sentirás atraído por sus beneficios, tan altos que es difícil escapar.

Las mujeres son así, y más aún los hombres.

El personal masculino de algunas empresas japonesas es el mayor cliente de la industria de la personalización.

Como todos sabemos, la mayoría de las empresas japonesas tienen una jerarquía interna muy estricta y una gran presión laboral. En este caso, suelen acudir a ciertos locales de personalización para relajarse después del trabajo y aliviar la presión.

Además de las tiendas tradicionales de personalización, también acuden a izakayas, cafeterías, salones de baño y otros lugares que combinan con la industria pornográfica, para liberar la presión con las mujeres que trabajan en sectores de servicios especiales.

En los matrimonios entre personas del mismo sexo, la tasa de ruptura en las parejas japonesas es muy alta, pero incluso si la otra parte se entera, no será tan insoportable como en otros países. Es muy común que se relacionen entre sí. Algunos incluso deciden no casarse. En Japón, el costo del matrimonio es demasiado alto tanto para hombres como para mujeres.

Formar una familia y tener un hijo puede ser muy costoso, tanto en tiempo como económicamente.

Por eso, algunas personas simplemente optan por no casarse ni tener hijos. En cuanto a sus necesidades físicas, pueden comprar un montón de pornografía, revistas e incluso juguetes. El costo de comprar estas cosas es demasiado bajo.

Si quieres viajar o estudiar en Japón, puedes echar un vistazo a las tiendas de conveniencia en las calles. Incluso en las tiendas de conveniencia comunes, seguro que encontrarás revistas pornográficas en los estantes.

Tras un largo período de desarrollo, la industria porno japonesa ha alcanzado su apogeo. Muchas parejas casadas han dicho que el placer que obtienen al tener relaciones sexuales con su pareja no es tan bueno como el que obtienen viendo pornografía o usando juguetes.

Esto demuestra la influencia de la industria pornográfica en los japoneses.

Entonces, ¿nadie ha pensado en detener el desarrollo de la pornografía en Japón?

También es cierto que el ex primer ministro japonés, Toshiki Kaibe, alguna vez consideró prohibir la producción de películas pornográficas en Japón, pero se encontró con la oposición de casi todos los japoneses.

Exigieron al gobierno que les otorgara el derecho a elegir libremente su literatura y a respetar los gustos individuales de la gente común.

El resultado es predecible; este asunto no tiene solución.

Si se permite que la industria pornográfica japonesa continúe desarrollándose, es difícil determinar si será positivo o negativo para Japón.

Es cierto que sus beneficios económicos aumentan, pero esto conlleva factores negativos, como la educación de la próxima generación y el impacto en la sociedad en su conjunto.

La industria pornográfica no tiene balance, e incluso ha llegado a la pornografía infantil.

De 1988 a 1989, cuatro niñas de entre 4 y 7 años fueron secuestradas y asesinadas en Tokio y la prefectura de Saitama, Japón. Cuando la policía lo arrestó, en su habitación se encontraron numerosas películas y series sobre pornografía infantil.

Según el análisis de psicólogos, es probable que el secuestro de niñas esté influenciado por estos contenidos.

Pero incluso con semejante ejemplo, a Japón le resulta muy difícil abandonar la industria del porno. Solo impondrán diversas regulaciones y leyes sobre algo que no debería existir en un intento de justificarlo.

Nadie puede imaginar cómo será el futuro de Japón, donde la industria del porno está muy extendida.

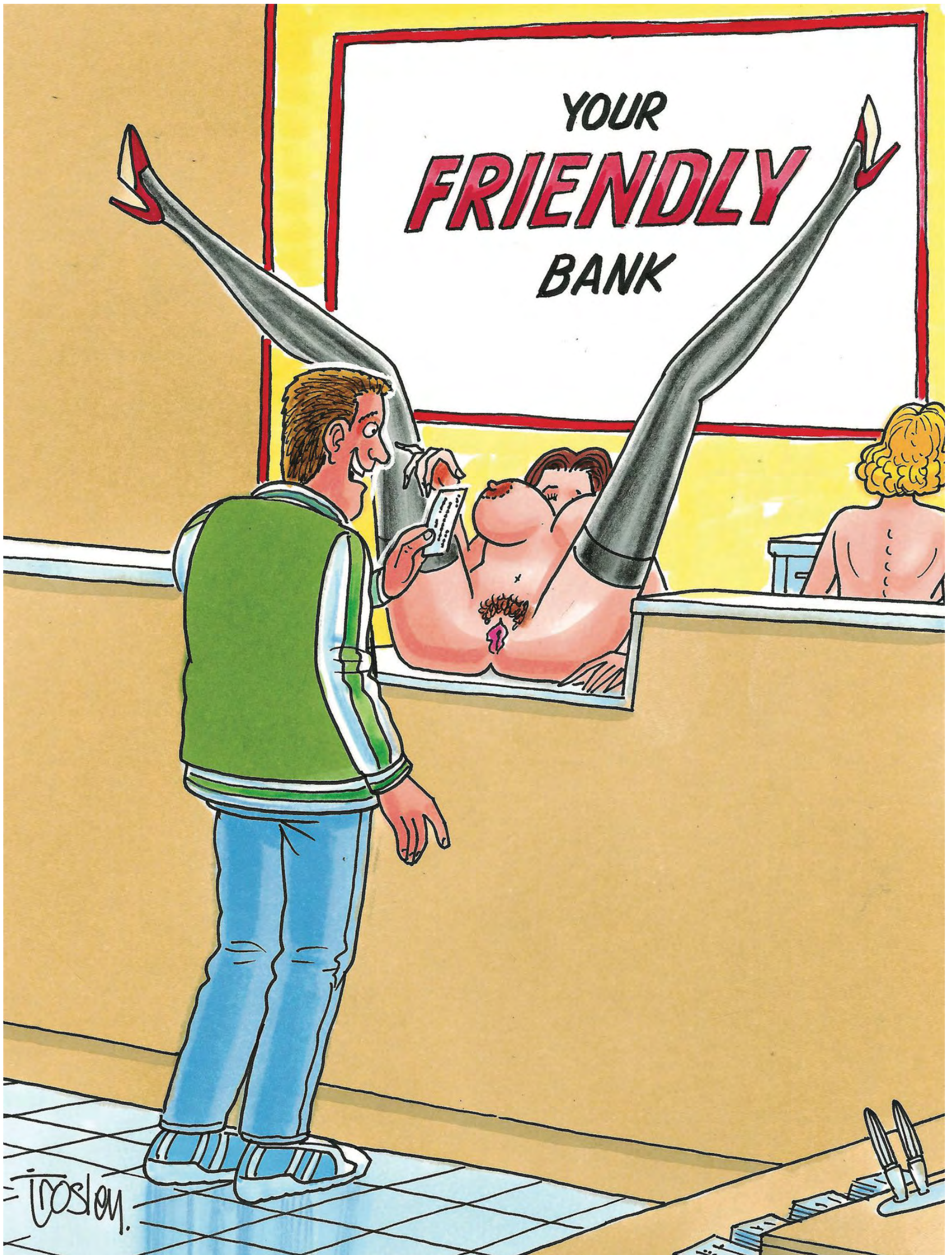
Nota del Traductor: AudioVisual: AV





JAV PORN

HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA





visita nuestro canal en YouTube
@imagenobscura

LASCIVIA — LA CAJA DE PANDORA

La obsesión de Verónica

Por Valentine69

Notas del autor: “No estaba segura de adónde me llevaría esta historia, y fue un fastidio escribirla, pero espero que disfruten del resultado final. Creo que quedó mejor de lo que esperaba.”

Las vidrieras inundaban la iglesia de color, pero solo lo vi a él. El padre Ezra estaba de pie en el púlpito; su figura atlética brillaba a la luz. Cabello castaño engominado hacia atrás, penetrantes ojos verdes: era imposible ignorarlo. Me senté en el segundo banco, con el corazón latiendo con fuerza, envuelta en un vestido rojo oscuro que se me ceñía con devoción. Era domingo, y nada se sentía más sagrado que él.

Mis ojos recorrieron los contornos de su rostro, desde su firme mandíbula hasta el surco de su frente, mientras pronunciaba el sermón con apasionada intensidad. Su voz era como una sinfonía de pecado, cada palabra una caricia que me hacía anhelar su contacto.

Me incliné más cerca, el banco implacable bajo mis muslos mientras cruzaba y descruzaba las piernas, la fricción entre mis medias y mi piel me ponía los nervios de punta, los tacones de mis tacones negros repiqueteaban sobre el suelo de madera. Solo podía pensar en la fruta prohibida que se alzaba ante mí.

Su voz se volvió más grave, las palabras de su sermón me envolvieron como una prensa de terciopelo. Cada sílaba resonaba en mi interior, encendiendo mi sangre mientras danzaba por las curvas de mi cuerpo, provocando y provocando. Sentí mis pezones apretarse contra el encaje de mi sujetador, suplicando su atención.

El calor entre mis piernas aumentó, una humedad se extendió por mi ropa interior de encaje. Era como si cada palabra que pronunciaba fuera una caricia suya, una suave caricia que se volvía más insistente con cada minuto que pasaba. Me removí en el asiento, frotando mis muslos, buscando alivio del tormento que su mirada había encendido.

Llegó el momento de la comunión, y la anticipación se hizo palpable. Esperé en la fila, con las piernas temblorosas por la necesidad, mis tacones hundiéndose en la lujosa alfombra que conducía al altar. Era mi turno de arrodillarme ante él, con la vista a la altura de su entrepierna. Las vestimentas negras apenas disimulaban el contorno de su bulto, y se me hizo la boca agua al verlo.



Los ojos verdes del padre Ezra se oscurecieron al inclinarse, con la hostia suspendida entre sus dedos. Al colocarla en mi lengua, su roce rozó mis labios: suave, eléctrico. Jadeé, con los ojos fijos en los suyos, mientras sus dedos se demoraban, quemando a través del velo del ritual.

Se enderezó, pero el tic bajo sus vestimentas lo delató. Me mordí el labio, reprimiendo el gemido que subía por mi garganta. Ese destello, apenas perceptible, fue suficiente. Lo tenía.

Me ofreció el cáliz. Nuestros dedos se rozaron, su pulgar rozó el mío. Una chispa. Bebí lentamente, con los ojos fijos en los suyos, saboreando el momento.

Al alejarme, mi vestido susurró contra mi piel. La congregación continuó, pero yo estaba en otra parte: mi cuerpo vibraba, cada nervio en sintonía con el hombre cuyo toque me había encendido.

El sermón terminó. Su mirada encontró la mía. Sonreí. Sus labios se crisparon, lo justo para delatar la guerra interior.

Comenzó el himno final. Me quedé de pie, en silencio, con los ojos fijos en él. Las palabras se difuminaron, ahogadas por el rugido del deseo. ¿Lo sentiría él también?

Cuando terminó el servicio, bajó del púlpito. Me quedé plantada. Su mano rozó la mía: una descarga eléctrica. Hizo una pausa, entrecerrando los ojos. Luego se fue.

El resto del día transcurrió en una neblina. Ese toque persistió como un fantasma. Ya era adicta. Esa noche, me quedé fuera de la iglesia.

Me escabullí entre las sombras, dando vueltas por el edificio hasta llegar a sus aposentos. La ventana estaba entreabierta, las cortinas ondeaban con la brisa. Dentro, su habitación estaba vacía, reflejo de sus votos, pero era el hombre del escritorio quien me tenía cautiva. Sin camisa, de espaldas a mí, sus músculos se movían mientras estudiaba algo en su mano.

Entonces se giró, justo lo suficiente para que lo viera: una foto mía. Reconocí el vestido negro de encaje, cómo se ajustaba a mis curvas, la inclinación de



mi barbilla, la inocencia de ojos abiertos que había llevado como un arma. Su pulgar trazó mi imagen con reverencia, el ansia latente en su mirada.

Su otra mano se deslizó hacia su cintura, los dedos tirando, deslizándose bajo la tela. El bulto crecía con cada caricia. Entonces pronunció mi nombre, bajo, doloroso, como una oración.

Su mirada permaneció fija en la foto mientras se acariciaba, su mano moviéndose al ritmo de los latidos de mi corazón. La habitación se llenó del sonido de su respiración, la suavidad de su mano al rozar su miembro.

Verlo, absorto en su propio deseo, fue lo más erótico que jamás había presenciado. Sus ojos se pusieron vidriosos, sus pupilas dilatadas mientras contemplaba la imagen de mi rostro. Su mano se movió más rápido, el sonido de su palma contra su pene se hizo más apremiante. Observé, mi propia mano vagando entre mis piernas, con una necesidad abrumadora.

Con cada embestida, casi podía sentir sus manos sobre mí, sus dedos clavándose en mis caderas mientras me poseía en el lugar más sagrado. Mis bragas estaban húmedas por la excitación, mis pezones se endurecían contra el encaje de mi sujetador. No quería interrumpir este momento de placer, no quería romper la ilusión de que estaba conmigo, de que me poseía de la forma más primitiva.

La mano del padre Ezra se movía a un ritmo constante, sin apartar la mirada de mi rostro en la fotografía. Su respiración se volvió más agitada, sus embestidas más frenéticas, y supe que estaba cerca. Me mordí el labio para no gritar, con la mano hundida entre mis piernas, mis dedos imitando sus movimientos. El sonido de su mano contra su pene se hizo más fuerte, un testimonio de la fuerza de nuestro deseo compartido.

Cerró los ojos al alcanzar la cúspide, y echó la cabeza hacia atrás; un grito bajo arrancó mi nombre de sus labios. Mi propio orgasmo me invadió, mi coño palpitaba alrededor de mis dedos mientras lo veía alcanzar la liberación. Ver su placer era casi insoportable; su intensidad me hacía sentir como si cayera al abismo.

Me quité las bragas empapadas; la tela se me pegaba a la piel. El aroma de mi excitación impregnaba el aire a mi alrededor. Las coloqué con cuidado en el



alféizar de la ventana, una ofrenda silenciosa al sacerdote que, sin querer, se había convertido en el objeto de mi obsesión.

Lo observé, con el pecho agitado mientras intentaba recuperar la compostura. Su mano permanecía en sus pantalones, con los ojos aún cerrados, como perdidos en las secuelas de su propia adoración privada.

Me ajusté el vestido, me alisé el pelo y me deslicé en la noche. Cada movimiento era silencioso, un eco sombrío de la escena que acababa de presenciar. Mis ojos se posaron en su pecho desnudo, una satisfacción retorcida floreciendo en mí: lo había visto deshecho.

Mis tacones resonaban suavemente contra el empedrado; el dolor entre mis piernas era un palpitante recordatorio de la fruta que no debía probar.

La semana siguiente fue una agonía. Me sumergí en la oración y las buenas obras, pero cada vez que cerraba los ojos, lo veía: su mano abrazándose, mi nombre en sus labios. Ese anhelo en sus ojos me atormentaba.

Llegó el domingo de nuevo. Predicó con voz firme y mirada distante, sin mirarme ni una sola vez. Pero la tensión entre nosotros se intensificaba con cada palabra. Después del servicio, esperé en el confesionario, con el corazón palpitante y la respiración entrecortada, lista para lo que viniera después.

La pesada cortina se abrió y allí estaba él, con el rostro convertido en una máscara de calma mientras se acomodaba en su silla. Podía ver la silueta de su cuerpo a través de la malla. Me incliné más cerca, con la respiración entrecortada mientras susurraba, con la voz cargada de una necesidad tácita.

“Bendíceme, Padre, porque he pecado.”

“Te observé”, confesé, las palabras apenas escapaban de mis labios. “En tu habitación, la semana pasada. Vi lo que hiciste con mi foto”. El padre Ezra abrió mucho los ojos y se acercó más, con la voz áspera como un susurro. “¿Qué viste, Verónica?”

“Te vi, padre, con mi foto en la mano, con los ojos vidriosos de lujuria. Te vi tocarte, acariciándote la polla hasta correrte, gritando mi nombre como una plegaria”.



La mano del padre Ezra se tensó en el borde del confesionario, sus nudillos se pusieron blancos. Sus ojos buscaron los míos, una mezcla de sorpresa, culpa y algo más oscuro, algo que reflejaba el hambre que yo sentía. “¿Por qué hiciste algo así?”

Me incliné más cerca. “No pude evitarlo, Padre. He estado pensando en ti, en nosotros, cada momento desde antes de ese primer roce en el comulgatorio. La forma en que me mirabas, la forma en que tus dedos se posaron en mis labios cuando me diste la comunión... era como si lo supieras.”

“¿Qué dices, Verónica?” Su voz era tensa, la lucha entre sus votos y sus deseos grabada en cada sílaba.

Tragué saliva con dificultad, mi voz apenas audible. “Digo que sentí tu hambre por mí, Padre. Y no pude evitar corresponder.” Hice una pausa, con el pulso acelerado mientras reunía el coraje para continuar. “Mientras te complacías con mi imagen, yo hice lo mismo. Mi mano entre mis piernas, mis dedos jugando con mi humedad.”

Los ojos del Padre Ezra se oscurecieron, los orbes verdes de sus iris casi fueron tragados por sus pupilas. Se inclinó más cerca, la tensión entre nosotros era densa y palpable. “Dime, Verónica. ¿Encontraste alivio a tu pecado?”

La pregunta me estremeció, mi cuerpo respondiendo a la necesidad intensa de su voz. “Sí, Padre”, murmuré, “Lo hice. Con cada caricia, imaginaba que eras tú dentro de mí, llenándome, reclamándome como nadie más lo ha hecho. Vine por ti, igual que tú por mí.”

Sus ojos buscaron los míos, una tormenta de emociones se desplegaba en su rostro. “Eres una chica malvada, Verónica”, dijo con voz ronca. “Pero tu confesión... no es suficiente. Necesito oír más.”

Susurré: «Mis dedos se deslizaron en mi humedad, Padre, moviéndose al ritmo de los tuyos. Imaginé tu polla, gruesa y dura, bombeando dentro de mí mientras te observaba desde tu ventana». Mi voz se quebró. «El sonido de tu mano, el olor de mi propia excitación... era embriagador. Me corrí por ti, mi coño apretándose alrededor de mis dedos, mi cuerpo temblando con la fuerza».



Los ojos del Padre Ezra se oscurecieron aún más, su mano apretada en un puño mientras intentaba mantener la compostura. «Dime, Verónica», gruñó, con la voz cargada de deseo, «¿en qué pensaste mientras llegabas al clímax?».

Cerré los ojos, saboreando el recuerdo. «Pensé en tu polla, Padre, gruesa y dura mientras la acariciabas. Pensé en cómo se sentiría dentro de mí, llenándome, expandiéndome». Mi voz se volvió ronca al continuar. Imaginé tus manos sobre mi cuerpo, tu boca sobre mis pechos, tu lengua explorando las profundidades de mi coño. Mis dedos se convirtieron en tu lengua, mi mano en tu polla, y con cada embestida, susurraba tu nombre, suplicando tu liberación dentro de mí.

Los ojos del padre Ezra estaban oscuros de lujuria, sus pupilas dilatadas por el deseo. “¿Y qué sentiste, Verónica?”, preguntó, con una voz grave y retumbante que pareció vibrar en mi alma. “Cuando llegaste al clímax, ¿qué sentiste?”.

Me lamí los labios, saboreando la sal de mi propia necesidad. “Te sentí, padre. Sentí tus manos sobre mí, tu polla dentro de mí”. Hice una pausa, bajando la voz a un susurro. “Me corrí tan fuerte, mi cuerpo se convulsionaba con la fuerza, y solo podía pensar en cuánto deseaba que fuera real”. Me acerqué aún más, mi aliento caliente contra la malla. “Cuánto deseaba que fuera tu semen derramándose dentro de mí, marcándome como tuya”. El padre Ezra apretó la mandíbula, los músculos de su cuello se marcaron con claridad. “Tus bragas”, gruñó, sin apartar la vista de la mía. “Las dejaste en el alféizar de mi ventana”. Sacó mis bragas del bolsillo de sus vestimentas y las dejó en el pequeño estante de su lado de la malla.

Asentí, con el corazón acelerado. “Una confesión de mis propios deseos. Una súplica silenciosa para que reconozcas la conexión que compartimos”.

“Verónica”, dijo, con la voz apenas por encima de un susurro, “lo que pides no es algo que se pueda tomar a la ligera”.

“Padre”, murmuré, “sé lo que pido. Sé lo que significa desearte. No puedo evitarlo. Pensar en ti, en nosotros, me consume. Y odio desearte”.

Me miró, sus ojos ardían con un anhelo que reflejaba el mío. “No lo odias, Verónica”, dijo, con la voz baja y áspera. “Odias que no esté permitido.”



Sentí el calor de su mirada sobre mí, la intensidad de sus palabras me invadió como una ola. “Pero pienso en ti”, confesé con voz temblorosa. “Constantemente. No solo en tu voz, tus manos, tus votos. Sueño con romperte.”

Podía ver la lucha en sus ojos, la guerra entre su fe y la carnalidad que ahora parecía latir bajo su piel. “Dime, Verónica”, dijo finalmente, con la voz ronca, “¿qué quieres de mí?”.

“Te deseo, Padre”, susurré. “Quiero sentir el calor de tu carne contra la mía, saborear el fruto prohibido que eres.” Hice una pausa, con los ojos fijos en los suyos. “Quiero que olvides tus votos, aunque sea por un momento, y que recuerdes lo que es ser un hombre.”

Bajó la mirada, fija en mis bragas. La tensión era insoportable, un nudo apretado que amenazaba con romperse en cualquier momento. Entonces, con un gruñido silencioso, las arrebató del estante. Se las llevó a la cara, inhalando profundamente, dilatando las fosas nasales al percibir mi aroma.

“Te equivocas, Verónica”, murmuró con una voz grave y seductora. “No me has roto. Simplemente... has descubierto algo que ya estaba ahí”. Hizo una pausa; sus ojos se oscurecieron de hambre. “Pero no puedo ceder a esto. No puedo traicionar mis votos”.

Pude ver la confusión en sus ojos, la guerra entre sus juramentos sagrados y la carnalidad que ahora bullía bajo la superficie. “Pero quiero”, continuó, con la voz cargada de deseo. “Quiero sentir tu calor, saborear la dulzura de tu piel”.

Se inclinó más cerca. “Pero no puedo”, susurró, con la lucha en su voz haciendo eco a la mía. No puedo traicionar a la Iglesia, mi vocación. Sin embargo, cada vez que te veo, cada vez que oigo tu voz, es como el canto de una sirena que me acerca a las rocas.

Los ojos del padre Ezra buscaron los míos, su mirada me encendió. “Quizás”, murmuró con voz temblorosa, “hay una manera de tener ambas cosas. Una manera de saciar esta hambre sin condenarnos”.

El aire en el confesionario se densificó, cargado de promesas prohibidas. “Algunos sacerdotes se casan”, susurró. “En los ritos orientales... no es imposible”.



Su lucha se reflejaba en su rostro. “Pero elegí el celibato”, dijo con la voz ronca. “Pensé que podría vivir con ello, hasta que te conocí. Me haces cuestionarlo todo”.

Alcancé la malla, rozando el borde con los dedos. “No tenemos que hacer esto”, susurré. “No si no quieres”.

Sus ojos se clavaron en los míos, el dolor se cernía bajo el ansia. “Pero sí”, confesó. “Más que nada, quiero sentirte. Perderme en tu calor”.

Se inclinó más cerca, sus dedos se encontraron con los míos a través de la barrera. Una electricidad se arqueó entre nosotros, aguda e innegable. “Verónica”, susurró; mi nombre una plegaria, una maldición. “Si hacemos esto, no habrá vuelta atrás”.

“Lo sé”, dije, con la voz apenas audible. “Pero te necesito, Ezra”.

Pronunciar su nombre se sintió como una blasfemia, una violación sagrada. Su pulgar recorrió la malla, la barrera repentinamente frágil, irrelevante. “Lo cambiaré todo”, advirtió, buscando en los míos alguna vacilación.

Pero ya estaba perdida, ahogándome en el deseo que él había despertado.

Me incliné más cerca, mi aliento caliente contra la pantalla que nos separaba. “No me importan las consecuencias, Ezra”, susurré, repitiendo su nombre, disfrutando de la sensación en mi boca. “Solo me importa este momento y cuánto deseo sentirte dentro de mí”.

Los ojos del padre Ezra buscaron los míos, una tormenta de emociones rugiendo en sus profundidades. Con un gemido bajo, se inclinó más cerca, su pulgar rozando la malla como si fuera mi piel. “Verónica”, dijo, con la voz tensa por la pasión contenida, “Iré a verte mañana. A tu casa”.

Las palabras me provocaron un escalofrío, mis pezones se tensaron y mi centro se contrajo de anticipación. “Mañana”, repetí, la promesa de su visita era una dulce agonía. “¿Qué pasará entonces?”.

La voz del padre Ezra era un susurro ronco: “Mañana, exploraremos esta... esta... tentación juntos”. Cuando por fin llegó la noche siguiente, me encontré



frente al espejo, con el corazón acelerado mientras me ponía una tanga carmesí. El encaje se sentía como un pecado contra mi piel, una caricia seductora que parecía susurrar promesas de lo que estaba por venir.

El vestido era una elección atrevida, una pieza de encaje blanco escandalosamente corta que no ocultaba en absoluto los tesoros que se escondían bajo ella. Se ceñía a mis curvas como un abrazo de amor, la tela era tan transparente que mis bragas rojas brillantes y la curva de mis pechos quedaban a la vista. La espalda era una belleza, hundiéndose hasta la base de mi columna, dejando mi piel desnuda y vulnerable a su mirada.

Mi cabello era una cascada salvaje de rizos negros como el ala de un ángel, un derroche de sensualidad. Me pinté los labios de rojo con mano experta, haciendo pucheros con mis labios carnosos mientras me aplicaba el color del pecado. La sombra era intensa, un marcado contraste con mi piel pálida, una declaración de intenciones tan clara como el repique de una campana en una noche silenciosa.

Entré en la sala. Las velas estaban encendidas, proyectando una cálida luz que bañaba la habitación en un abrazo seductor. El sofá parecía acogedor, un lugar donde susurrarían confesiones y cometerían pecados.

Seleccioné una lista de reproducción de jazz sensual; las notas se deslizaban por el aire como la caricia de un amante. Los suaves y aterciopelados sonidos del saxofón llenaban la habitación, creando el ambiente para la noche que nos esperaba.

Dejé una botella de vino en la mesa de centro; las copas tintinearón al colocarlas una al lado de la otra. Mi anticipación era un ser vivo en la habitación, enroscándose a mi alrededor como una serpiente, apretando su agarre a cada instante.

El timbre cortó el aire como un cuchillo, cortando el silencio y haciendo que mi corazón saltara en mi pecho. Respiré hondo; el aroma de mi excitación se mezclaba con el dulce aroma de las velas.

Abrí la puerta y el padre Ezra estaba frente a mí, con los ojos abiertos de par en par por la sorpresa y el anhelo al observar mi escandaloso atuendo. Vestía de forma informal: una camisa negra abotonada, abierta por arriba,



que dejaba ver un poco de vello en el pecho, y unos vaqueros ajustados que ceñían sus piernas musculosas. En la mano, sostenía un ramo de lirios tigres rojos, cuyos pétalos contrastaban intensamente con su piel. Verlo, sin sus hábitos sacerdotales, era más de lo que podía soportar. Los lirios temblaban ligeramente, un testimonio silencioso de su propia confusión interior.

“Te ves...” Su voz se fue apagando; las palabras parecían atascarse en su garganta.

“Gracias, padre”, ronroneé, aceptando los lirios. Su aroma era embriagador, seductor, perfecto para la noche que se avecinaba. Me giré hacia la cocina, con las caderas balanceándose, la tela de mi vestido acariciando mi piel como el roce de un amante.

“Pasa”, dije por encima del hombro, con la voz cargada de promesa. “Ponte cómoda”.

Ezra entró, mirándome fijamente. La puerta se cerró tras él, sellándonos; la fe y el deseo colisionaban en silencio.

Dejé los lirios carmesí en la mesa de centro; la luz de las velas proyectaba un cálido resplandor sobre mi espalda desnuda. “¿Vino, padre?”, le ofrecí, cada sílaba como una invitación aterciopelada.

Su mirada recorrió mis curvas, deteniéndose. “Por favor... llámame Ezra”, dijo, con la voz áspera por la necesidad.

Me acerqué, con el vestido tenso sobre el pecho. “Ezra”, susurré, dejando que su nombre saliera de mi boca como un hechizo. Sus ojos se posaron en mis labios, y entonces se posó en mí.

Su boca reclamó la mía, feroz y reverente. Sus manos se deslizaron alrededor de mi cintura, atrayéndome hacia él, el calor irradiaba de su piel. El beso fue una bendición, una rendición sagrada. Gemí, arqueándome contra él, perdida en la sensación.

Nuestras lenguas se entrelazaron, una danza de transgresión. Su mano se deslizó por mi costado, su pulgar rozando mi pecho. Mis pezones se tensaron



bajo la fina tela, la barrera entre nosotros apenas se sostenía. Me acunó, sus dedos jugueteando, enviando chispas directamente a mi centro.

Me aparté, respirando entrecortadamente. “Espera”, jadeé. “No nos apresuremos”.

“Siéntate”, dije, señalando el sofá, con la voz aún temblorosa. Obedeció, con los ojos oscurecidos por la lujuria.

Me di la vuelta, inclinándome sobre la mesa de centro con deliberada gracia. Mi vestido se estiraba sobre mi trasero, el suave crujido era el único sonido en la habitación. La luz de las velas titilaba sobre mis piernas desnudas, y supe: él estaba observando. Serví dos copas de Merlot, el vino deslizándose como un lento descenso al pecado. Su mirada ardía en mi piel, encendiéndome con una necesidad que latía bajo cada movimiento. Me tomé mi tiempo, dejando que la anticipación floreciera. Cuando las copas estuvieron llenas, me giré, la luz de las velas me iluminó el rostro.

Tomó la copa, nuestros dedos rozándose, eléctricos. Bebí un sorbo, observándolo por encima del borde mientras el calor me recorría, aflojando mi control.

Me senté frente a él, con las piernas cruzadas, recostada. Mi cuerpo expuesto, mis curvas bañadas por la luz de las velas. Sus ojos me devoraban, el hambre grabada en cada mirada.

“Dime, Ezra”, susurré con voz aterciopelada y ardiente, “¿qué quieres ver?”

Tragó saliva con dificultad, sus ojos se posaron en mis labios. “Quiero que te toques”, dijo con voz ronca. “Como me dijiste”.

Un escalofrío me recorrió el cuerpo. Me recosté, dejando que mi vestido se deslizara por mis muslos. El encaje rojo se asomaba, un marcado contraste con el blanco. Su mirada se aferró a mí, una caricia más íntima que el tacto.

Mi mano se deslizó hacia mi pecho, trazando la curva de mi escote. Sus pupilas se dilataron, su respiración era superficial. Aparté la tela, revelando el encaje húmedo. Su agarre se aferró con más fuerza a la copa de vino, con los nudillos blancos, el deseo apenas contenido.



Mis dedos recorrieron mi cuerpo, trazando las curvas que lo habían vuelto loco en mi fantasía confesional. Los deslicé bajo el elástico, sintiendo la suavidad de mi propia piel, el calor que parecía irradiar desde mi centro. Sus ojos siguieron el movimiento, con la respiración entrecortada en su pecho mientras llegaba a mi destino.

Empecé a acariciarme, la tela de mis bragas ya empapada. Su mirada estaba fija en el punto, sus ojos oscuros de lujuria mientras me observaba jugar con los suaves pliegues de mi sexo.

Podía sentir el calor creciendo en mi interior, el inicio de un orgasmo que amenazaba con romper lo último de mi contención. Mi otra mano jugaba con mi pecho, pellizcando el pezón a través del encaje; la sensación enviaba chispas de placer hasta el centro de mi ser. Me deleitaba con el poder que tenía sobre este hombre que había jurado negar los mismos deseos que ahora lo ardía.

Los ojos de Ezra no se apartaban de mi mano mientras esta se movía en círculos lentos y deliberados, y la suya se dirigía al botón de sus pantalones. Me observaba con un ansia casi salvaje, respirando entrecortadamente mientras imitaba mis acciones. Con un movimiento de muñeca, su camisa se abrió, revelando el pecho musculoso que tantas veces había imaginado desnudo. La luz de las velas danzaba sobre su piel, jugando con el vello que le caía hasta el ombligo.

Podía ver el contorno de su erección tensándose contra la tela de sus pantalones, la evidencia de su propia necesidad. Con una sonrisa sensual, me eché hacia atrás, mi mano moviéndose más rápido, la tela de mis bragas humedeciéndose con mi excitación. Él captó la señal, moviendo su mano hacia la cremallera con una rapidez que desmentía su educación clerical.

Con una repentina oleada de deseo, me detuve; la tela de mi vestido volvió a su lugar con un susurro. Me deslicé de la silla, aterricé a gatas. Me arrastré hacia él, con movimientos deliberados de seducción, una promesa de la carnalidad que nos aguardaba.

La mirada de Ezra no se apartó de mí; su respiración se volvía áspera y entrecortada mientras me acercaba. Su mano se detuvo en la cremallera, toda su atención fija en mí mientras me acercaba cada vez más. La anticipación era



una entidad viviente en la habitación, una fuerza que parecía dominarnos a ambos.

Al llegar a él, puse una mano sobre su muslo, sintiendo cómo los músculos se tensaban bajo la tela vaquera. Sus ojos se abrieron de par en par, sus pupilas se oscurecieron por la necesidad. Deslicé mi mano hacia arriba, rozando su pene con las yemas de mis dedos a través de la tela de sus vaqueros. Gimió, su mano subió a mi mejilla, y la calidez de su tacto me provocó un escalofrío. Bajé la cremallera por completo, y los dientes metálicos se separaron con un suave susurro. Sus pantalones cayeron, dejando al descubierto sus bóxers, que presionaban contra su endurecida longitud. Alcancé la cintura, con movimientos pausados y pausados, saboreando cada segundo de esta deliciosa transgresión.

Los ojos de Ezra no se apartaron de los míos mientras le bajaba los pantalones, deslizándose la tela sobre sus caderas con una facilidad seductora. Su miembro se liberó, orgulloso y grueso, un testimonio de su propia carnalidad que contrastaba marcadamente con la santidad de sus votos.

Con un gemido bajo de anticipación, me incliné hacia él, con la boca hecha agua de deseo. Sabía a sudor y a hombre, un aroma embriagador que solo servía para alimentar mi hambre. Empecé en la base de su miembro, mi lengua trazando un lento y deliberado camino hacia arriba. Cada lamida era una promesa, una declaración de mi intención de reclamarlo, de hacerlo mío de la manera más sagrada y profana.

Al llegar a la punta, rodeé con la lengua su sensible glánde, jugueteando con la hendidura antes de llevármelo de lleno a la boca. Puso los ojos en blanco y se aferró al brazo del sofá con fuerza. Podía sentir su pulso a lo largo de él, el latido de su deseo resonando en mi boca.

Mi lengua se arremolinaba alrededor de la suavidad aterciopelada de su glánde, recorriendo las venas que palpitaban con su esencia vital. Lo tomé más profundo, mi garganta se tensó alrededor de su circunferencia, la sensación lo hizo menear las caderas involuntariamente. Podía sentir sus músculos tensarse, su respiración entrecortada y aguda.

Con cada embestida, lo acercaba más al precipicio, mis mejillas se hundían por el esfuerzo de succionarlo tan profundamente. El sabor salado de su líquido



preseminal cubría mi lengua, un sabor delicioso que aumentaba aún más mi deseo.

Lo tomé más profundo, la punta de su pene rozando el fondo de mi garganta. Podía sentirlo hincharse con cada embestida, su respiración entrecortada al ritmo de mi boca. Estaba cerca, tan cerca, la tensión en su cuerpo era algo vivo y palpitante que vibraba en el aire.

Mis ojos no se apartaron de los suyos, el azul de los míos se fijó en el verde de los suyos, una silenciosa promesa de lo que estaba por venir. Con una sonrisa pícaro, lo saqué de mi boca, su miembro brillante y húmedo con mi saliva. Tracé una línea de saliva desde la base de su pene hasta la punta, mis dedos moviéndose con la precisión de un artista. Sus caderas se sacudieron, buscando el calor de mi boca, pero lo negué, provocándolo con la punta de mi lengua.

Inclinándome de nuevo, lo tomé de nuevo en mi boca, mi lengua girando a su alrededor con renovado fervor. Podía sentirlo palpar contra mi paladar, las venas de su miembro latiendo con cada latido. Mi mano acarició la base, al ritmo de mi boca, mis dientes rozando la sensible parte inferior de su miembro. Sabía a deseo, a la fruta prohibida que ambos estábamos ansiosos por devorar.

Sus caderas comenzaron a sacudirse, sus manos se movieron hacia la nuca, guiándome, impulsándome a profundizar. Lo absorbí, mi garganta relajándose para acomodar su longitud, los músculos contrayéndose a su alrededor en una silenciosa súplica por más. La saliva se acumuló en mi boca, mezclándose con el líquido preseminal que goteaba de la punta; el sabor era un potente cóctel de necesidad y pasión.

La respiración de Ezra se volvió más irregular, sus manos se apretaron en mi cabello mientras lo acercaba al límite. Las venas de su pene se hincharon, latiendo al ritmo de su corazón acelerado, la cabeza hinchada y oscura por la excitación. Sus ojos estaban fijos en mí, sus verdes órbitas llenas de una mezcla de lujuria e incredulidad. Estaba perdido en la sensación, un hombre dividido entre el cielo al que servía y los placeres terrenales que yo le ofrecía.

Podía sentir sus músculos tensarse como un resorte, todo su cuerpo listo para la liberación. Con un movimiento rápido de mi lengua, rodeé la punta de su pene, acariciando la sensible hendidura antes de sumergirme de nuevo, mi garganta llevándolo profundamente una vez más.



Justo cuando la tensión se volvía insoportable, mientras sentía su cuerpo tensarse para el crescendo final, se apartó bruscamente. “Espera”, jadeó, con la voz entrecortada por el deseo. “Así no”. Sus ojos buscaron los míos, el conflicto en ellos era evidente. “Necesito estar dentro de ti”.

Ezra se puso de pie, su cuerpo una escultura de poder contenido, flexionando los músculos del pecho y los brazos al quitarse el resto de la ropa. Sus pantalones y bóxers cayeron al suelo, acurrucándose alrededor de sus tobillos, revelando toda su erección.

Extendió la mano, cálida y firme, alrededor de mi brazo, levantándose suavemente. No dijo ni una palabra mientras me abrazaba; su tacto me provocaba una intensa excitación.

Me llevó por el pasillo hasta mi habitación, con las velas proyectando un destello parpadeante. Me colocó a los pies de la cama; el colchón era una suave y acogedora promesa de placer. Alargó la mano para coger mi vestido y me lo quitó por la cabeza. La tela se deslizó dejando al descubierto mis bragas carmesí, un marcado contraste con mi piel pálida. El aire fresco besó mi piel desnuda, endureciendo mis pezones.

Extendió la mano y recorrió con el pulgar el borde de mis bragas, la tela húmeda de deseo. Lo observé mientras las deslizaba por mis piernas, sin apartar la mirada de mi rostro. Se quedaron en el suelo, dejándome desnuda ante él.

Me levantó en sus brazos, mis pechos presionando contra la calidez de su pecho. Me acostó en la cama, la suavidad del colchón cediendo bajo mí.

Se inclinó sobre mí, sus ojos oscurecidos por el deseo mientras comenzaba a besarme el cuello, sus labios moviéndose con una lentitud deliberada que me hizo arquearme contra él, mi cuerpo pidiendo más. Sus besos se volvieron más insistentes, sus dientes rozando mi piel, dejando un rastro de fuego que me hizo estremecer de placer. Su aliento caliente contra mi piel, su boca descendiendo, venerando cada centímetro de mi cuerpo con una devoción que era a la vez aterradora y emocionante.

Su mano ahuecó mi pecho, su pulgar rozando el pezón, enviando descargas de placer a través de mi centro. Sus besos se volvieron más urgentes, yendo



desde mi cuello hasta mi clavícula, su lengua trazando la línea de mi escote con una ternura que desmentía su urgencia. Sentí la humedad entre mis piernas crecer, mi cuerpo anhelando su toque mientras besaba la curva de mis pechos. Su mano se deslizó por mi vientre, sus dedos danzando sobre mi abdomen antes de finalmente alcanzar el calor húmedo de mi coño.

Con un toque suave, separó mis pliegues, la sensación me hizo jadear. Sus dedos exploraron mi humedad, la yema de su pulgar encontró mi clítoris y presionó con una firmeza que me hizo gemir. La sensación era exquisita, una mezcla de placer y dolor que me hizo retorcer debajo de él. Observó mi reacción, sus ojos oscurecidos por el deseo mientras comenzaba a rodear mi clítoris con una presión lenta y constante. El sonido de mi humedad llenó la habitación, un testimonio de la profundidad de mi excitación, y lo tomó como un desafío, su toque cada vez más insistente, más exigente.

Deslizó un dedo dentro de mí, la sensación de plenitud me hizo arquear la espalda. La curvó ligeramente, encontrando el punto que me hacía curvar los dedos de los pies, y contuve un grito, con los ojos en blanco. Su otra mano seguía jugueteando con mi clítoris; la combinación de ambas era una sinfonía de sensaciones que me dejaba al borde del olvido.

Observé su rostro, los ángulos marcados de su mandíbula y la intensidad de su mirada mientras estudiaba mis reacciones, con los ojos fijos en mis pechos, que vibraban con cada jadeo de placer. Su pulgar rodeó mi clítoris; la presión aumentaba, la dulce agonía me hacía implorar liberación.

Deslizó otro dedo dentro; el sonido de mi humedad era obsceno en la silenciosa habitación. Empezó a bombear sus dedos dentro y fuera de mí con un ritmo lento y pausado que me hacía retorcer debajo de él, mis caderas se elevaban para recibir cada embestida. La sensación era abrumadora; la plenitud de sus dedos me enviaba oleadas de placer.

Como si pudiera leer mis pensamientos, se detuvo. Con un gruñido bajo, hundió su rostro entre mis piernas, y su boca reemplazó sus dedos con una rapidez que me dejó sin aliento.

Su lengua era una marca, un arma ardiente que lamía y excitaba mi clítoris. La sensación era exquisita, una sinfonía de placer que me hacía temblar el cuerpo y clavar las uñas en las sábanas. Me saboreaba con un hambre casi



animal, su lengua se adentraba en mi humedad con una pasión que me hacía gritar su nombre.

La lengua de Ezra se movía y se arremolinaba alrededor de mi sensible miembro con una maestría que me hacía sentir como si estuviera perdiendo la cabeza. Sus dientes rozaron la delicada carne, enviando descargas eléctricas por mi cuerpo que me hicieron retroceder contra su rostro, mis caderas frotándose contra su boca con una urgencia imposible de negar.

La habitación daba vueltas mientras su lengua profundizaba, explorando mis pliegues con un hambre insaciable. Lamía y lamía, su boca un torbellino de sensaciones que me hacía retorcer en éxtasis. Su lengua encontró mi entrada, empujando dentro, llenándome de calor y humedad. Lo curvó, acariciando las paredes internas de mi vagina con una presión suave pero firme que me hizo jadear por más. La sensación era exquisita, una delicada danza de placer que me hizo aferrarme a las sábanas con fuerza.

Las manos de Ezra me sujetaron, su boca ejerciendo su magia en mi clítoris. Chupó y besó, sus dientes rozando la sensible carne con un suave mordisco que me hizo arquearme de la cama. Su lengua se arremolinaba a un ritmo implacable, cada caricia enviaba oleadas de placer que me inundaban como un mar tempestuoso. Me temblaban las piernas, se me encogían los dedos de los pies y se me arqueaba la espalda mientras me acercaba cada vez más al borde.

Mis caderas se sacudían contra su rostro mientras él succionaba mi clítoris, su lengua moviéndose rápidamente como si intentara extraer el dulce néctar de la fruta más delicada. Podía sentir mi orgasmo creciendo, un crescendo de sensaciones que me invadía como una ola de fuego. Sus dedos se curvaron dentro de mí, tocando el punto que me provocó escalofríos de placer por la espalda.

La habitación se volvió borrosa mientras sentía que el clímax se acercaba, mi cuerpo tenso como la cuerda de un arco a punto de romperse. La tensión aumentó, mis músculos se tensaron a medida que me acercaba al clímax, mi respiración entrecortada. Y entonces, con una última y poderosa caricia de su lengua, me alcanzó.

Mi cuerpo se convulsionó, una sinfonía de placer que parecía irradiar desde mi centro, mi espalda arqueándose sobre la cama mientras gritaba su nombre.



Mi vagina se estremeció alrededor de sus dedos, mis paredes se tensaron mientras el orgasmo me atravesaba con la intensidad de un tornado.

Mi orgasmo pareció durar una eternidad, mi cuerpo se retorció y temblaba bajo la embestida de sensaciones. Los músculos de mis muslos se tensaron alrededor de su cabeza, mis caderas se sacudían salvajemente mientras cabalgaba las olas del éxtasis. Él no se detuvo, su lengua implacable, su boca un frenesí de pasión que solo sirvió para prolongar mi clímax, haciéndolo crecer y alcanzar su punto máximo en un crescendo interminable. El sonido de mi humedad llenó la habitación, un testimonio de la intensidad de mi liberación.

Cuando los últimos temblores de placer se calmaron, me desplomé sobre la cama, con el pecho agitado por el esfuerzo de recuperar el aliento. Mi cuerpo estaba cubierto de sudor, mi piel hormigueaba con las secuelas del placer. Ezra se apartó, su rostro brillaba con mi excitación, una sonrisa satisfecha se dibujaba en sus labios.

Con una mirada a la vez feroz y llena de un anhelo que parecía llegar hasta lo más profundo de mi ser, le dije: «Ezra, te necesito dentro de mí». Mi voz era un susurro necesitado, un canto de sirena que no pudo resistir. Sus ojos se oscurecieron al colocarse entre mis piernas, su pene erguido, orgulloso y listo.

Me penetró, la cabeza de su pene separando mis pliegues húmedos con una suave presión que me hizo jadear. Era tan grueso, tan largo, y la sensación de ser llenada por él era diferente a todo lo que había experimentado. Mis paredes se extendieron a su alrededor, dándole la bienvenida, ansiosa por abrazar toda su longitud. Cada centímetro que reclamaba era una dulce agonía que me hacía morderme el labio inferior para no gritar.

Ezra se detuvo un momento, dándome tiempo para adaptarme a su tamaño; sus ojos no se apartaban de los míos. Sentía el peso de su cuerpo presionándome, sus músculos tensos por el esfuerzo de contenerse. Con una respiración profunda y temblorosa, empezó a moverse, su pene deslizándose dentro y fuera de mí con un ritmo tierno y feroz a la vez. La sensación era exquisita; me hacía jadear y retorcerme bajo él.

Su miembro era como acero aterciopelado; cada embestida me provocaba escalofríos de placer. Sentía cada vértebra, cada vena mientras me llenaba por completo; sus movimientos eran seguros y firmes mientras reclamaba mi



cuerpo como suyo. Sus manos recorrieron mis curvas, sus pulgares jugueteando con mis pezones, y la sensación me hacía jadear con cada embestida. Sus besos se volvieron más insistentes, su lengua imitando los movimientos de sus caderas mientras me llevaba más y más alto.

Los ojos de Ezra no se apartaron de los míos, sus profundidades verdes oscurecidas por la lujuria mientras observaba mis expresiones de placer. Sus caderas se sacudían, los músculos de su trasero se flexionaban con cada potente embestida, el sonido de nuestra piel al chocar.

Metió la mano entre nosotros, sus dedos encontrando mi clítoris una vez más. Sus embestidas se volvieron más rápidas, su pulgar presionando con una firmeza que me hizo jadear por más. La habitación me daba vueltas mientras me empujaba cada vez más cerca del borde, su polla entrando y saliendo de mí.

Mi coño se apretaba a su alrededor, mis paredes palpitaban con cada embestida, una súplica silenciosa para que nunca se detuviera. Sus ojos no se apartaban de los míos, sus ojos verdes ardían con un hambre que parecía devorar mi alma.

Las manos de Ezra se apoyaron en el cabecero, sus brazos se hincharon por la tensión mientras comenzaba a penetrarme con una urgencia casi salvaje. Sus caderas se movían a un ritmo hipnótico, su polla penetrando profundamente, la punta rozando mi punto G con una presión que me hacía ver las estrellas.

Los húmedos sonidos de nuestra unión llenaban el aire. Cada embestida era intensamente placentera; la fricción contra mis paredes creaba un crescendo que me hacía gritar su nombre.

La punta de su pene golpeó ese punto secreto dentro de mí, enviando oleadas de éxtasis por todo mi ser. Puse los ojos en blanco mientras él continuaba penetrando, sus movimientos se volvían más erráticos a cada segundo. Podía sentir la tensión creciendo, la espiral de placer apretándose en mi vientre, amenazando con hacerme pedazos.

Entonces me golpeó, un clímax tan poderoso que fue como una supernova de sensaciones. Mi cuerpo se convulsionó a su alrededor, mi coño se estremeció en un intento desesperado por aferrarme a la sensación de plenitud que su pene me proporcionaba. Mis músculos se tensaron, mis uñas se clavaron en



el cabecero y mi espalda se arqueó al correrme, el orgasmo me atravesó como una tormenta.

Los ojos de Ezra no se apartaron de los míos; sus pupilas se dilataron con la intensidad de su propio clímax. Sus embestidas se volvieron más erráticas, su respiración era entrecortada. Con una última embestida poderosa, se corrió, su semen caliente me llenó. Su pene latía con cada eyaculación, la sensación de su liberación dentro de mí me empujaba aún más, mi orgasmo se prolongó como una eternidad.

Nuestros cuerpos se estremecieron juntos, perdidos en una sinfonía de placer que parecía eterna. Su pene se estremeció, cada espasmo enviaba oleadas de éxtasis por mi cuerpo. Mi coño se apretó a su alrededor, ansiosa por reclamarlo, por hacerlo mío de todas las maneras posibles.

Cuando nuestros orgasmos se calmaron, se desplomó sobre mí; su peso era una presencia reconfortante que me anclaba en la realidad de lo que acabábamos de hacer. Por un momento, permanecimos allí, entrelazados, con el único sonido de nuestra respiración agitada.

Lentamente, Ezra se retiró, su pene brillando con la evidencia de nuestra pasión compartida. Lo observé mientras se movía a un lado de la cama, su cuerpo aún temblando por las oleadas de su clímax. Extendió la mano, ligeramente temblorosa, mientras trazaba la curva de mi cadera, sin apartar la mirada de mi rostro.

“Eso fue... increíble”, susurró, con la voz ronca por la emoción. Las palabras parecían flotar en el aire entre nosotros, una declaración que resonó en el silencio posterior a nuestro encuentro amoroso.

“No me arrepiento”, murmuró, con una mezcla de asombro y admiración en la voz, como si hablara de una revelación divina en lugar de la carnalidad que acabábamos de compartir. Su mano seguía en mi cadera, su pulgar trazando círculos perezosos que me provocaban escalofríos de placer.

“Ezra”, susurré, con un ronroneo sensual al girarme para mirarlo y deslizar la mano hasta su mejilla. “Lo que hicimos, lo que sentimos, no es pecado. Es lo más hermoso y natural del mundo”. Podía ver el conflicto en sus ojos, la guerra entre su fe y su deseo. “Mírame”, le insté, con voz suave pero firme.



“Siente la conexión entre nosotros. Esto no es nada sucio ni malo. Esto es amor, puro y desenfrenado”. Me miró a los ojos, llenos de un tumulto de emociones. Luego, asintiendo lentamente, habló con la voz cargada de pasión: «Tienes razón, Verónica. Aunque la Iglesia lo considere pecado, ya no quiero negar este sentimiento. No puedo dejar de desearte». Su mano se deslizó por mi cuerpo, recorriendo las curvas de mi cintura antes de posarse en mi muslo, acariciando con su pulgar mi piel sensible.

Las palabras quedaron suspendidas en el aire, una declaración que resonó en mi interior. Sus ojos buscaron los míos, buscando comprensión, aceptación. Y en ese instante, supe que era suya, en cuerpo y alma. Sus votos estaban tan destrozados como los restos de la castidad que una vez creí intocable.





Hentai
Life

HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA

HUMOR LASCIVO



“¡Guau! La foto de tu anuario del instituto no te hace justicia”.



**Do you like our content?
SUPPORT US SO WE CAN SURVIVE!
Get the full magazine and enjoy the entire
LASCIVIA experience
visit www.imagenobscura.com**



¿Te gusta nuestro contenido?
¡APOYANOS PARA PODER SOBREVIVIR!
Adquiere la revista completa y disfruta
de toda la experiencia LASCIVIA
visita www.imagenobscura.com

HUMOR LASCIVO



“¡Mi viejo papá sureño probablemente se esté revolviendo en su tumba ahora mismo!”

LASCIVIA — DETRAS DE LA PUERTA VERDE

El amor y edadismo en la vejez: “Dicen que el placer sexual se va y es mentira”

Por Constanza Cabrera

El 24% de mayores de 65 años en España tienen sexo una vez por semana, una realidad que el sistema sanitario tiende a ignorar, dificultando el diagnóstico de las enfermedades de transmisión sexual en esa edad

A los 60 años, Amada volvió a enamorarse. “Me sentía como una chica de 16”, confiesa a El PAÍS esta profesora de francés jubilada. “El enamoramiento no tiene edad”, asegura, mientras asiente con la cabeza y se balancean sus coloridos pendientes. Ella cree que la sociedad ha ido cambiando. Hoy se respira una libertad sexual impensable en otros tiempos, pero sigue dejando huella el edadismo: ese término que describe una forma silenciosa de exclusión social y que fue incorporado al diccionario de la Real Academia Española en 2023. El 45% de la población española se siente discriminada por su edad, según un informe de las Naciones Unidas.

El envejecimiento trae consigo cambios físicos, pero eso no significa el fin del placer. En una sociedad donde la esperanza de vida ronda los 83 años —una de las más altas del mundo—, la trayectoria vital se ha alargado y con ella, la vida sexual de los españoles. Lejos de la creencia de que es un territorio exclusivo de la juventud, los datos revelan que el 24% de personas 65 años y más en el país ha mantenido relaciones sexuales al menos una vez por semana, según la última Encuesta Nacional de Salud Sexual.

Y a medida que la longevidad se convierte en una realidad global, las cifras muestran una tendencia común que varía entre los países. En Estados Unidos, el 40% de las personas de entre 65 y 80 años son sexualmente activas, según un sondeo a 1.000 personas de la Universidad de Michigan. Otro estudio en Reino Unido revela que el 86% de hombres y 60% de mujeres entre los 60 y 69 años afirmaron tener relaciones sexuales. Incluso el 10% de las personas mayores de 90 años informaron ser sexualmente activas en un estudio a 1.680 encuestados realizado en Suecia. Mientras algunas investigaciones reducen el sexo al encuentro coital, otras lo entienden como un abanico mucho más amplio que involucra al deseo, afecto y las caricias.

Amada lo sabe. A los 20, dice, “hay más fuerza y energía. La vida quiere prolongarse a esa edad, las hormonas están a flor de piel”, expresa. A sus ahora 76 años, se toma el sexo de manera más serena. “Hay menos frecuencia porque existe menos vitalidad, pero es igual. Dicen que el placer sexual se va y es mentira”, asegura.



En realidad, definir qué es la sexualidad es cada vez más complejo. Es uno de los tantos aspectos que Aina Bertomeu ha estudiado durante años desde el Departamento de Sociología y Antropología Social de la Universidad de Valencia. Lo que sí es seguro, explica esta socióloga, es que se trata de una construcción social influida por el contexto cultural. “Las generaciones mayores han sido socializadas en un modelo represivo, muy influido por el franquismo (1939-1975)”, explica.

En aquel entonces se premiaba la “pureza”, especialmente en las mujeres, apunta Bertomeu. Era una sexualidad vinculada a la reproducción y, en todo caso, diseñada para satisfacer el deseo masculino dentro de las relaciones monógamas e idealizadas. “Una única pareja para siempre”, dice. La juventud de esta época, en cambio, ha crecido en un modelo muy distinto, que abraza la diversidad de prácticas, identidades y formas de experimentarlo.

Juan, de 70 años, vivió el final de la dictadura durante su juventud. Lleva más de dos décadas junto a Enrique, de 61 años. Se enamoraron después de conocerse en un parque. “Yo tuve mucha suerte porque mi familia era abierta, pero no te podías manifestar. Todo era oscuro y tapado”, recuerda. Pese a que Enrique es una década más joven, también ha tenido que esconder su homosexualidad. “Siempre he sentido una gran presión para ocultar mi tendencia sexual”, asegura.

En la actualidad viven su amor de una forma más tranquila, donde prevalece la convivencia. “La piel está ahí, eso sigue”, comenta Juan. El franquismo configuró una sexualidad restrictiva, pero la revolución sexual posterior rompió con muchos tabúes: separó el sexo de la reproducción, promovió el placer y permitió una vivencia más libre.

En las décadas siguientes, la digitalización ha traído nuevas formas de conectar. “Los espacios virtuales permiten nuevas formas de comunicarse, y de esto también participan las personas mayores”, reflexiona Bertomeu. Así se conocieron Javier, un médico de 60 años jubilado y Juan, un extrabajador de fábrica de 68 años. Llevan casi una década juntos y cuatro años de casados. “La pasión de los primeros meses no se mantiene, pero queda otra forma de convivencia más tranquila y fructífera”, cuenta Javier. ¿Están enamorados? No dudan en responder al unísono: “Sí”.



El deseo no se extingue

El edadismo no solo se manifiesta socialmente, también está profundamente interiorizado. Roberto Sanz, psicólogo y sexólogo en la Fundación Sexpol, sostiene que la autoimagen es también, un aspecto importante para disfrutar del sexo. “La sociedad nos vende una sexualidad joven”, sostiene tajante, y añade: “Si me pongo frente al espejo y veo que todo mi cuerpo cuelga, voy a perder mucha erótica. No voy a estar cómodo frente a esos modelos de belleza”.

Lo mismo opina Bertomeu: “se sigue pensando desde cuerpos normativos. Cuando hablamos de cuerpos envejecidos, quedan fuera del imaginario sexual”. Así, la sociedad “le roba la sexualidad a la vejez”, recalca Sanza. Y lo hace a través del silencio, de una incomodidad que actúa como censura. Si no encaja en lo aceptable, se oculta. Y lo que no se muestra, simplemente, no puede expresarse.

Camino Villa, de 75 años, consultora de moda, modelo sénior e influencer nacida en León, vive la madurez de otra forma. Ella recuerda con ternura la relación con quien fue su marido durante 30 años, fallecido en 2020. “Fuimos una pareja enamorada. Éramos amigos, pero también amantes”, cuenta. “Me gustaban sus arrugas, todo”.

Villa rechaza de plano la idea de que el deseo desaparece con la edad. “Es un tabú que hay que borrar. Eso de que las personas mayores no tienen pasión es un error”. Amada, por su parte, lo dice sin titubeos: “El sexo es vida”, afirma con una sonrisa amplia. Desde la medicina, el deseo se entiende como una energía, un impulso biológico vinculado a la libido. Pero desde la sociología lo conciben como algo modelado por las normas, discursos y contextos. No es natural, insiste Bertomeu, está subordinado por lo que la sociedad valora.

“La vida nos sorprende. Yo no sé si en algún momento se va a cruzar alguien que me ilusione tanto como para compartir tiempo. He encontrado plenitud con lo que hago”, confiesa Villa.

Las verdades incómodas

Gestionar el deseo, sobre todo para muchas mujeres mayores, que durante décadas han aprendido a ignorarlo, es complicado. Incluso cuando quieren recuperarlo, persisten normas invisibles que están adheridas a sus



pensamientos y que a la larga limitan su expresión. Existe, de hecho, una clara intersección entre el edadismo y el sexismo, asegura la doctora Vania de la Fuente, consultora independiente que dirigió la campaña Mundial Contra el Edadismo de la OMS.

“Estas normas sociales no afectan del mismo modo a los hombres, quienes suelen recibir una mayor legitimidad para mantener una vida sexual activa en la vejez”, agrega. El valor de la sexualidad en mujeres y hombres mayores de 65 varía. Porque mientras que el 18,3% de ellas considera que es “bastante importante”, para ellos la relevancia de este aspecto asciende al 33,6%.

Para esta experta, la sexualidad, en realidad, debe entenderse como parte del bienestar general: “Hay que ampliar el enfoque para incluir el deseo, afecto y la diversidad de formas en que las personas viven el sexo sin estigmas ni prejuicios”. En entornos sanitarios, algunos profesionales de la salud suponen que no existe actividad sexual en la vejez, lo que les lleva a omitir preguntas sobre este tema.

Como efecto dominó, asegura esta experta, las personas mayores tienen menos probabilidades de recibir pruebas rutinarias para detectar infecciones de transmisión sexual, lo que dificulta su diagnóstico y tratamiento temprano. Un aspecto en el que coincide Roberto Sanz: “el sistema te va a poner muchos impedimentos para que tu sexualidad sea saludable”.

Aunque las cifras absolutas de infecciones de transmisión sexual en este grupo etario no sean tan altas como en las generaciones más jóvenes, la incidencia está creciendo de forma sostenida. Los datos del Centro Nacional de Epidemiología indican que el número de casos de gonorrea, clamidia y sífilis se ha triplicado en la última década entre los mayores de 60 años. “La falta de privacidad para la expresión sexual, junto con la ausencia de políticas claras al respecto, contribuye a un entorno edadista”, subraya de la Fuente.

Las enfermedades como la sífilis pueden ser mortales si no se tratan a tiempo, pues la respuesta inmunitaria suele estar disminuida en la vejez, recalca esta experta. La Estrategia Nacional de Salud Sexual y Reproductiva (2011) se centra en la anticoncepción y las enfermedades de transmisión sexual de la población joven, pero no hay propuestas dirigidas especialmente a este segmento etario.



“Desatender la salud sexual de las personas mayores en España implica ignorar una parte significativa y creciente de la población”, reitera de la Fuente. Por lo que excluirlas de las agendas de salud sexual no solo perpetúa el edadismo, sino que “impide responder a sus necesidades y garantizar su derecho a una vida sexual plena y digna”.

Siempre falta educación sexual

Los adolescentes no quieren saber nada de la sexualidad de sus padres. Y estos, a su vez, prefieren no conocer la de sus propios progenitores. Al final se puede hablar de sexualidad en muchos contextos, pero familiarmente sigue siendo un terreno desconocido. Muchas personas mayores se frustran porque tienen deseos que no pueden satisfacer o que no se sienten libres de expresar.

“Con una educación sexual adecuada, se puede hablar de placer, de intimidad, de relaciones no genitales y de muchas otras cosas que no se dicen ahora mismo”, sostiene Roberto Sanz. “La práctica coital es, en realidad, la única que exige tener una erección”, explica.

Sanz enfatiza que el sexo no se limita a la penetración. “El sexo oral con un pene en flacidez puede ser muy placentero. Ahí entra en juego cómo la persona vive esa experiencia: si lo hace con naturalidad, con disfrute o con frustración”. En su opinión, el abanico de prácticas sexuales sigue siendo completamente válido en la vejez. La clave está en poner el foco en las variables eróticas, no solo en la mecánica sexual.

“No se trata de la práctica en sí, sino de cómo uno se relaciona con esa vivencia”, afirma. Además, recalca que no toda experiencia erótica debe pasar por los genitales. “Tanto hombres cis como mujeres cis pueden enfrentar dificultades físicas, pero eso no impide el placer. Hay muchas zonas sensibles que vale la pena explorar”, concluye. Amada lo tiene claro y lo dice a su manera: “El sexo continúa hasta que te vayas”.





Broken
Latina
Whores

HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA

HUMOR LASCIVO



“No tienes por qué avergonzarte; siendo médico, tu cuerpo cálido, exuberante y lozano no me molesta en absoluto”.

DISCOVER THE LOVER'S ART THAT CELEBRATES BEAUTY. A COLLECTION OF DRAWINGS INSPIRED BY ADOLESCENCE



YOU CAN ADMIRE AND BUY LOVER'S DRAWINGS ON

LOVER-ART.IT

[instagram.com/lover.illustrazioni/](https://www.instagram.com/lover.illustrazioni/)

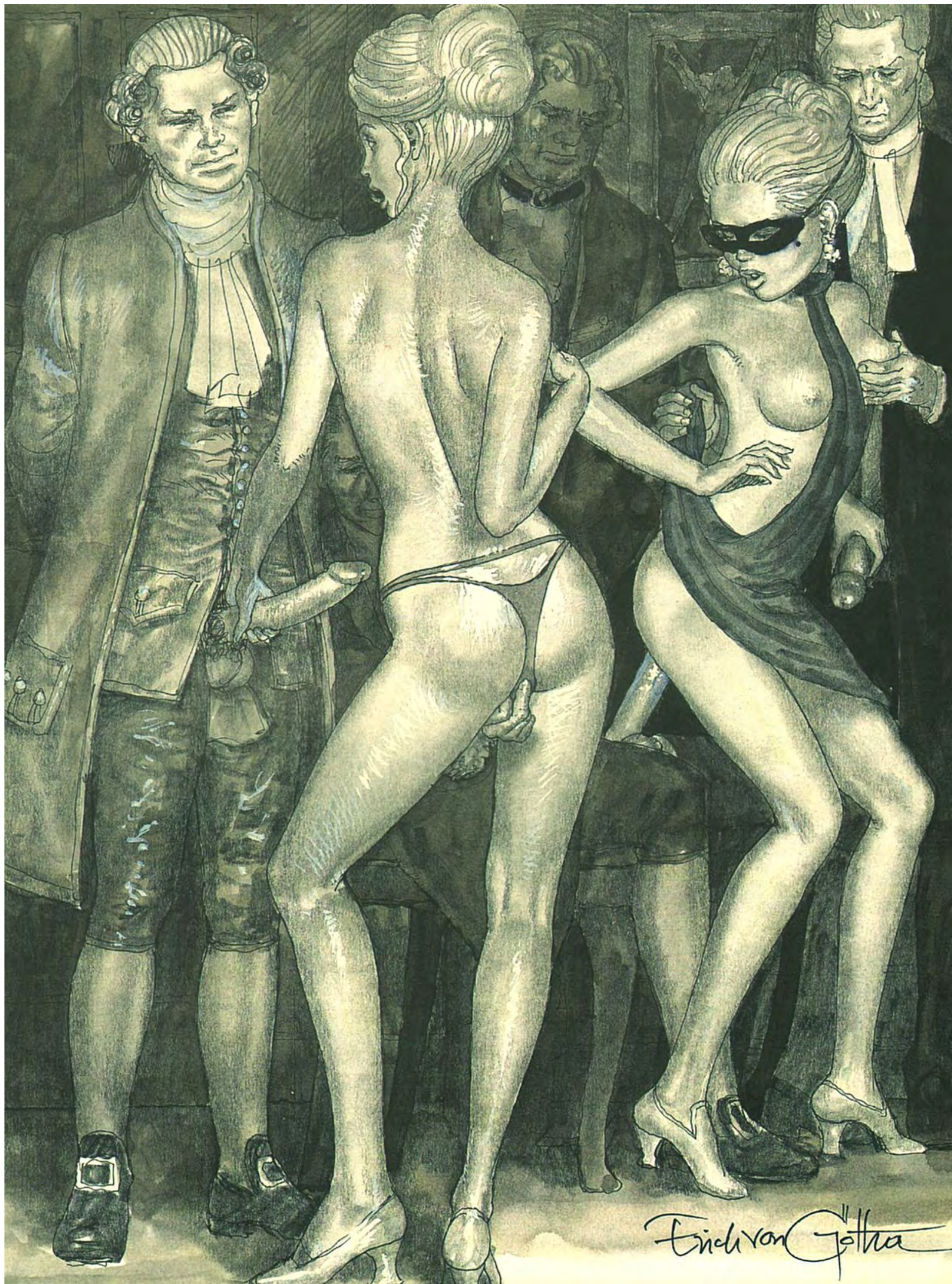
[instagram.com/loris.gothicart/](https://www.instagram.com/loris.gothicart/)

LASCIVIA — EL TEMPLO DE VENUS



Eros & Art









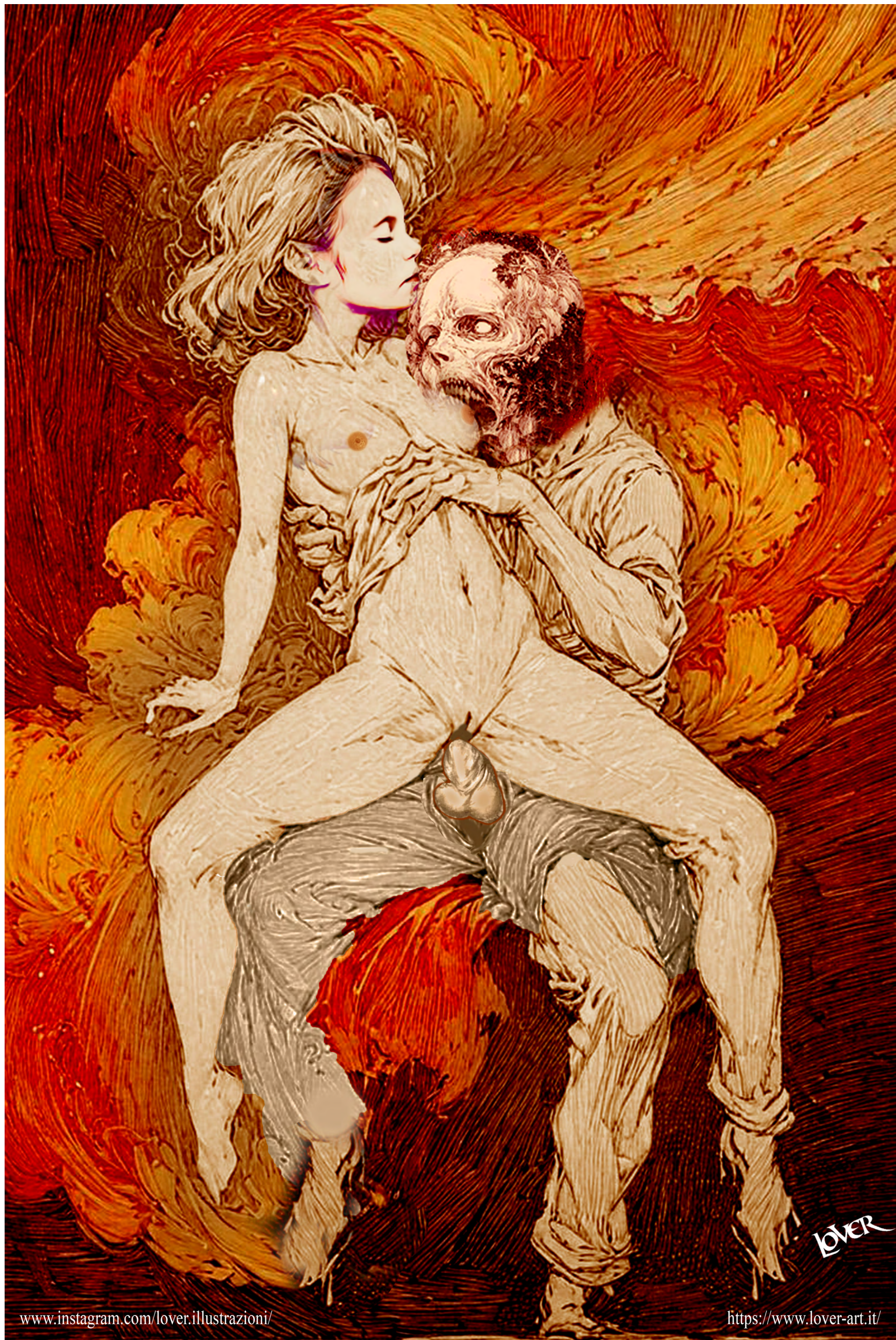


Please, be
patient and
don't move!





























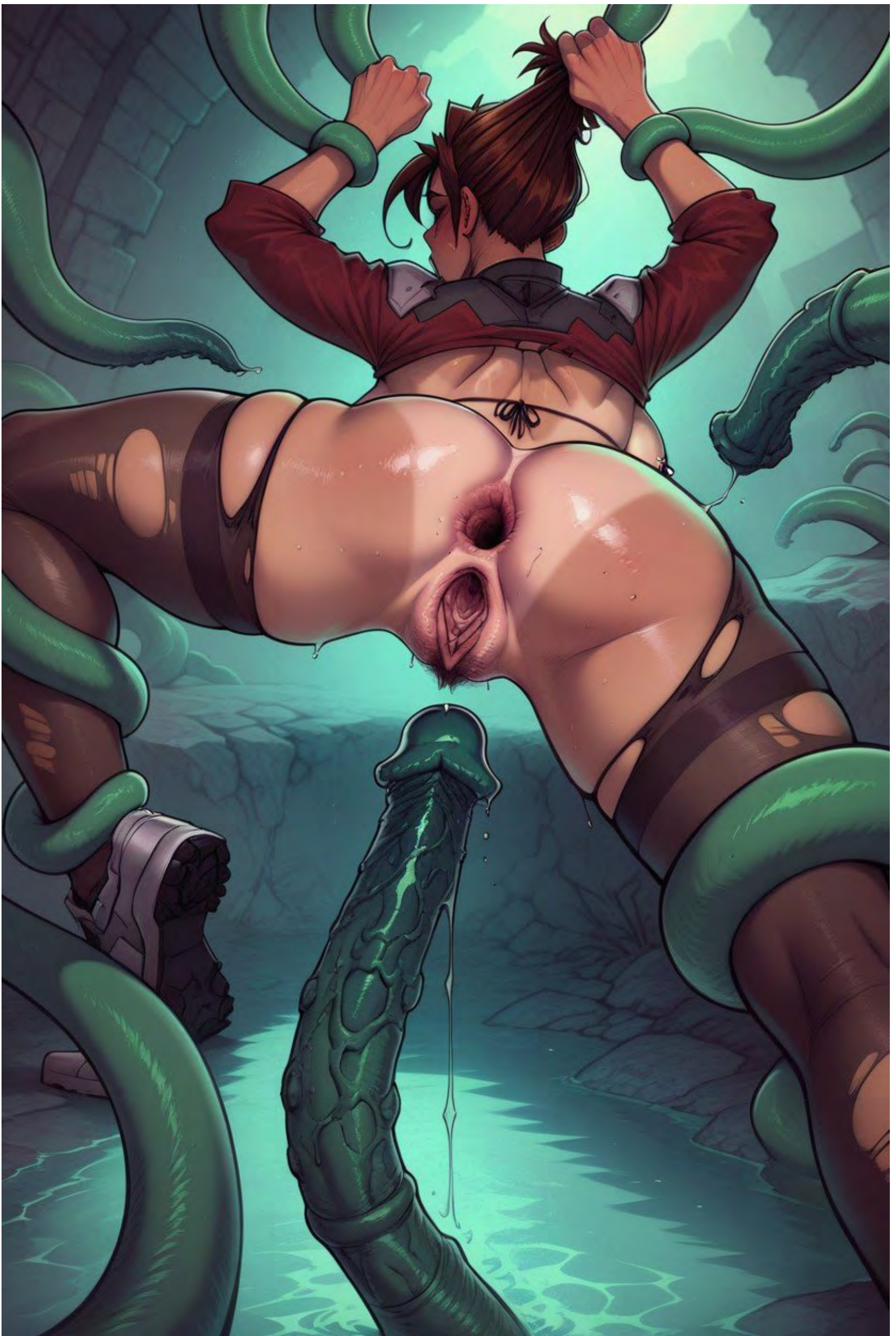
























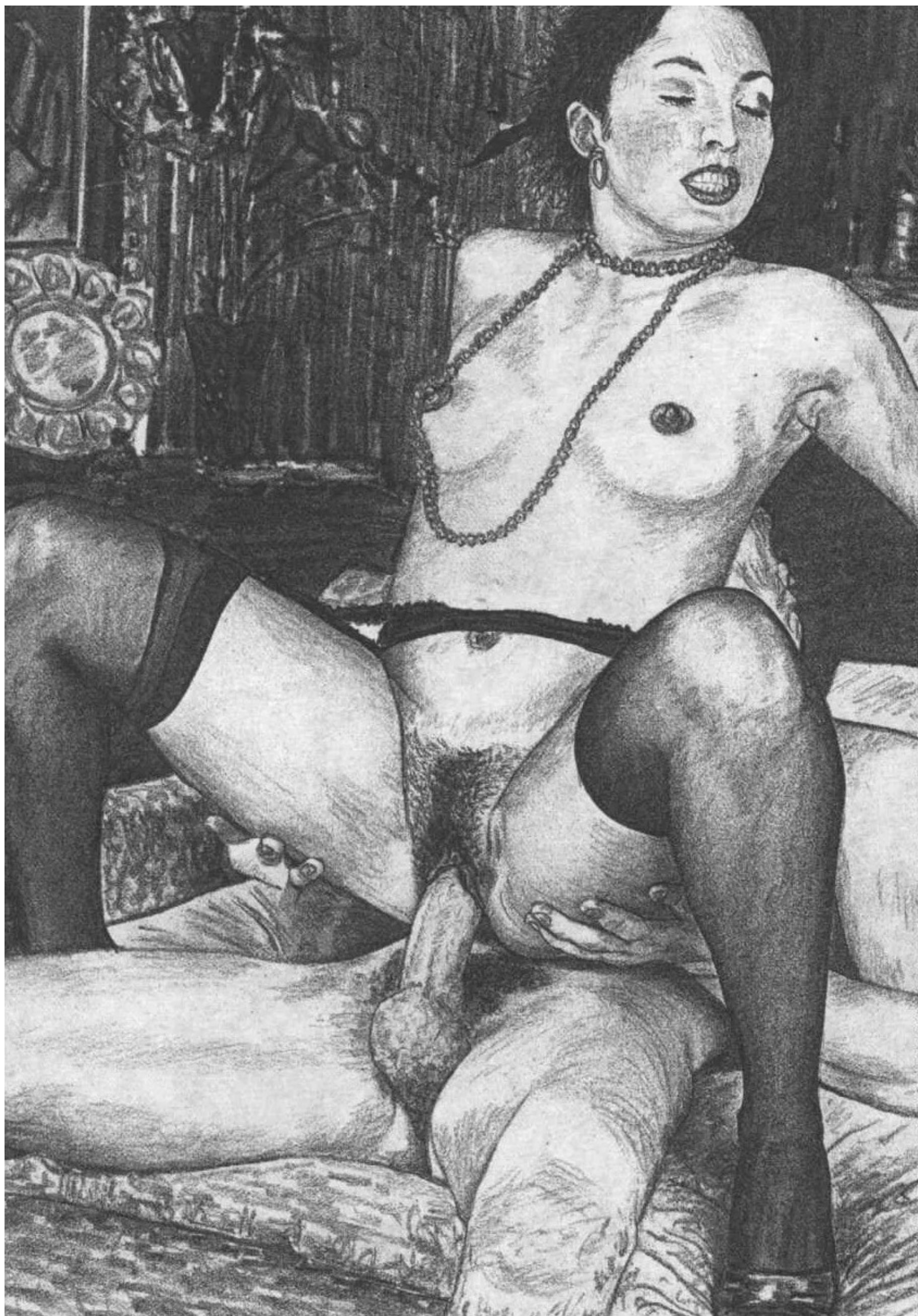
















MAKE ME
LAUGH.

Rex
2019

*¡Quiero verte sin adornos, sin filtros... como se ven los cuerpos
cuando ya no hay vergüenza!*



LASCIVIA — LAS PUERTAS DEL OCASO

Aumento de menores que reciben tratamiento por conductas sexualmente dañinas y abusivas

Por Patricia Devlin

El número de menores de 17 años que reciben apoyo en el marco de un programa dirigido por Tusla para conductas sexualmente dañinas ha aumentado en más del 40 % en el último año.

The Journal Investigates revela cómo el aumento de las derivaciones al Programa Nacional Interinstitucional de Prevención (NIAPP) ha propiciado la implementación de más servicios en todo el país para satisfacer la demanda.

Esto ocurre mientras expertos en seguridad infantil advierten que la industria del porno se dirige a escolares cada vez más jóvenes en línea.

Se está difundiendo y promoviendo contenido explícito de dibujos animados, que incluye personajes de populares programas infantiles, entre los jóvenes en internet.

Eoghan Cleary, coordinador de estudios de género, declaró a The Journal Investigates: «Durante un tiempo, fueron adolescentes, pero ahora son cada vez más jóvenes.

Hay pornografía de la Patrulla Canina, pornografía de Baby Yoda y pornografía creada específicamente para niños, con temas que les interesan incluso antes de que se den cuenta de cuál podría ser su propio desarrollo sexual natural». El contenido falso, que The Journal Investigates ha visto, está ampliamente disponible y es de fácil acceso. Ha sido creado por terceros, sin ninguna conexión con los creadores originales de los programas de televisión mencionados.

Cleary afirmó que el gobierno ahora tiene una “ventana de oportunidad” limitada para abordar el problema, ya que un número creciente de adolescentes se ven influenciados por el material violento y extremo que ven en línea.

Su llamado ha sido respaldado por varios expertos líderes en seguridad infantil, quienes afirman que Irlanda se enfrenta a una epidemia de violencia sexual a menos que se tomen más medidas para exigir responsabilidades a las empresas tecnológicas.

“Las expectativas pornificadas que existen se han normalizado y generalizado”, declaró Cleary.

“Y me esfuerzo por lograr que el gobierno se dé cuenta de que hay una ventana de oportunidad limitada: si no hacemos nada, el sexo, para la generación actual, simplemente se convertirá en violencia sexual”, afirmó. “El sexo simplemente se convertirá en violencia sexual”.

Aumento de la demanda de servicios de intervención infantil

Las cifras obtenidas de Tusla muestran que el año pasado se realizaron 83 derivaciones al Programa Nacional Interinstitucional de Prevención (NIAPP), un aumento significativo con respecto a 2023, cuando se recibieron 58 derivaciones.

El programa, dirigido por la agencia infantil y familiar, ofrece evaluación e intervención adaptada a la edad de niños de 3 a 17 años que presentan conductas sexualmente dañinas o abusivas.

Tusla declaró a The Journal Investigates que el número de niños que requieren dicha intervención ha aumentado constantemente en los últimos años. En 2022, NIAPP recibió 53 solicitudes de apoyo para la seguridad, la terapia y la gestión de riesgos infantiles.

Children At Risk Ireland (CARI), una organización benéfica que ofrece servicios similares de apoyo y terapia infantil, también ha observado un aumento en el número de niños que presentan conductas sexuales dañinas.

Según CARI, esto se define como una conducta sexual inapropiada para el desarrollo que puede ser dañina o abusiva. Puede incluir el abuso entre iguales y entre niños.

La directora clínica ejecutiva, Emer O'Neill, declaró a The Journal Investiga: “CARI siempre ha trabajado con niños que muestran comportamientos sexuales dañinos, pero creo que el equipo clínico y yo estamos viendo algo más de esto.

Creo que eso es lo que estamos viendo en el mundo hoy en día en relación con la violencia y el abuso sexual”.

O'Neill afirmó que la organización benéfica contra el abuso sexual infantil, que actualmente tiene oficinas en Dublín y Limerick, estaba trabajando en el

desarrollo de su servicio en toda Irlanda debido a la creciente necesidad de apoyo por parte de los niños.

Pornografía que busca niños en línea

Clary, subdirector de una escuela en el condado de Wicklow, ha presenciado de primera mano el daño que el consumo de pornografía está causando a los escolares irlandeses.

El profesor, que forma parte del Grupo de Trabajo de Salud en Línea del gobierno, tuvo conocimiento de un incidente reciente que involucró a un grupo de jóvenes estudiantes, donde se creó un grupo de mensajería para compartir material con clasificación X.

Era un grupo de WhatsApp con más de 100 estudiantes de primer año. Se usaba principalmente para compartir pornografía.

“Es una plataforma de redes sociales con cifrado de extremo a extremo, cuyos propietarios no tienen ninguna responsabilidad legal sobre lo que sucede entre menores”, afirmó.

The Journal Investigates preguntó a Meta, los propietarios de WhatsApp, sobre esto y les preguntó cómo los menores pueden compartir contenido tan dañino libremente.

Un portavoz respondió: “Ofrecemos a todos los usuarios la opción de controlar quién puede agregarlos a grupos, y la primera vez que reciben un mensaje de un número desconocido, les damos la opción de bloquear y denunciar la cuenta”.

Clary afirmó que internet ha cambiado: antes, los usuarios tenían que buscar contenido pornográfico para verlo. Ahora, el contenido pornográfico busca a sus consumidores y se dirige a un público más joven.

“Lo que los padres ven en línea y lo que se les muestra en línea es totalmente diferente a lo que se les muestra a los niños en línea.”

School Violence



Por lo tanto, los padres ni siquiera pueden imaginar el contenido con el que interactúan sus hijos.

En cuanto internet se da cuenta de que eres adolescente o prepúber, te bombardea con contenido pornográfico diseñado para seducirte o para introducirte en un mundo donde esto está normalizado.

El profesor afirmó que sus alumnas le han contado que han sido blanco de pornografía a través de las redes sociales, e incluso les han pedido que compartan sus propias imágenes en los sitios.

Afirmó que los adolescentes varones han sido blanco de enlaces a material para adultos tanto en redes sociales como en plataformas de juegos. Esto incluye a los llamados influencers de juegos que dirigen a los jóvenes a contenido dañino.

Capacitar al profesorado en “alfabetización pornográfica”.

A partir de septiembre de 2027, la educación sobre consentimiento, pornografía y salud mental será obligatoria para todo el alumnado de secundaria.

El nuevo currículo, anunciado el año pasado por el Consejo Nacional para la Evaluación Curricular, formará parte del programa actualizado de Educación Social, Personal y para la Salud (ESPS).

El organismo regulador de medios Coimisiún na Meán también adoptó el año pasado un nuevo Código de Seguridad en Línea, que obliga a las plataformas de intercambio de vídeos a proteger a los niños del contenido dañino.

Sin embargo, el código solo se aplica a las plataformas que tienen su sede en Irlanda, en la UE.

Es una medida positiva, afirmó Cleary, quien ha dirigido su propio programa escolar de estudios de género durante los últimos ocho años. Sin embargo, cree que no es suficiente.

“Nosotros “Necesitamos medidas legislativas para proteger a los niños en línea desde el principio”, dijo.

“Para mí, sería absolutamente necesario que todos los docentes recibieran formación en alfabetización mediática.

Seamos críticos con la sexualización en los medios y la alfabetización en pornografía, así como con aspectos como evitar ser perpetrador o víctima de violencia sexual. También debemos ser críticos con la alfabetización en pornografía, la violencia de género, doméstica, sexual y de género”.

En una declaración a The Journal Investigates, el Departamento de Educación afirmó que su currículo actualizado de Educación Especial y Salud Pública (ESPE) busca dotar a los estudiantes de las habilidades y los conocimientos necesarios para desenvolverse en el mundo que les rodea y desarrollar relaciones saludables.

Un portavoz indicó que esto incluía una sección en el Ciclo Básico, centrada en la influencia del mundo digital y de la pornografía en la comprensión, las expectativas y las normas sociales de los jóvenes en relación con la expresión sexual.

“Es importante dejar muy claro que el currículo no expone categóricamente a los niños a contenido gráfico o explícito, ni normaliza el uso de la pornografía”, declaró el portavoz.

“Por el contrario, los mensajes clave serían que la pornografía no es un buen lugar para aprender sobre sexo y que puede ser perturbadora e incluso perjudicial para los jóvenes.

“Nunca se debe utilizar material inapropiado, gráfico o explícito en el aula.”

La pornografía en línea incita a una generación

The Journal Investigates ha entrevistado a diversos expertos y representantes de seguridad infantil, quienes también han respaldado el llamado de Cleary para que se tomen medidas gubernamentales para proteger a los jóvenes del contenido pornográfico en línea.

La Dra. Clíona Saidléar, Directora Ejecutiva de Rape Crisis Network Ireland, afirmó que Irlanda está experimentando un “grave aumento” de la violencia sexual infantil.

Añadió: “Nos han llegado relatos desgarradores, especialmente de chicas jóvenes, que han sufrido una violencia increíble por parte de sus compañeros. Esto está absolutamente inspirado y facilitado por la pornografía.

“La pornografía ha hecho que parezca que la violencia sexual no es violenta”.

Ha inducido a esa generación a su alrededor. ¿Cómo se puede calificar lo que te ha sucedido como violencia sexual, si toda la cultura que te rodea ha dicho que es una práctica normal?”

Alex Cooney, director ejecutivo y fundador de la organización benéfica de seguridad en línea CyberSafe Kids, afirmó que Irlanda necesita una hoja de ruta similar a la introducida recientemente en el Reino Unido, cuyo objetivo es proteger a los niños de contenido dañino.

“El regulador británico ha introducido un nuevo requisito para cualquier servicio que ofrezca contenido pornográfico al que un niño pueda acceder, pero va más allá de los sitios de pornografía comercial”, declaró Cooney.

“Básicamente, lo que dicen es que, si se permite ese contenido y si es probable que un niño acceda a él, se debe limitar la edad a los 18 años, y debe existir una garantía de edad muy eficaz. Queremos ver un plazo y una hoja de ruta muy claros para ese requisito en Irlanda”.

Además de los cambios legislativos, también existe una mayor necesidad de concienciación y educación parental, según informaron expertos a The Journal Investigates.

La Dra. Sharon Lambert, miembro de la Sociedad de Psicología de Irlanda (PSI), enfatizó no solo la necesidad de un control parental estricto en los dispositivos en línea, sino también de una comunicación abierta en torno a la salud sexual y las relaciones.



“Si los padres no quieren hablar con sus hijos sobre relaciones sexuales saludables, no deberían darles acceso ilimitado a internet, porque no se pueden tener ambas cosas”, afirmó.

“No puedes decir: ‘No quiero que mis hijos sepan sobre relaciones sanas’, y al mismo tiempo darles un dispositivo que les permite acceder a contenido realmente peligroso e inapropiado que es muy, muy perjudicial para su desarrollo”.

By: Khaled Awwad

Stop Child Abuse



TEEN FIDELITY

ART. PASSION. HARDCORE.

**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**



“Strumming my pain with his fingers, Singing my life with his words, Killing me softly with his song, Telling my whole life with his words, Killing me softly with his song.”



¡Si te acercas, te prendo fuego con la mirada... te
quiero solo para mí, entre mis piernas!

IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — OJOS BIEN CERRADOS

¿Qué es el cine de explotación sexual? Definición, películas e impacto global

Por Jan Sørup

¿Qué son las películas de explotación sexual?

Definición y significado

La explotación sexual es un tipo de película de bajo presupuesto que utiliza desnudos, situaciones sexuales y temas tabú para llamar la atención y vender entradas. Son un subgénero de las películas de explotación sexual.

Las películas de explotación sexual se producían fuera de los grandes estudios de Hollywood. Solían ser económicas, rápidas de producir y se proyectaban en pequeños cines o autocines.

Los carteles y títulos se crearon para impactar a la gente o despertar su curiosidad, pero la mayoría de las películas de explotación sexual no mostraban nada ilegal ni realmente explícito. Sugerían más de lo que realmente mostraban.

De dónde surgió

La explotación sexual comenzó a finales de la década de 1950 y se extendió durante la década de 1960. En ese momento, las normas de censura de Estados Unidos estaban cambiando. Un caso judicial en 1957 dictaminó que mostrar sexo en una película no era lo mismo que ser obsceno. Esto dio a los cineastas independientes más libertad para incluir desnudos en sus películas, siempre que indicaran que era con fines “educativos” o “artísticos”.

Uno de los primeros grandes éxitos fue *El inmoral Sr. Teas* (también conocido como *El Sr. Tease y sus juguetes*) (1959) de Russ Meyer. Trataba sobre un hombre que de repente empieza a ver mujeres desnudas. Era una comedia tonta, pero recaudó mucho dinero, y otros cineastas copiaron la idea de inmediato.

Directores importantes

Russ Meyer fue el director de explotación sexual más famoso. Realizó películas salvajes y exageradas con mujeres fuertes e historias extrañas. Algunas de sus películas más populares son *Faster, Pussycat! Kill! Kill!* (1965) y *Supervixens* (1975).

Campaign Book...

IT! KILL! KILL! FASTER, PUSSYCAT! KILL! KILL! FASTER, PUSSYCAT!

RUSS MEYER Associates Present

FASTER, **PUSSYCAT!** ***KILL! KILL!***

SUPERWOMEN!
BELTED, BUCKLED
and BOOTED!

Hear
"FASTER PUSSYCAT!"
sung by the
BOSTWEEDS!



STARRING

TURA SATANA • HAJI • LORI WILLIAMS • SUSAN BERNARD

STUART LANCASTER • PAUL TRINKA • DENNIS BUSCH • RAY BARLOW • MICKEY FOXX

Directed by **RUSS MEYER** • Screenplay by **JACK MORAN** • An **EVE** Production

LL! KILL! FASTER, PUSSYCAT! KILL! KILL! FASTER, PUSSYCAT! K

Joe Sarno hizo películas más serias. Se centró en las relaciones, el deseo y cómo se sentía la gente con respecto al sexo. Sus películas seguían siendo de explotación sexual, pero intentaban transmitir algo más profundo.

Doris Wishman fue una de las pocas mujeres que hizo este tipo de películas. Sus películas presentaban montajes inusuales y ángulos de cámara peculiares. Una de sus películas más famosas es *Bad Girls Go to Hell* (1965).

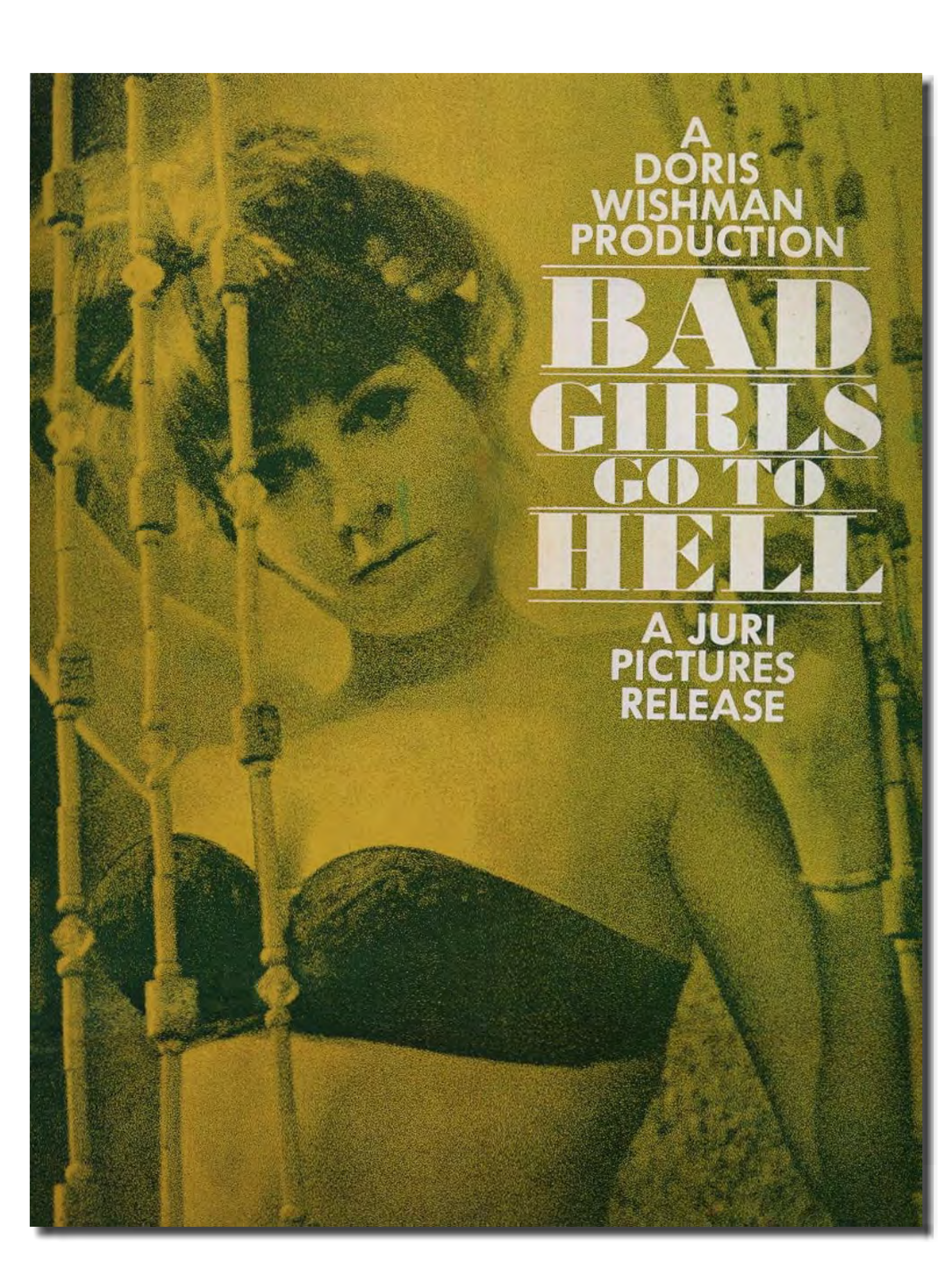
Características comunes de las películas de explotación sexual

Aunque las películas de explotación sexual fueron dirigidas por muchos directores diferentes, a menudo tenían mucho en común. Estas características ayudaron a definir el género y facilitaron su comercialización a públicos curiosos.

- *Presupuestos muy bajos y plazos de rodaje cortos*
- *Mucha desnudez o escenas sensuales, pero nada de sexo real*
- *Historias sencillas que conducen a situaciones sexuales*
- *Carteles que prometen más de lo que muestra la película*
- *Proyecciones en cines de mala muerte, autocines o pequeños cines*

Diferentes tipos de explotación sexual

No todas las películas de explotación sexual contaban el mismo tipo de historia. Con el tiempo, se desarrollaron varios subgéneros más pequeños, cada uno centrado en un entorno o estilo diferente. Algunas eran absurdas, otras serias y otras intentaban traspasar aún más los límites.



A
DORIS
WISHMAN
PRODUCTION

**BAD
GIRLS
GO TO
HELL**

A JURI
PICTURES
RELEASE

Subgénero	Descripción	Ejemplos de películas
Películas nudistas	Ambientada en campamentos nudistas, fingiendo ser educativa	<i>Escondite en el sol</i> (1960), <i>Diario de un nudista</i> (1961)
Bellezas desnudas	Comedias ligeras con mucha desnudez	<i>El inmoral Sr. Teas</i> (1959), <i>Ricitos de oro y los tres bares</i> (1963)
Relojos	Historias más oscuras con temas de violencia y sexo	<i>Lorna</i> (1964), <i>¡Escoria de la Tierra!</i> (1963)
<u>Mujeres en prisión</u>	Las mujeres son encerradas, se defienden y, a menudo, escapan	<i>La gran casa de muñecas</i> (1971), <i>Calor enjaulado</i> (1974)
Películas de enfermeras	Enfermeras sexys e historias salvajes de hospital	<i>Enfermeras de llamada nocturna</i> (1972), <i>Enfermeras de rayas de caramelo</i> (1974)
Películas de porristas	Comedias adolescentes llenas de fiesta sobre niñas en la escuela	<i>Las porristas que se balancean</i> (1974), <i>La venganza de las porristas</i> (1976)
Recubrimientos blancos	Películas falsas de educación sexual con médicos explicando todo	<i>El lenguaje del amor</i> (1969), <i>El ABC del amor y el sexo</i> (1978)

DISTRIBUTED BY BOX OFFICE INTERNATIONAL PICTURES

THE PRODUCER AND
DIRECTOR OF THE
CANNES
FILM FESTIVAL
AWARD
WINNER

FOR 1969:

*"the Secret
lives of
Romeo and
Juliet,"*

A. P. STOOTSBERRY
NOW BRINGS YOU
THAT
GREAT CLASSIC
OF
THE

NILE

*...the greatest adult
motion picture
ever made in HOLLYWOOD...*

Global Pictures Presents:

THE NOTORIOUS CLEOPATRA

INTRODUCING
SONORA
AS
CLEOPATRA

STARRING
JAY **EDWARDS**
DIXIE **DONOVAN**

AND A CAST OF 70 OUTSTANDING HOLLYWOOD PLAYERS

FOR MATURE ADULTS ONLY
EASTMAN COLOR

A HARRY NOVAK PRESENTATION
© MCMLXX

Películas Famosas de Sexplotación

Aquí tienes algunas de las películas más comentadas del género:

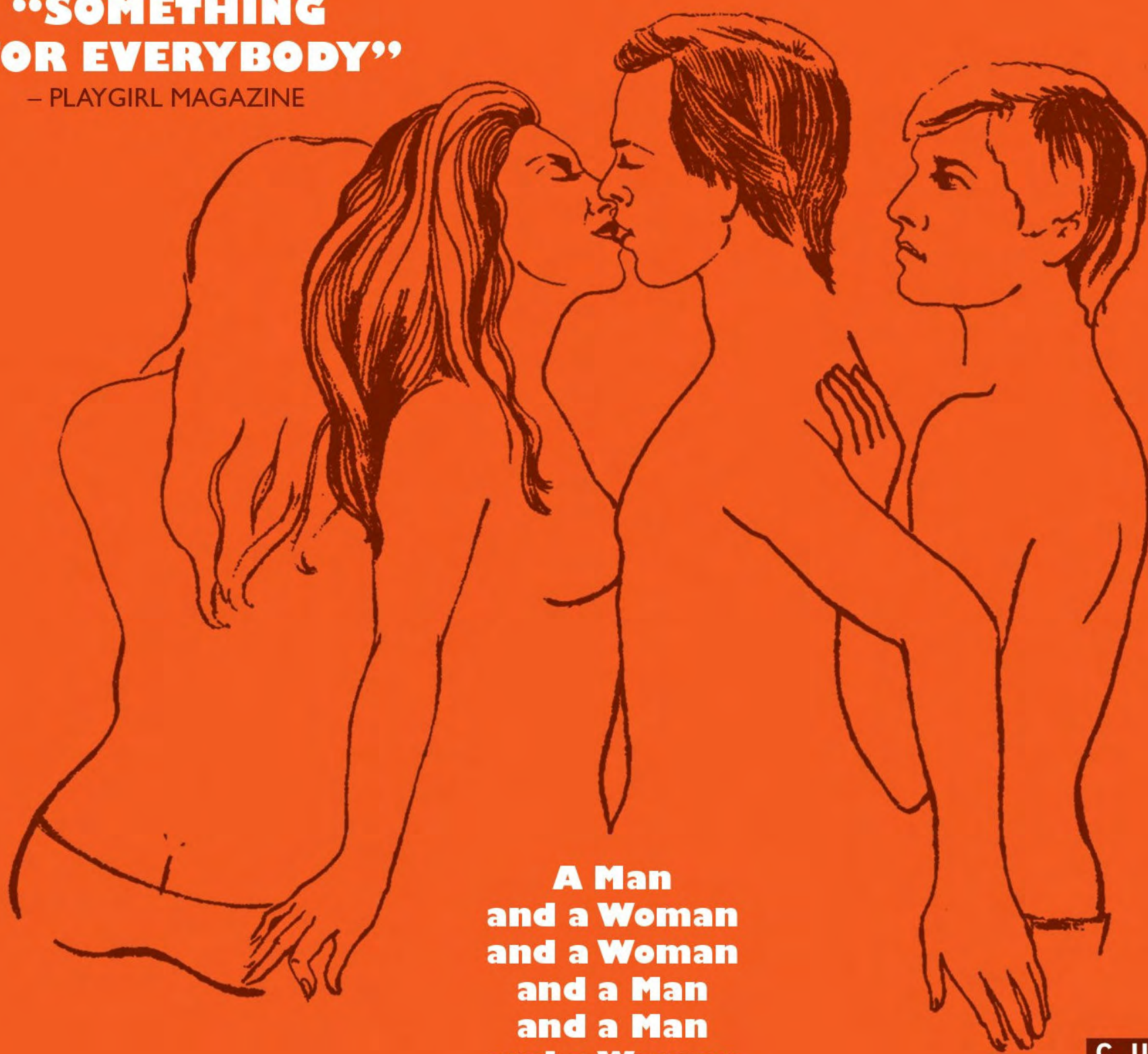
- **La Notoria Cleopatra (1970):** Un drama de época de bajo presupuesto sobre las aventuras sexuales y la traición de Cleopatra, ambientado en la antigua Roma. La película es exagerada, históricamente imprecisa, pero está repleta de desnudos y exageradas maniobras políticas de poder.
- **¡Vixen! (1968):** Dirigida por Russ Meyer, sigue a una mujer audaz y rebelde que seduce a todo aquel que conoce. Conocida por romper tabúes y protagonizada por Erica Gavin en uno de los papeles femeninos más representativos del género.
- **Vampiro Femenino (1973):** Una película de terror erótico surrealista de Jesús Franco. Lina Romay interpreta a una vampiresa muda que induce a sus víctimas a un trance erótico y las drena mediante actos sexuales. La película se rodó en varias versiones, incluyendo softcore y hardcore.
- **Score (1974):** Una elegante película erótica de Radley Metzger sobre un matrimonio que apuesta para seducir a otros. Retrata encuentros bisexuales y entre personas del mismo sexo, y se estrenó tanto en versiones softcore como hardcore.
- **The Image (1975):** Una refinada película de temática BDSM sobre una periodista, arrastrada al mundo de una mujer dominante y su amante sumiso. Explora el poder erótico en un entorno controlado y psicológico.
- **Ilsa: La Loba de las SS (1975):** Una infame película de nazisploitation en la que una cruel guardia atormenta a los prisioneros. Repleta de tortura explícita, violencia sexual e imágenes impactantes.
- **The Opening of Misty Beethoven (1976):** Una película para adultos de alto presupuesto de la Edad de Oro del Porno. Adapta la historia de Pigmalión (ver más abajo) a la historia de una mujer entrenada para convertirse en un ícono sexual. Conocida por su sexo frontal y su cuidada producción. **El mito griego de Pigmalión** trata sobre un escultor que se enamora de una estatua que creó y esta cobra vida mágicamente. La moraleja de la historia de Pigmalión es que el amor y la idealización pueden transformar tanto al creador como a la creación, pero también advierte sobre intentar moldear a los demás para que se ajusten a los propios deseos.
- **Behind Convent Walls (1978):** Un drama erótico ambientado en un convento donde monjas reprimidas experimentan una pasión prohibida. Combina simbolismo religioso con tensión sexual suave.
- **Bad Girls Go to Hell (1965):** Dirigida por Doris Wishman, esta película sigue a una mujer que huye tras una agresión sexual. La película es surrealista, enmarcada por secuencias oníricas, voyerismo y un montaje peculiar.

UNCENSORED VERSION
RADLEY METZGER'S

score

**"SOMETHING
FOR EVERYBODY"**

— PLAYGIRL MAGAZINE



**A Man
and a Woman
and a Woman
and a Man
and a Man
and a Woman
Etc., Etc.**

**CULT
EPICS**

- *Thriller: Una Imagen Cruel (1973): Un drama de venganza donde una mujer muda es obligada a prostituirse y luego se convierte en una asesina mortal. Es cruda, violenta y mezcla la explotación sexual con motivos de venganza de grindhouse.*

Explotación Sexual en el Mundo

En Argentina, las películas protagonizadas por Isabel Sarli y Libertad Leblanc fueron un éxito rotundo. Su rivalidad era parte de la diversión y contribuía a la venta de entradas en toda Latinoamérica. Las películas eran censuradas con frecuencia, pero aun así generaban ingresos.

Sarli solía interpretar personajes tímidos pero sensuales en dramas como Fuego (1969) y Carne (1968), dirigidas por su pareja en la vida real, Armando Bó.

Leblanc interpretó a mujeres audaces e independientes en películas como La Flor de Irupé (1962) y Deliciosamente amoral (1969).

En Europa, directores como Radley Metzger, Jesús Franco y Jean Rollin crearon películas elegantes y eróticas que mezclaban sexo con terror, misterio y surrealismo.

Partituras de Metzger (1974) y El estreno de Misty Beethoven (1976) fueron conocidas por su elegancia y diálogos ingeniosos.

Franco fusionó el terror con el sexo en películas como Vampyros Lesbos (1971), mientras que Fascinación de Rollin (1979) transformó el terror gótico en un cine softcore onírico. Estas películas traspasaron los límites incluso más que las estadounidenses.

En Italia, el director Tinto Brass se hizo conocido por sus películas atrevidas y eróticas que mezclaban sexo con sátira. Algunas de sus mejores películas, como Salon Kitty (1976) y The Key (1983), presentaban una cinematografía elegante, decorados suntuosos y largas escenas centradas en el deseo femenino.

Brass solía elegir a mujeres fuertes y seguras de sí mismas para papeles protagonistas y utilizaba la desnudez para desafiar las normas sociales. Su

“The Opening of Misty Beethoven”



Introducing
Constance Money
with **Jamie Gillis** **Jaqueline Beudant**
Directed by **Henry Paris**

obra difuminaba la línea entre el cine artístico softcore y la explotación sexual, convirtiéndolo en una figura clave del cine erótico europeo.

Por qué desapareció

A finales de la década de 1970, la explotación sexual estaba desapareciendo. El porno duro se volvió más común y fácil de ver. Los cines de mala muerte cerraron y los cines comerciales dejaron de proyectar películas de sexo suave. Algunos cineastas de explotación sexual se dedicaron al porno, mientras que otros simplemente dejaron de hacer películas.

Aun así, el género dejó una gran huella. Abrió las puertas para que las películas abordaran el sexo de forma más abierta. También brindó la oportunidad a actores no convencionales, especialmente mujeres y directores de bajo presupuesto, de entrar en el cine.

En resumen

Las películas de explotación sexual usaban el sexo y el impacto para destacar. Eran baratas, atrevidas y estaban hechas para un público que buscaba algo diferente. Hoy en día, se las recuerda por desafiar los límites y ofrecernos una mirada a lo que antes se consideraba demasiado salvaje para la gran pantalla.



**Den första svenska film som någonsin
blivit totalförbjuden av censuren.
Nu i amerikansk version.**



Bo A Vibenius presenterar

THRILLER

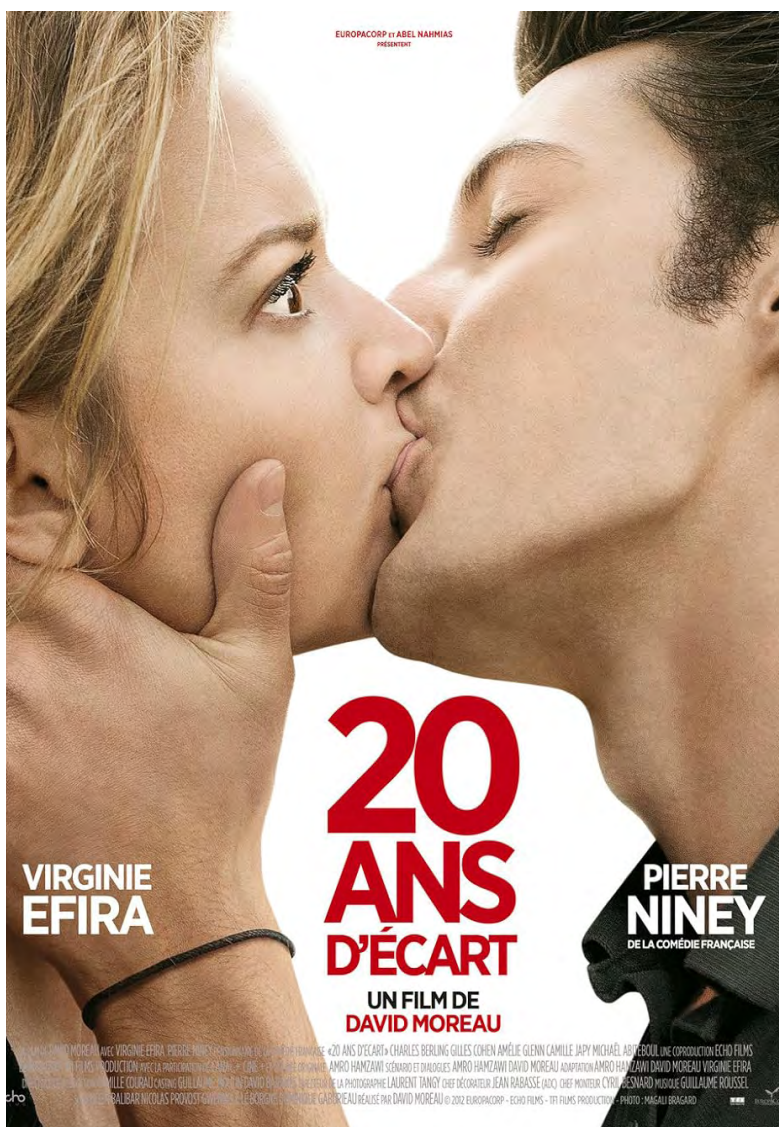
—en grym film—

CHRISTINA LINDBERG • HEINZ HOPF



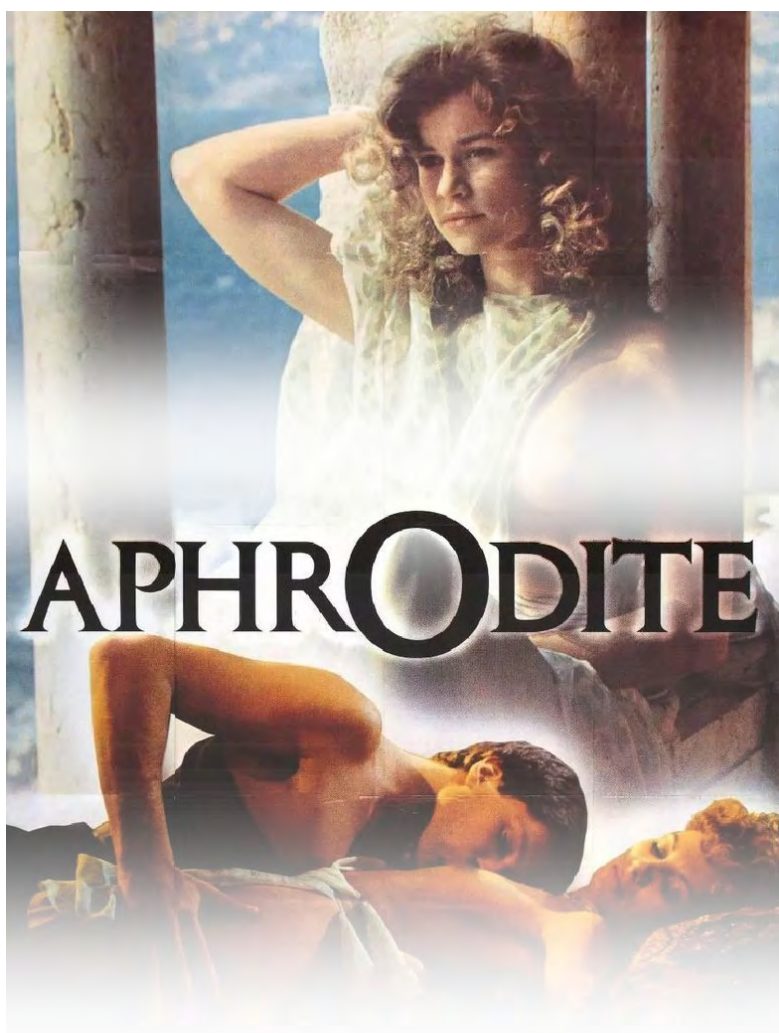
Distr: Europa Film—Stockholm Film

FÄRG



20 ans d'écart 2013

La editora de moda Alice Lantins tiene 38 años. Es madre soltera, atractiva y ambiciosa, aunque sus aspiraciones profesional la hacen descuidar su vida privada. En principio tiene todo para convertirse en la próxima editora en jefe de la revista Rebelle... todo excepto su imagen tensa y algo anticuada. Sorprendentemente, la percepción de la gente sobre ella cambia por completo tras aparecer en una foto con un chico mucho más joven: el alocado y encantador Balthazar, de apenas 20 años. Así que Alice decide aprovechar la situación y continuar su 'romance' con el joven, con inesperadas consecuencias.



Aphrodite 1982

Harry es un joven millonario de vacaciones; viaja en yate a una isla griega y se aloja en la mansión de su amigo, el conde Orloff. El conde organiza allí un festín de tres días y tres noches, que recrea el culto amoroso a la diosa Afrodita. Allí conocerá a Pauline, una joven que se convierte en su diosa... (Basada libremente en la novela de Pierre Louis, «Afrodita»).

**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**



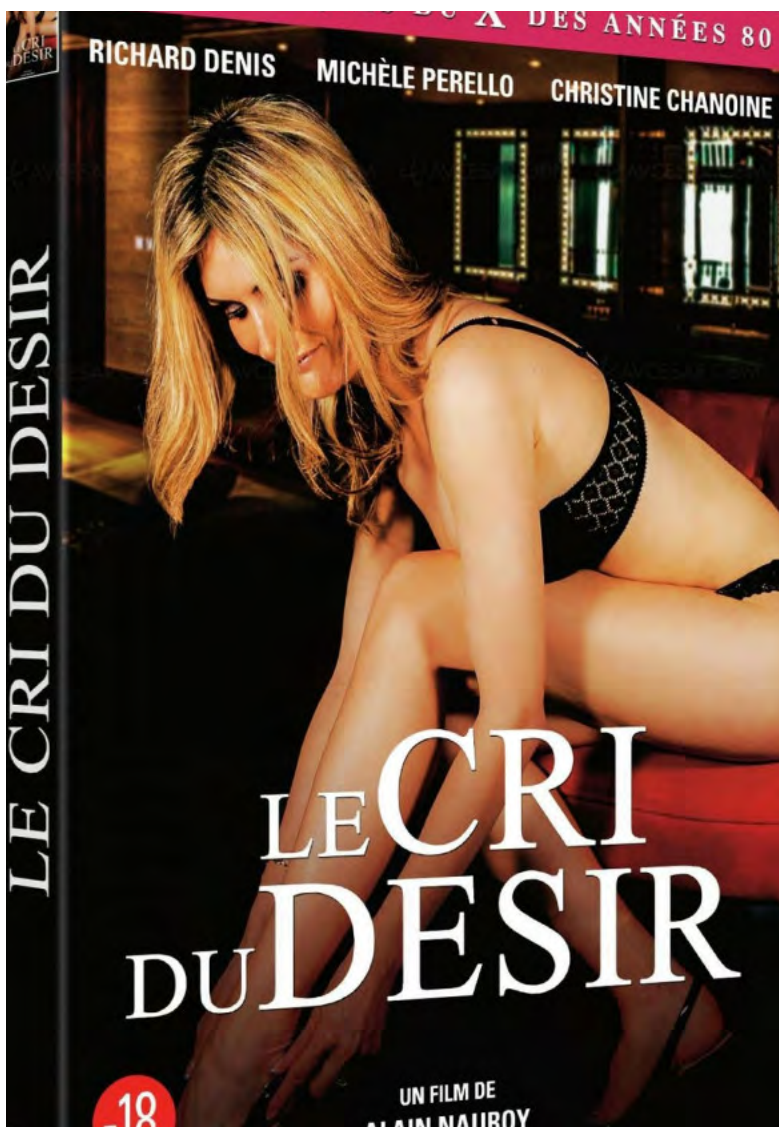
Blue Rain Ôsaka 1983

La historia, que transcurre entre canciones pop, se centra en una mujer que, tras un encuentro con un viejo amante, ve alterada su vida. La trama involucra a dos parejas que participan en un intercambio de parejas en busca de una nueva vida, aunque sus conexiones emocionales son frágiles.



Crazy Love 1987

Tres noches tórridas, al estilo Bukowskiano, en la vida de un hombre en busca del amor. Harry, de 12 años, es joven e ingenuo. Para él, el amor es un amor romántico entre príncipes y princesas que se besan tímidamente en la boca. Su padre es un héroe que secuestró a su madre y se casó con ella en la cima de una montaña solitaria. Más adelante, él hará lo mismo. Pero Harry tiene mucho que aprender. También aprende que hay hombres guapos y feos, que el amor puede ser injusto. Que uno puede encontrar consuelo en la bebida, pero sobre todo aprende que el hombre es capaz de todo, absolutamente todo, para conseguir su justa cuota de amor.



Le cri du désir 1977

“Le cri du désir” se adentra en la vida de Françoise (interpretada por Michèle Perello), una atractiva enfermera cuya vida da un giro radical al casarse con un influyente y adinerado industrial, bastante mayor que ella. Françoise se adapta a su nuevo entorno lujoso y sofisticado, pero la aparente estabilidad de su vida se ve alterada por la llegada de Christian (interpretado por Richard Darbois), el hijo natural de su nuevo marido.



Pretty Thing 2025

La historia de una ejecutiva de éxito que lucha con un joven amante despechado que lleva su obsesión demasiado lejos.

**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**



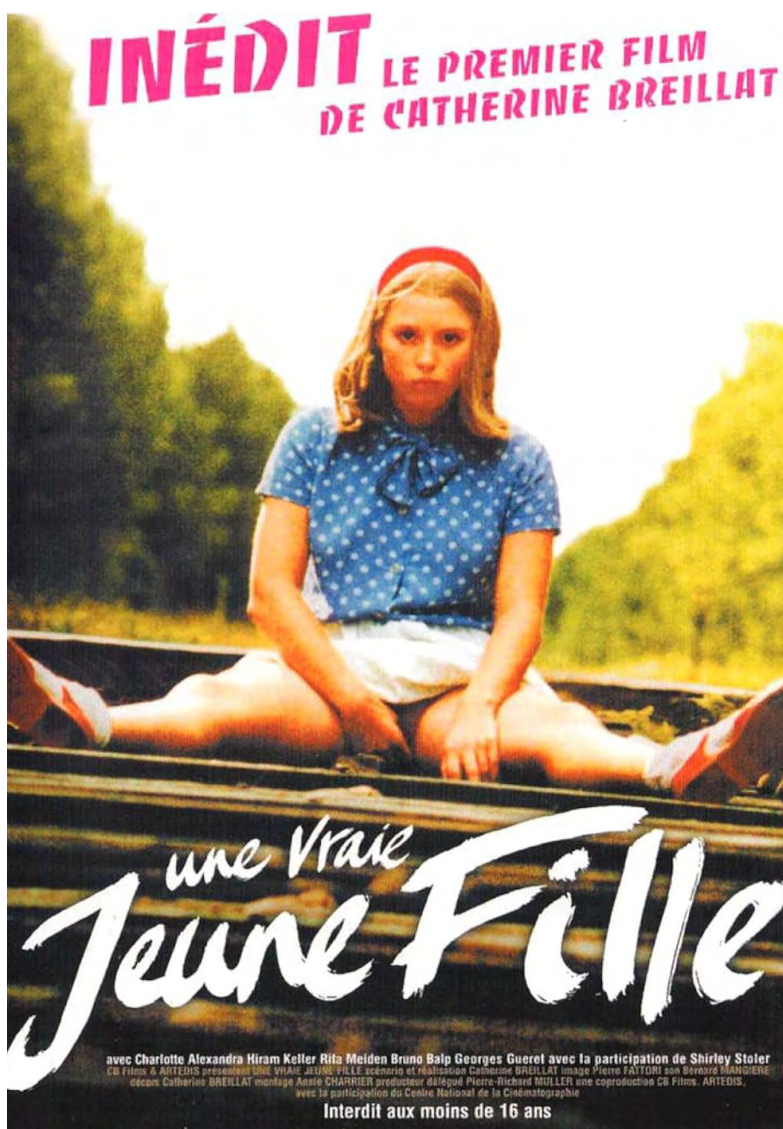
Sik ching laam lui 1996

A un director se le ofrece dirigir una película para relanzar su carrera. Dividido entre la integridad artística y los problemas financieros, también tiene que lidiar con su novia celosa y mantener contentos a sus financiadores mafiosos.



Une Aventure 2005

Julien, que trabaja en el turno nocturno de una videoteca, acude una noche a su trabajo y al entrar en él se cruza con una joven ataviada con un vestido de noche y los pies descalzos. La chica parecer pedir ayuda, pero un cristal los separa, y Julie no puede entenderla ni tampoco ayudarla. Julien la sigue, pero desaparece sin dejar rastro. Al día siguiente, al reencontrársela, nota que se siente muy atraído por ella, y decide seguirla... Julien descubre que ella vive cerca de dónde él, y que vive con sus dos hijos. La chica además tiene un amante, un hombre casado que la manetiene. Será entonces cuando Julien decidirá intervenir y ayudar a esa chica.



UNE VRAIE JEUNE FILLE 1976

A regañadientes, Alice Bonnard, hija única y adolescente hosca y curiosa, regresa a la granja provincial de sus padres para disfrutar de otras aburridas e interminables vacaciones de fin de curso del internado, en el verano de 1963. Tristemente, lo que le espera allí es una farsa de familia feliz, una extenuante brecha generacional, salidas solitarias en bicicleta y una torpe etapa trascendental entre la pubertad de una niña y la adolescencia de una joven. Sin embargo, como por instinto, Alice, la inmadura exploradora de su incipiente sexualidad, se verá enamorada de Jim, un obrero masculino y enfurruñado en el aserradero de su padre, que se adentra en el deseo y el arte de la deseabilidad, la autoexploración y el autoerotismo como antídoto contra el aburrimiento.



VERA Y EL PLACER DE LOS OTROS 2023

Aprovechando que su madre trabaja en el negocio inmobiliario, una adolescente alquila por horas, de forma clandestina, un piso vacío a otros jóvenes para que puedan tener un espacio donde practicar sexo. Lo que parece una manera fácil de ganar dinero se convierte en realidad en la vía a través de la cual la chica empieza a explorar su sexualidad.

**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**



*¡Cada mes la mejor selección de erotismo
y pornografía, sólo en la revista LASCIVIA!*

LASCIVIA — EL NOVENO ARTE

16 Películas que no sabías que eran adaptaciones de cómic

Por Casey Loving

Marvel y DC no son los únicos que adaptan cómics, ¿sabes?

Ninguna película ha tenido tanto éxito este milenio como las películas basadas en cómics. Las adaptaciones cinematográficas de Batman, Spider-Man, Los Vengadores y otras triunfan una y otra vez. Pero hay muchas películas populares con orígenes en cómics que la mayoría de la gente ni siquiera conoce.

Con “La Vieja Guardia 2” ya disponible en Netflix, aquí tienes 16 películas que quizás no sepas que son adaptaciones de cómics.

“2 Guns”

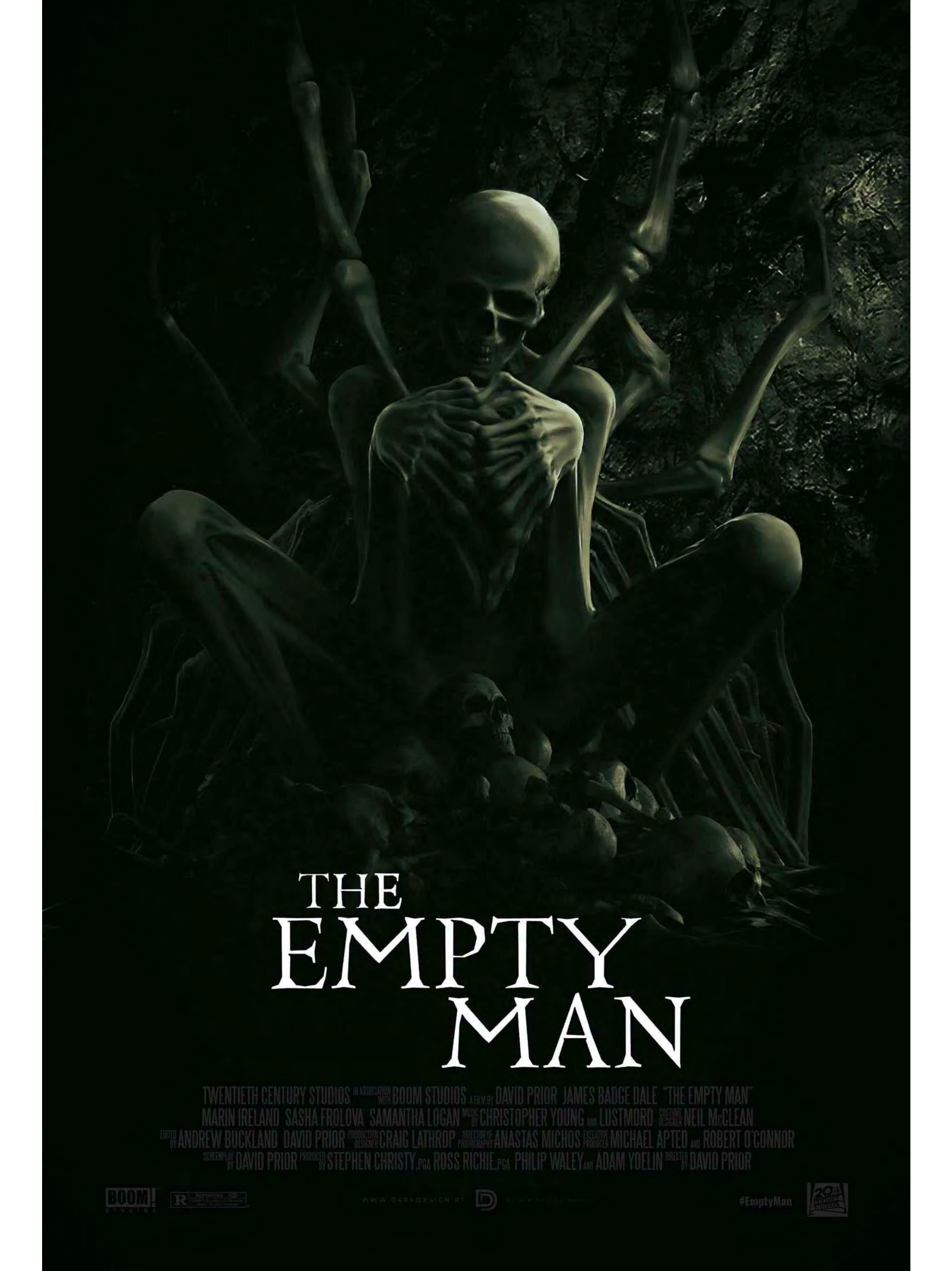
El cómic “2 Guns” de Boom! Studios, de Steven Grant y Mateus Santolouco, sirvió de inspiración para una película homónima de policías amigos entre Denzel Washington y Mark Wahlberg. La película, dirigida por Baltasar Kormákur y escrita por Blake Masters, sigue a ambos como agentes encubiertos que, sin saberlo, intentan acabar con el mismo capo de la droga. Aunque la serie de cinco números “2 Guns” se publicó en 2007, Grant y el artista Emilio Laiso lanzaron una secuela de seis números titulada “3 Guns” la misma semana del estreno de la película en agosto de 2013.

“Cowboys & Aliens”

¿Sabías que Red Hulk no fue el primer papel de Harrison Ford en un cómic? El actor protagonizó junto a Daniel Craig “Cowboys & Aliens” de Jon Favreau, una adaptación del cómic homónimo de Platinum Studios de 2006. El cómic fue creado por el director de Platinum, Scott Mitchell Rosenberg, quien contrató a los guionistas Fred Van Lente y Andrew Foley y a los artistas Dennis Calero y Luciano Lima. Un fracaso rotundo, la película sigue a Craig y Ford mientras repelen una invasión alienígena en el Nuevo México de la década de 1870. Craig apareció en la adaptación de “Las aventuras de Tintín” de Steven Spielberg ese mismo año, y no ha vuelto a aparecer en una película de cómic desde entonces.

“The Empty Man”

Una joya escondida del terror de la década de 2020, “El Hombre Vacío” de David Prior se convirtió rápidamente en una película de culto por su gran sentido del terror y el misterio. Aunque sigue una historia original, la película



THE EMPTY MAN

TWENTIETH CENTURY STUDIOS IN ASSOCIATION WITH BOOM! STUDIOS A FILM BY DAVID PRIOR JAMES BADGE DALE "THE EMPTY MAN"
MARIN IRELAND SASHA FROLOVA SAMANTHA LOGAN MUSIC BY CHRISTOPHER YOUNG AND LUSTMORD COSTUME DESIGNER NEIL McCLEAN
EDITED BY ANDREW BUCKLAND DAVID PRIOR PRODUCTION DESIGNER CRAIG LATHROP DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ANASTAS MICHOIS EXECUTIVE PRODUCERS MICHAEL APTEO AND ROBERT O'CONNOR
SCREENPLAY BY DAVID PRIOR PRODUCED BY STEPHEN CHRISTY, PCA ROSS RICHIE, PCA PHILIP WALEY AND ADAM YOELIN DIRECTED BY DAVID PRIOR



WWW.DARKDESIGN.PT



© 2014 TWENTIETH CENTURY STUDIOS

#EmptyMan



se inspira en la novela gráfica homónima de Cullen Bunn y Vanesa R. Del Rey. Bunn es conocido por su trabajo en proyectos como “Uncanny X-Men”, “Deadpool Kills the Marvel Universe” y el cómic de terror original de Dark Horse, “Harrow County”. La adaptación cinematográfica logra un excelente trabajo al mantener el tono del cómic de Boom! Studios, a la vez que incorpora elementos novedosos. “El Hombre Vacío” merece la pena verla solo por su tenso e inquietante comienzo frío.

“Here”

“Aquí” tuvo un largo camino desde la escritura hasta la pantalla. La idea comenzó como un cómic de seis páginas, con tan solo 36 viñetas, escrito e ilustrado por Richard McGuire en 1989. Posteriormente, McGuire ampliaría el cómic, que se centra en un único rincón de una misma habitación que se muestra hacia adelante y hacia atrás a través del tiempo con viñetas superpuestas, a una novela gráfica completa en 2014. En 2024, Robert Zemeckis adaptó el concepto a una novela gráfica de Tom Hanks y Robin Wright, coescrita por Eric Roth (los cuatro trabajaron juntos previamente en la película ganadora del Óscar “Forrest Gump”). El cómic apela con fuerza a la sensibilidad de Zemeckis, brindándole un espacio para combinar la experimentación formal y técnica con una narrativa abiertamente emotiva.

“A History of Violence”

Una de las pocas adaptaciones de las Dos Grandes de esta lista, “Una Historia de Violencia” lleva la novela gráfica de John Wagner y Vince Locke a la gran pantalla con David Cronenberg al volante. “Una Historia de Violencia” fue publicada originalmente por Paradox Press, sello de DC. El guionista Josh Olson recibió una nominación al Oscar por adaptar la historia al cine. La hiperviolenta narración de Cronenberg recibió un amplio reconocimiento, destacando como una desviación narrativa de muchas de sus otras películas célebres. El guion de Olson se toma una libertad especial al adaptar el personaje de Richie Cusack a la gran pantalla, un giro que le valió a William Hurt una nominación a Mejor Actor de Reparto en los Oscar.

“The Killer”

La última película de David Fincher para Netflix, “El Asesino”, está protagonizada por Michael Fassbender como un asesino a sueldo clínico y

MICHAEL
FASSBENDER

THE KILLER

NETFLIX PRESENTS MICHAEL FASSBENDER "THE KILLER" ARLISS HOWARD CHARLES PARNELL KERRY O'MALLEY SALA BAKER
WITH SOPHIE CHARLOTTE AND TILDA SWINTON CASTING LARAY MAYFIELD SOUND DESIGN REN KLYCE MUSIC TRENT REZNOR & ATTICUS ROSS COSTUME DESIGNER CATE ADAMS EDITOR KIRK BAXTER ACE
PRODUCTION DESIGNER DONALD GRAHAM BURT DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ERIK MESSERSCHMIDT ASC EXECUTIVE PRODUCER ALEXANDRA MILCHAN PRODUCERS WILLIAM DOYLE PETER MAVROMATES PRODUCED BY CEÁN CHAFFIN p.g.a.
BASED ON "THE KILLER" ALEXIS "MATZ" NOLENT ILLUSTRATOR LUC JACAMON SCREENPLAY BY ANDREW KEVIN WALKER DIRECTED BY DAVID FINCHER

EXECUTION
IS EVERYTHING.

IN SELECT THEATERS OCTOBER
NETFLIX | NOVEMBER 10



obsesivo que comete un grave error que le cambia la vida. Fincher firmó inicialmente para adaptar el cómic homónimo de Matz y Luc Jacamon en 2007, asociándose con Paramount y Plan B antes de Netflix. La plataforma de streaming finalmente adquirió los derechos. Fincher se deleita con el cómic, encontrando un humor inesperado en el estilo de vida excesivamente procedimental del asesino, que suele errar. Puede que no sea la película de Spider-Man no realizada de Fincher, pero “The Killer” es una de las mejores películas de cómics de esta década.

“Marry Me”

Una de las adaptaciones más sorprendentes de esta lista, la comedia romántica de 2022 “Marry Me” de Jennifer Lopez y Owen Wilson, tiene sus raíces en un webcomic romántico. Bobby Crosby escribió la historia para Keenspot y Blatant Comics, con Remy “Eisu” Mokhtar como ilustrador. La película y la novela gráfica siguen la misma trama básica: una estrella del pop (Lopez) elige a un fan (Wilson) del público de su concierto como pareja romántica tras verlo con un cartel que dice “Cásate conmigo”. Lopez y Wilson dan en el clavo en la comedia romántica tradicional, al igual que la pegadiza canción principal de Lopez y Maluma.

“Hombres de Negro”

Aunque no conozcas el material original, “Hombres de Negro” es una de las películas menos sorprendentes de esta lista. El concepto de ciencia ficción, repleto de armas de alta tecnología y criaturas de diseño interesante, se adapta perfectamente al formato del cómic: si no hubiera habido cómics de “Hombres de Negro” antes de la película, seguramente habría habido algunos después. Si bien los cómics presentan amenazas paranormales y demoníacas, el director Barry Sonnenfeld y el guionista Ed Solomon se alejan del material original al centrarse por completo en los extraterrestres. Esta decisión le da mayor enfoque a la película, permitiendo a Solomon centrarse en un guion de acción y comedia inteligente y perspicaz. De hecho, es sorprendente que no haya más cómics de “Hombres de Negro” hoy en día.

“Oblivion”

“Oblivion” tiene la distinción de ser la única entrada en esta lista que adapta un cómic que nunca se publicó oficialmente. Después de que Joseph Kosinski

EARTH IS A MEMORY WORTH FIGHTING FOR



TOM CRUISE OBLIVION

FROM THE DIRECTOR OF **TRON: LEGACY**
AND PRODUCERS OF **RISE OF THE PLANET OF THE APES**

SPECIALLY FORMATTED FOR **IMAX**
EXPERIENCE IT THIS APRIL

PG-13 PARENTS STRONGLY CAUTIONED
Some Material May Be Inappropriate for Children Under 13
See Parental Guide on Back of Movie Case for Details

UNIVERSAL

© 2012 UNIVERSAL STUDIOS. A UNIVERSAL PICTURES PRODUCTION
TM & © UNIVERSAL PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED.

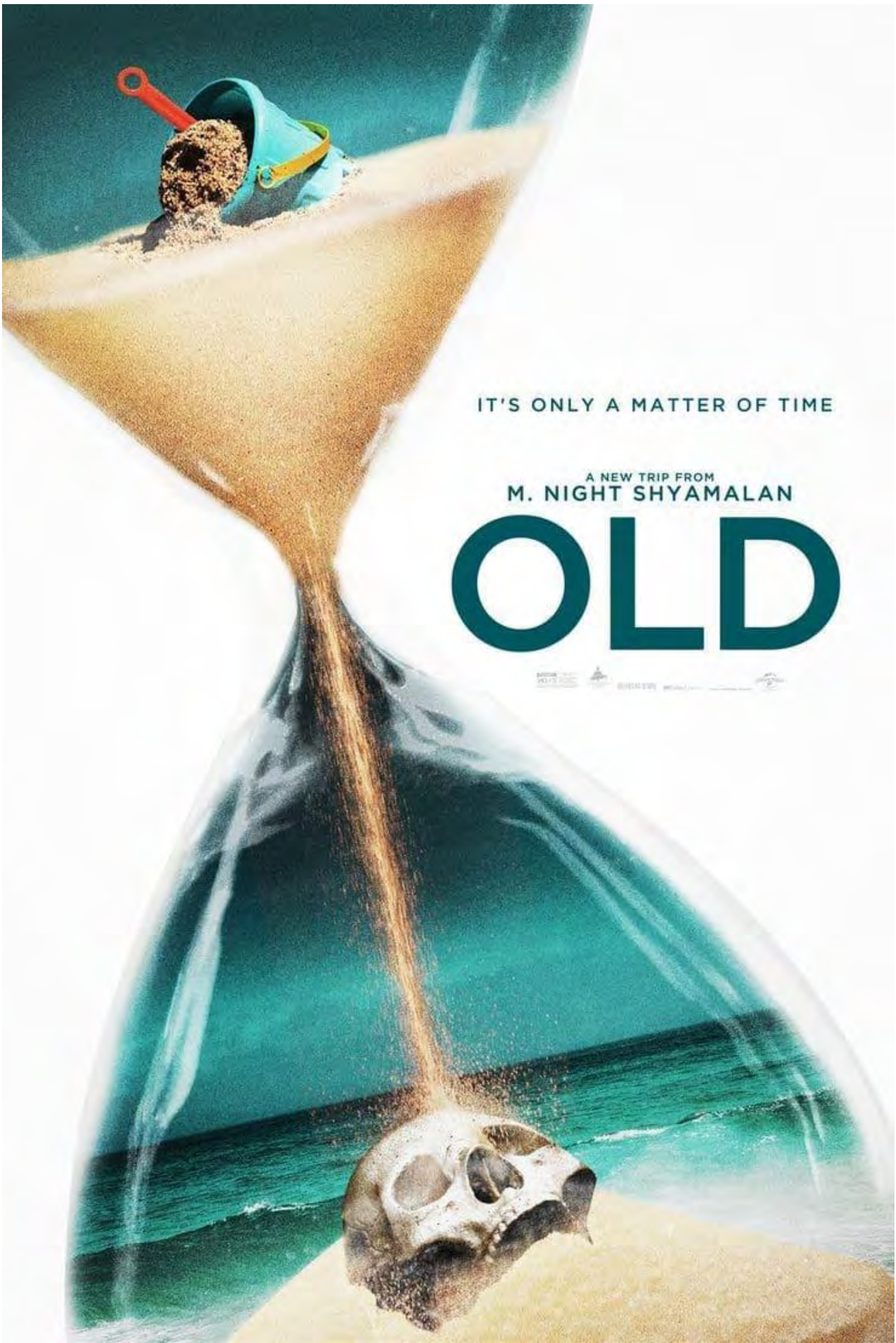
(director de “Top Gun: Maverick” y “F1”) desarrollara un tratamiento para la película, la huelga del Sindicato de Guionistas (WGA) de 2007 le impidió continuarla como guion con otros guionistas. Kosinski se asoció con Radical Comics y el coguionista Arvid Nelson para desarrollar la idea como novela gráfica, trabajando la historia con un conjunto de imágenes para continuar el proceso de preproducción. Sin embargo, el cómic nunca se completó, ya que Kosinski utilizó lo que había creado para promocionar la historia como un éxito de taquilla. Universal finalmente adquirió los derechos de Radical Comics, lo que le permitió a Kosinski dirigir la película, que sería protagonizada por Tom Cruise con un guion de Karl Gajdusek y Michael deBruyn. Aunque “Oblivion” se estrenó en cines en 2013, la novela gráfica permanece inédita hasta el día de hoy.

“Old”

Si te gusta burlarte de “La playa que te hace viejo”, no culpes a M. Night Shyamalan. La película de terror de 2021 del director toma prestado el concepto de “Sandcastle”, una novela gráfica en francés de Pierre Oscar Lévy y Frederik Peeters. Shyamalan decidió adaptar la historia después de recibir el libro como regalo del Día del Padre de sus tres hijas. Al igual que la novela, la película sigue a un grupo de personas varadas en una playa que acelera su envejecimiento a un ritmo alarmante, obligándolas a afrontar su mortalidad con el poco tiempo que les queda. Esta intersección de género y humanidad sincera es la base de muchas de las películas de Shyamalan. “Old” es posiblemente la más controvertida de las películas recientes del director, y el público la considera una obra maestra y un fracaso total a partes iguales.

“The Old Guard”

El tres veces ganador del Premio Eisner, Greg Rucka, escribió para algunos de los personajes más queridos de DC y Marvel, incluyendo notables etapas de la trinidad de héroes de DC. En 2020, Rucka adaptó uno de sus propios cómics, “La vieja guardia”, como guionista de la película de acción de Gina Prince-Bythewood para Netflix. Rucka creó la serie, que sigue a un grupo de guerreros inmortales, para Image Comics junto al artista Leandro Fernández. Charlize Theron y KiKi Layne protagonizan la adaptación cinematográfica, con una secuela que se estrenó en Netflix el 2 de julio.



IT'S ONLY A MATTER OF TIME

A NEW TRIP FROM
M. NIGHT SHYAMALAN

OLD

WARNER BROS. PICTURES PRESENTS
A M. NIGHT SHYAMALAN FILM
OLD
CASTING BY JENNIFER LEE
COSTUME DESIGNER JENNIFER LEE
PRODUCTION DESIGNER JENNIFER LEE
EXECUTIVE PRODUCERS JENNIFER LEE
PRODUCED BY JENNIFER LEE
WRITTEN BY JENNIFER LEE
DIRECTED BY M. NIGHT SHYAMALAN

“Oldboy”

Resulta que hay muchas películas con la palabra “Old” en el título adaptadas de cómics. El icónico thriller de acción de Park Chan-wook, “Oldboy”, se inspira en el manga de 79 capítulos “Old Boy” de Garon Tsuchiya y Nobuaki Minegishi. Si bien el manga es ciertamente popular por derecho propio (ganó un Premio Eisner por su reimpresión en Estados Unidos en 2007), su fama actual palidece en comparación con la del clásico moderno del cine surcoreano. Hay mucha interacción entre la historia del manga y la de la película, pero ¿el impactante final de la película? ¡Ese sí que es original!

“Road to Perdition”

Otra publicación de Paradox Press para DC, “Camino a la Perdición”, de Max Allan Collins y Richard Piers Rayner, sirvió de inspiración para la película de Sam Mendes, protagonizada por Tom Hanks. La historia sigue a un dúo padre-hijo (con el actor de “Superman & Lois”, Tyler Hoechlin, interpretando al hijo de Hanks) mientras lidian con las consecuencias de la profesión criminal del padre. Tras el estreno de la película, se escribieron varias secuelas, tanto en cómic como en prosa, incluyendo una novela gráfica de Vértigo en 2011. La adaptación fue nominada a seis Premios Óscar, incluyendo una nominación a Mejor Actor de Reparto para Paul Newman y un premio póstumo a Mejor Fotografía para Conrad L. Hall.

“Robot Dreams”

“Robot Dreams” causó sensación en 2024 al obtener una sorpresiva nominación a Mejor Película de Animación en la 96.^a edición de los Premios Óscar. La película, que narra la amistad y la separación de un perro y un robot, adapta la novela gráfica infantil de Sara Varon de 2007. Tanto la película como el cómic carecen de diálogos, recurriendo a visuales coloridos y un arte conmovedor para retratar la relación entre Perro y Robot. El simple uso de la canción “September” justifica la conmovedora adaptación cinematográfica.

“Timecop”

Tanto la película “Timecop” como el cómic de Dark Horse “A Man Out of Time” siguen a Max Walker, un agente de la Comisión de Control del Tiempo



JEAN-CLAUDE VAN DAMME

TIMECOP

FSK
ab
16
freigegeben

EIN FILM VON PETER HYAMS

**SEIN FEIND IST DAS VERBRECHEN.
SEIN GEGNER DIE ZEIT.
KEINER KANN IHN STOPPEN!**

NEU RESTAURIERT IN 4K
4K ULTRAHD

HDR
HIGH DYNAMIC RANGE

Dolby Vision

Blu-ray Disc

**+ BONUSMATERIAL
& BOOKLET**

STUDIOCANAL
A CANAL+ COMPANY

encargado de detener los viajes ilegales en el tiempo y las alteraciones de la línea temporal. En los años 90, los tres primeros números de “Dark Horse Comics” presentaron una nueva entrega de la historia de “Time Cop”, escrita por Mark Verheiden con ilustraciones de Ron Randall. Mike Richardson, creador de Dark Horse Comics, fue el creador inicial de la historia. Hoy en día, “Timecop” es una de las películas más aclamadas de la filmografía de Jean-Claude Van Damme, con una recaudación de taquilla de poco más de 100 millones de dólares.

“Weird Science”

La adaptación más antigua de esta lista, “Weird Science”, fue inspirada por el guionista y director John Hughes, quien se inspiró en el cómic homónimo de EC de la década de 1950. Hughes se inspiró específicamente en el relato de ocho páginas de Al Feldstein y Bill Gaines, “¡Hecho del Futuro!”, del cómic “Weird Science #5” de la década de 1950. En esta comedia de 1985, Anthony Michael Hall e Ilan Mitchell-Smith interpretan a dos estudiantes de secundaria empollones que construyen a la mujer de sus sueños (interpretada por Kelly LeBrock) con una computadora. Bill Paxton y Robert Downey Jr. también aparecen en esta comedia adolescente. Hughes lanzó este riff de “Frankenstein” el mismo año que “The Breakfast Club”, y no es sorprendente que su adaptación del cómic terminara siendo la menos conocida de las dos.



It's all in the name of science. Weird Science.



They went from zeroes to heroes in one fantastic weekend.

A JOHN HUGHES Film A HUGHES/SILVER Production "WEIRD SCIENCE"
ANTHONY MICHAEL HALL ILAN MITCHELL-SMITH and KELLY LeBROCK Written and Directed by JOHN HUGHES
Music by IRA NEWBORN Director of Photography MATTHEW F. LEONETTI, A.S.C. Produced by JOEL SILVER

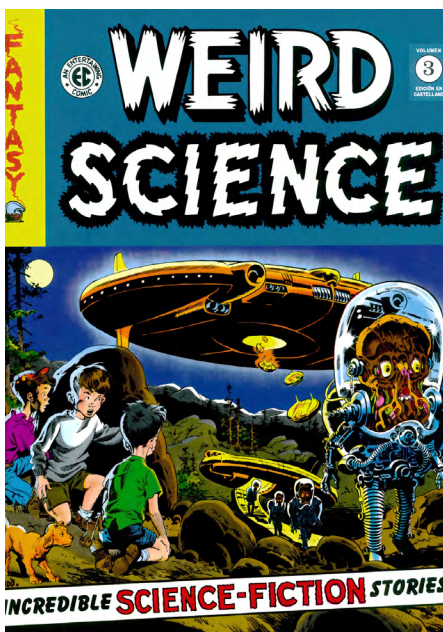
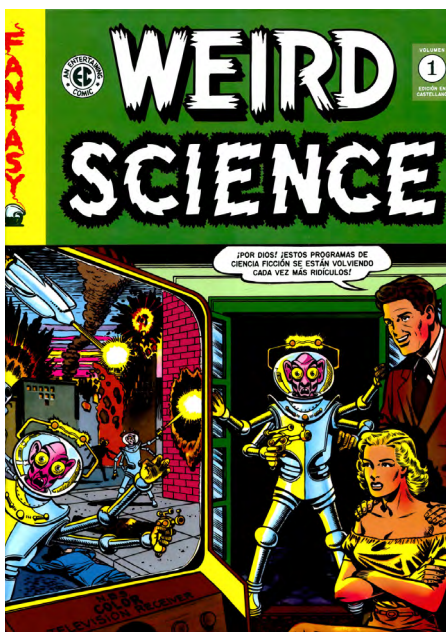
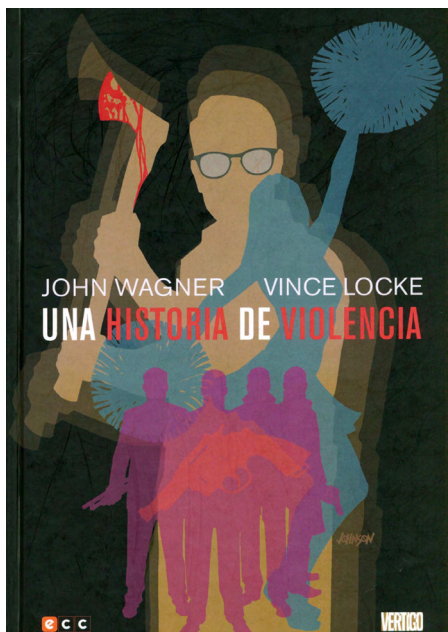
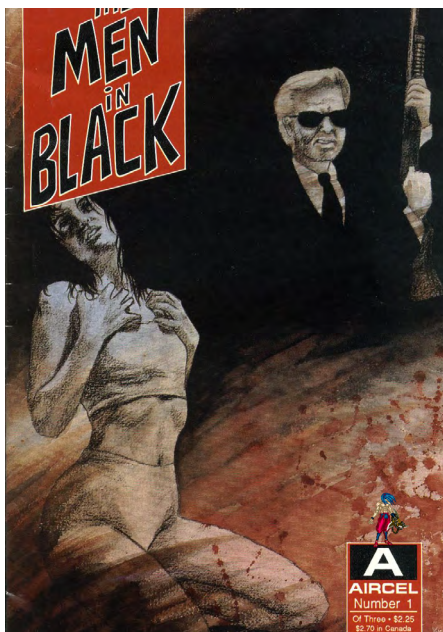
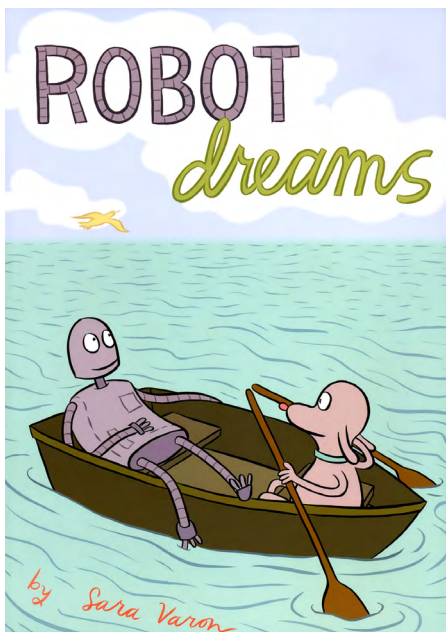
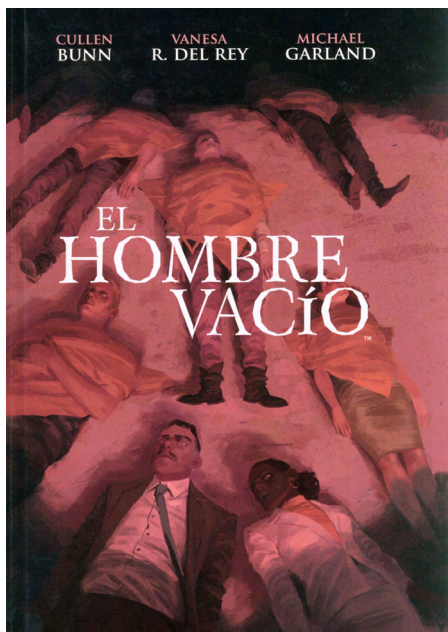
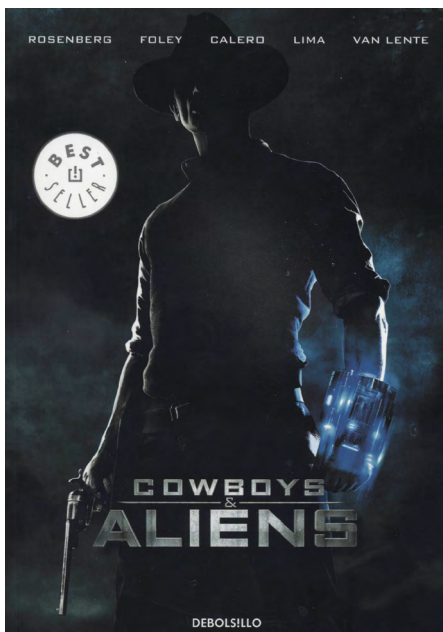
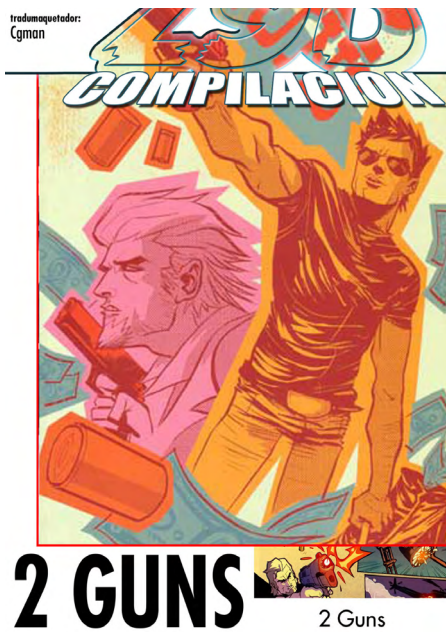
PG-13 Parents Are Strongly Cautioned to Give Special Guidance for Attendance of Children Under 13
Some Material May Be Inappropriate for Young Children

Soundtrack available on MCA Records & Cassettes.

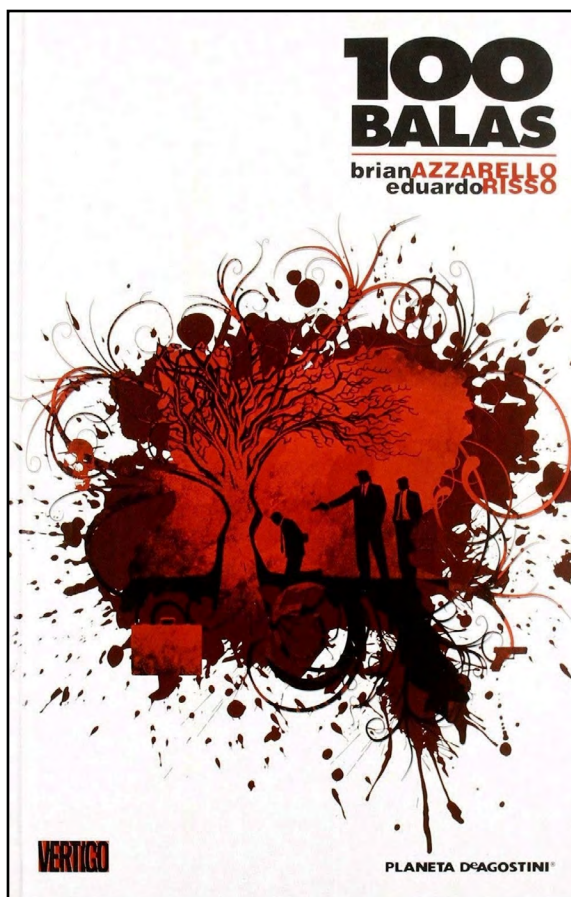
DOLBY STEREO
IN SELECTED THEATERS

UNIVERSAL
PICTURE

DEL CÓMIC AL CINE



HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA



100 BALAS - INTEGRAL 4



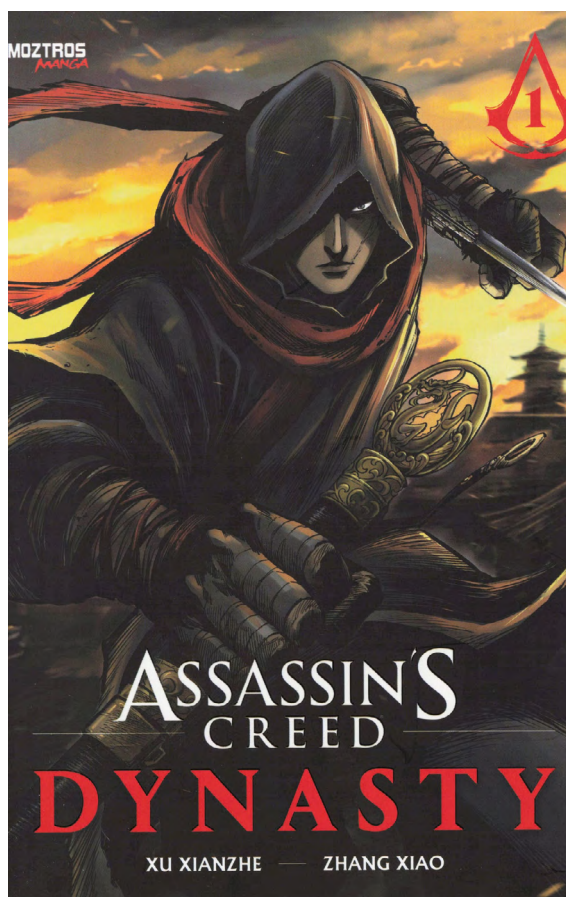
ALVAR MAYOR VOL. 1



AMERICAN VAMPIRE 3B



ASPIC - DETECTIVES
DE LO DESCONOCIDO 7-8



ASSASSIN'S CREED DYNASTY -
TOMO 1



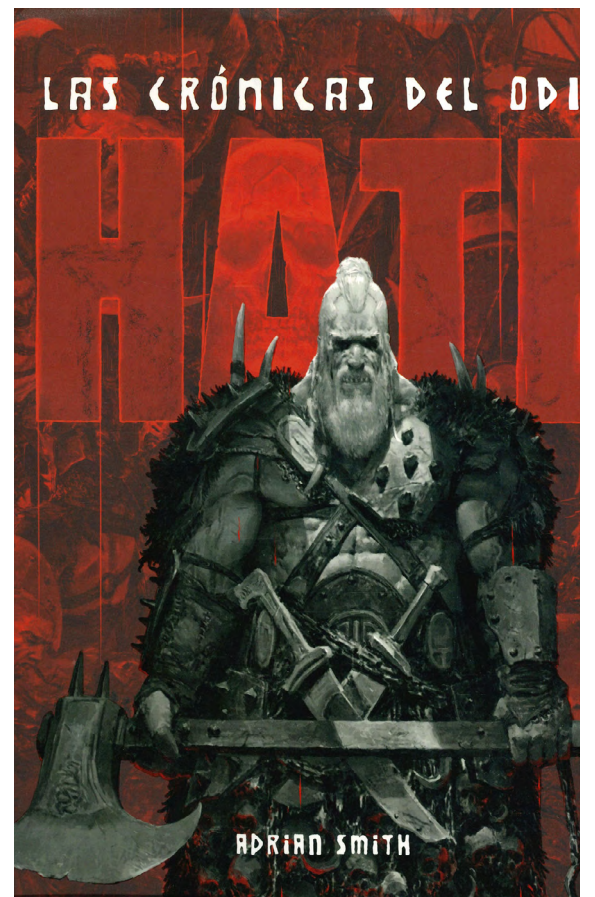
C.O.W.L. VOL. 1 -
PRINCIPIOS DE PODER



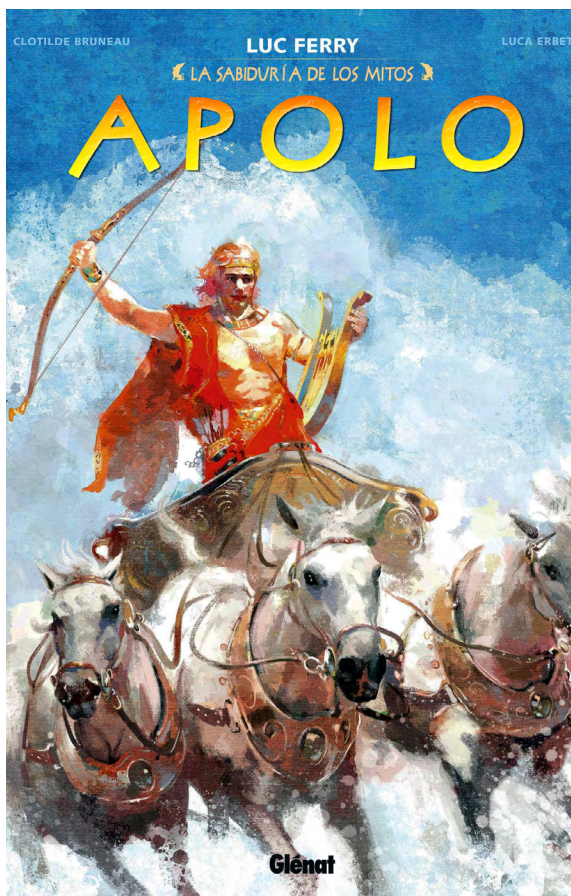
CONSPIRACY



EL ACUANAUTA



HATE - LAS CRONICAS DEL ODIO



LA SABIDURIA DE LOS MITOS -
APOLO



LA TRAMA

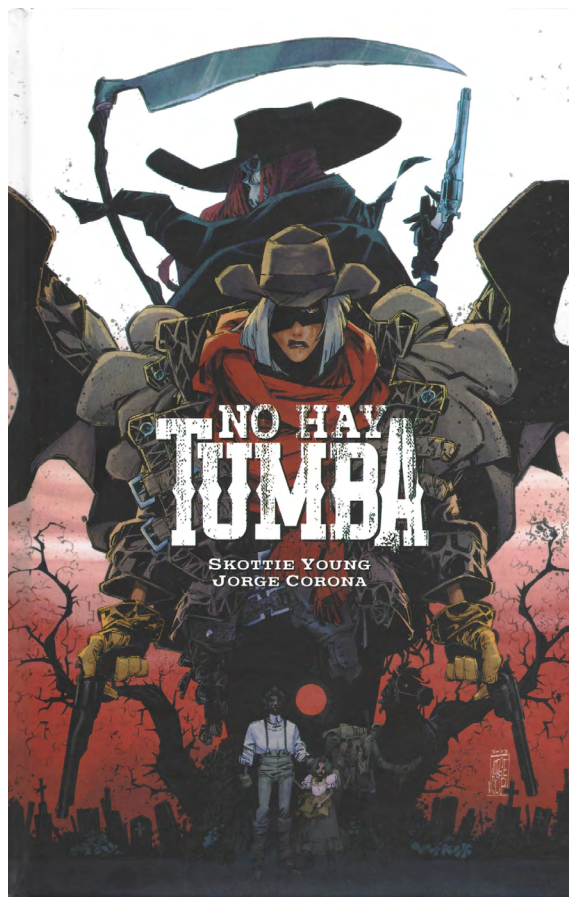


LAS QUINTILLIZAS TOMO 6

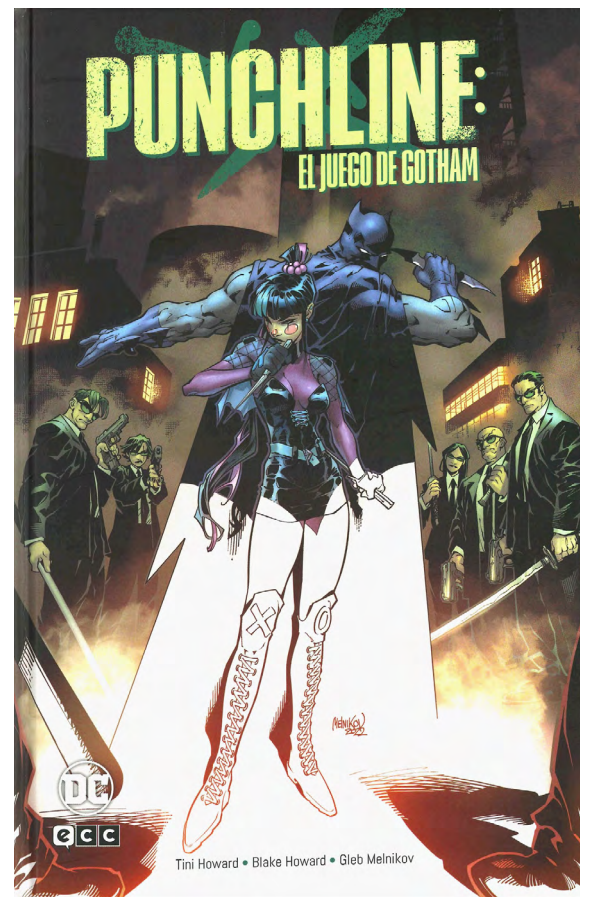
HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA



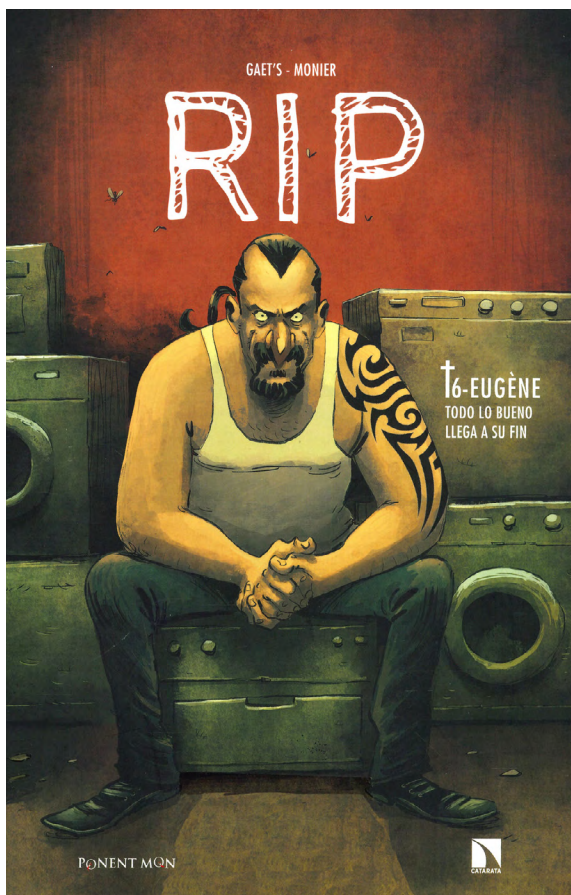
LILITH 11 -
LA LLAMA Y LA MARIPOSA



NO HAY TUMBA



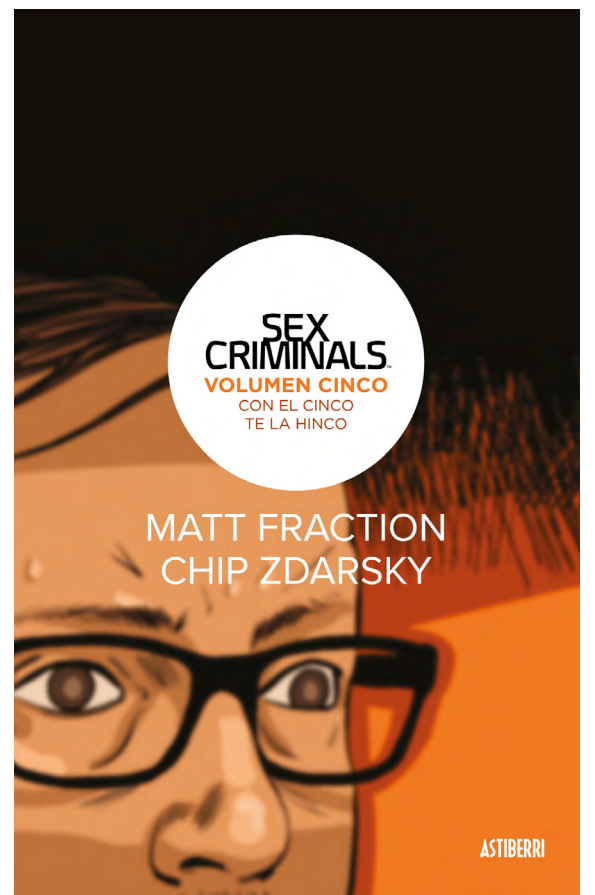
PUNCHLINE -
EL JUEGO DE GOTHAM



RIP 6 - EUGENE -
TODO LO BUENO LLEGA A SU FIN



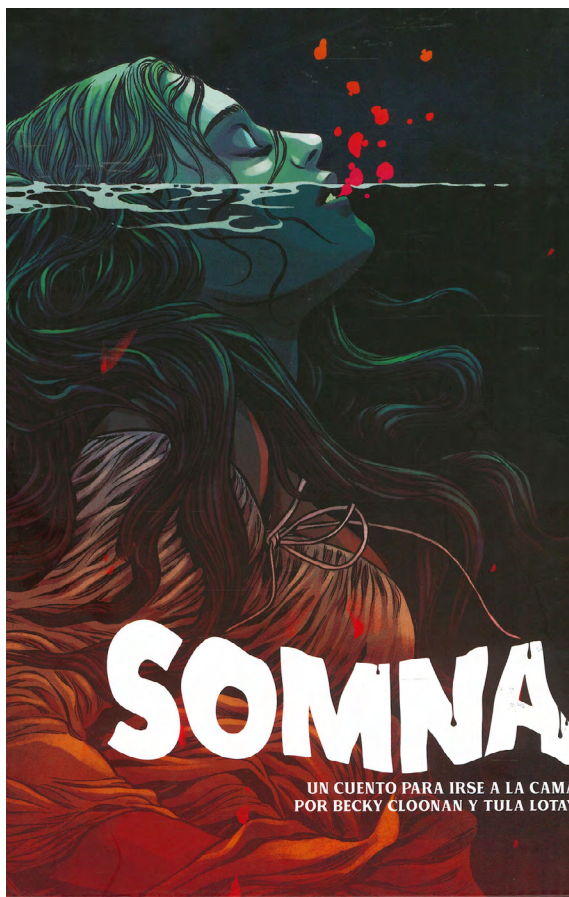
SEA OF STARS VOL. 1



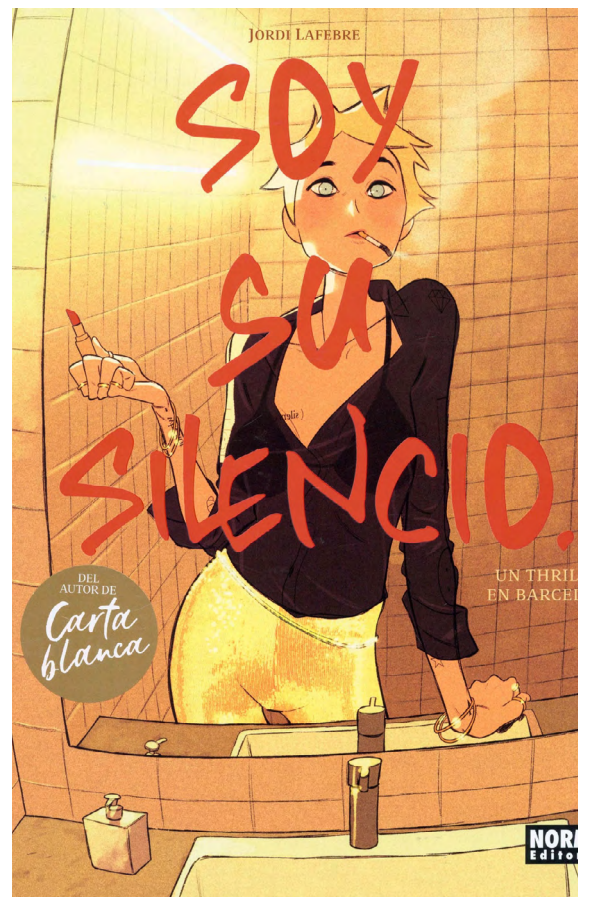
SEX CRIMINALS 5 -
CON EL CINCO TE LA HINCO



SOMBRAS DE MAGIA -
EL PRÍNCIPE DEL ACERO 2 -
LA NOCHE DE LOS CUCHILLOS



SOMNA



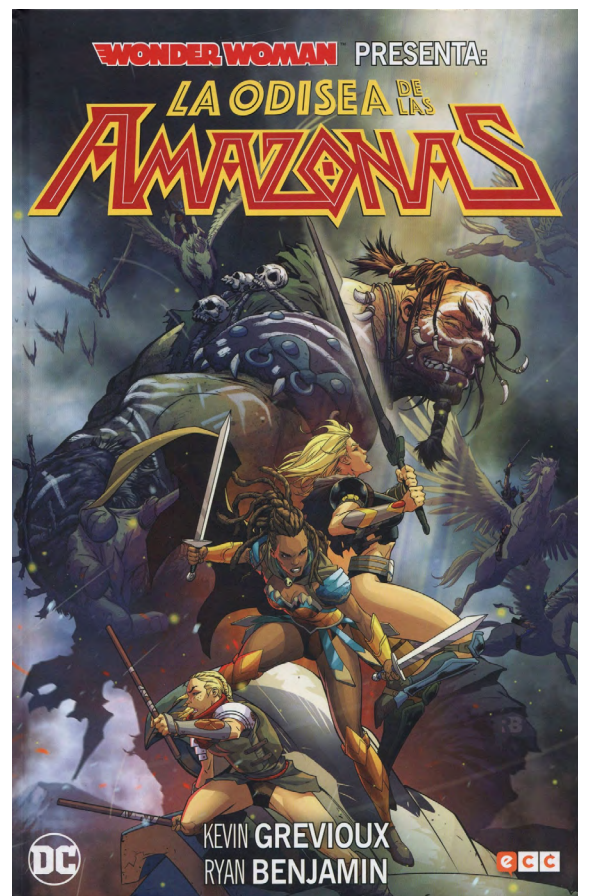
SOY SU SILENCIO



THE PRIVATE EYE



VAMPIRELLA - AÑO UNO



WONDER WOMAN PRESENTA -
LA ODISEA DE LAS AMAZONAS

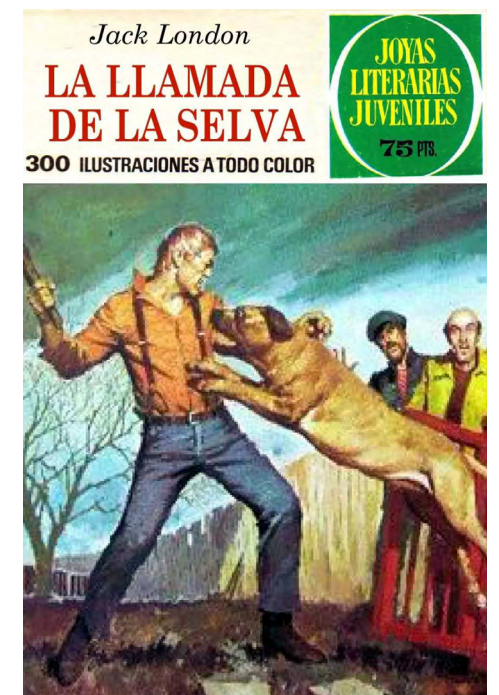
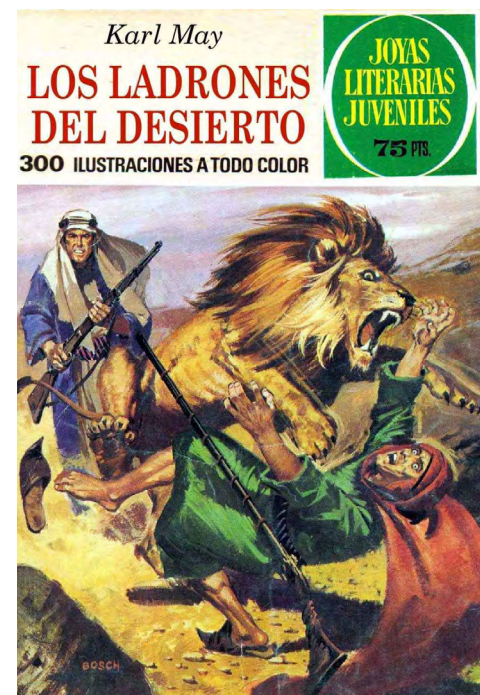
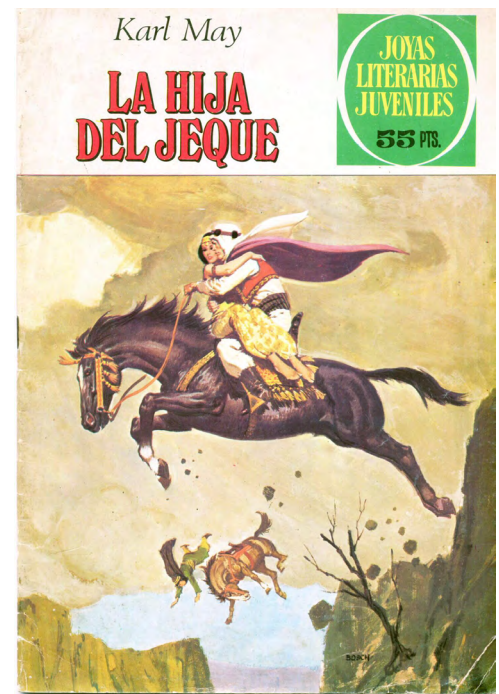
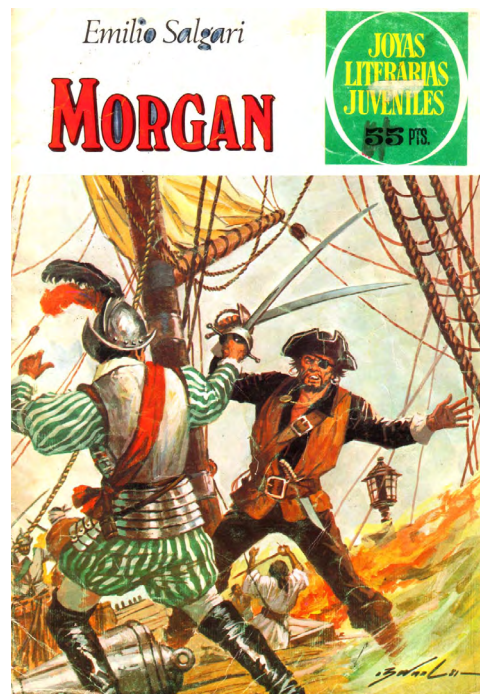
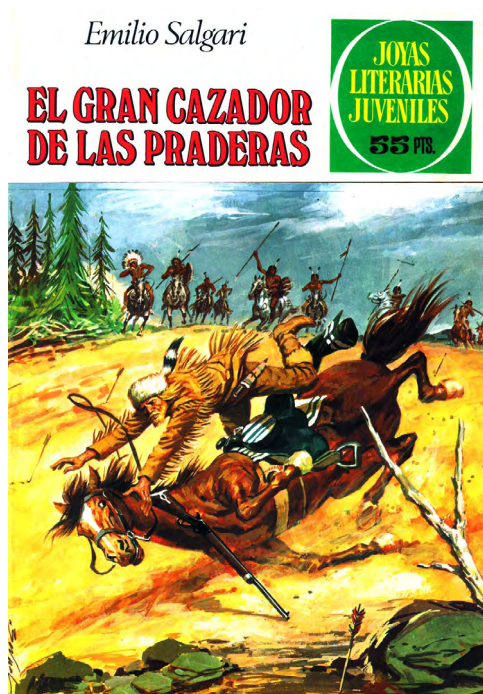
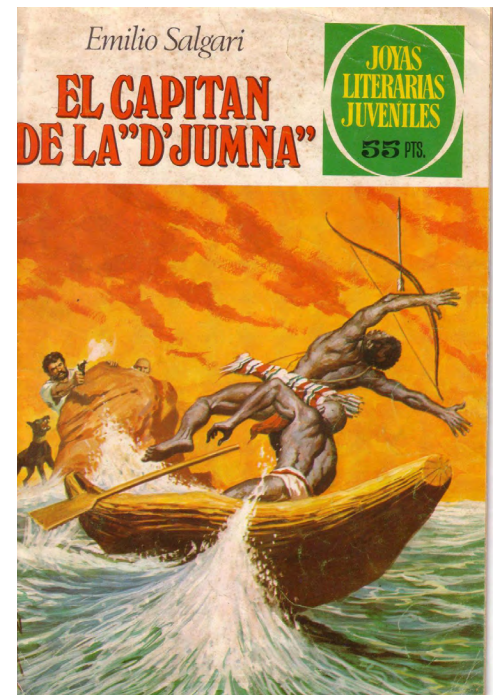
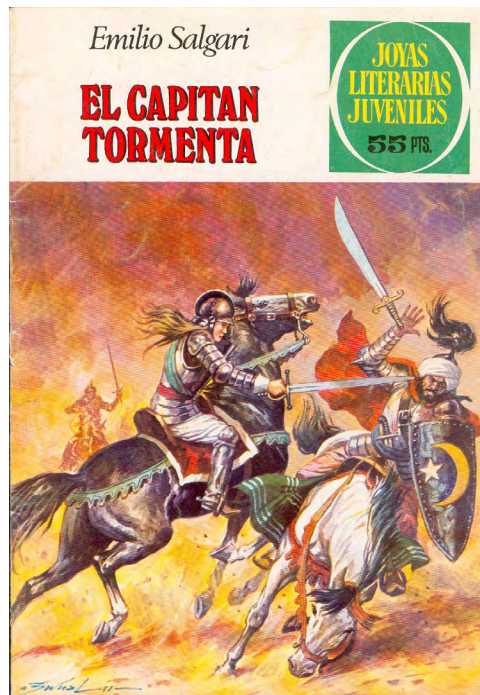
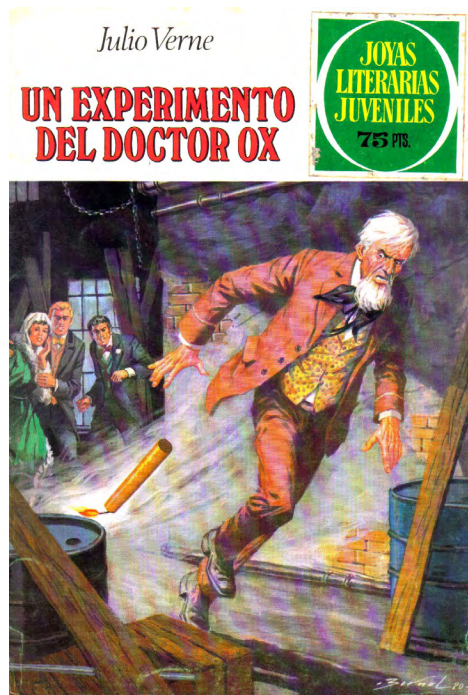
HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA



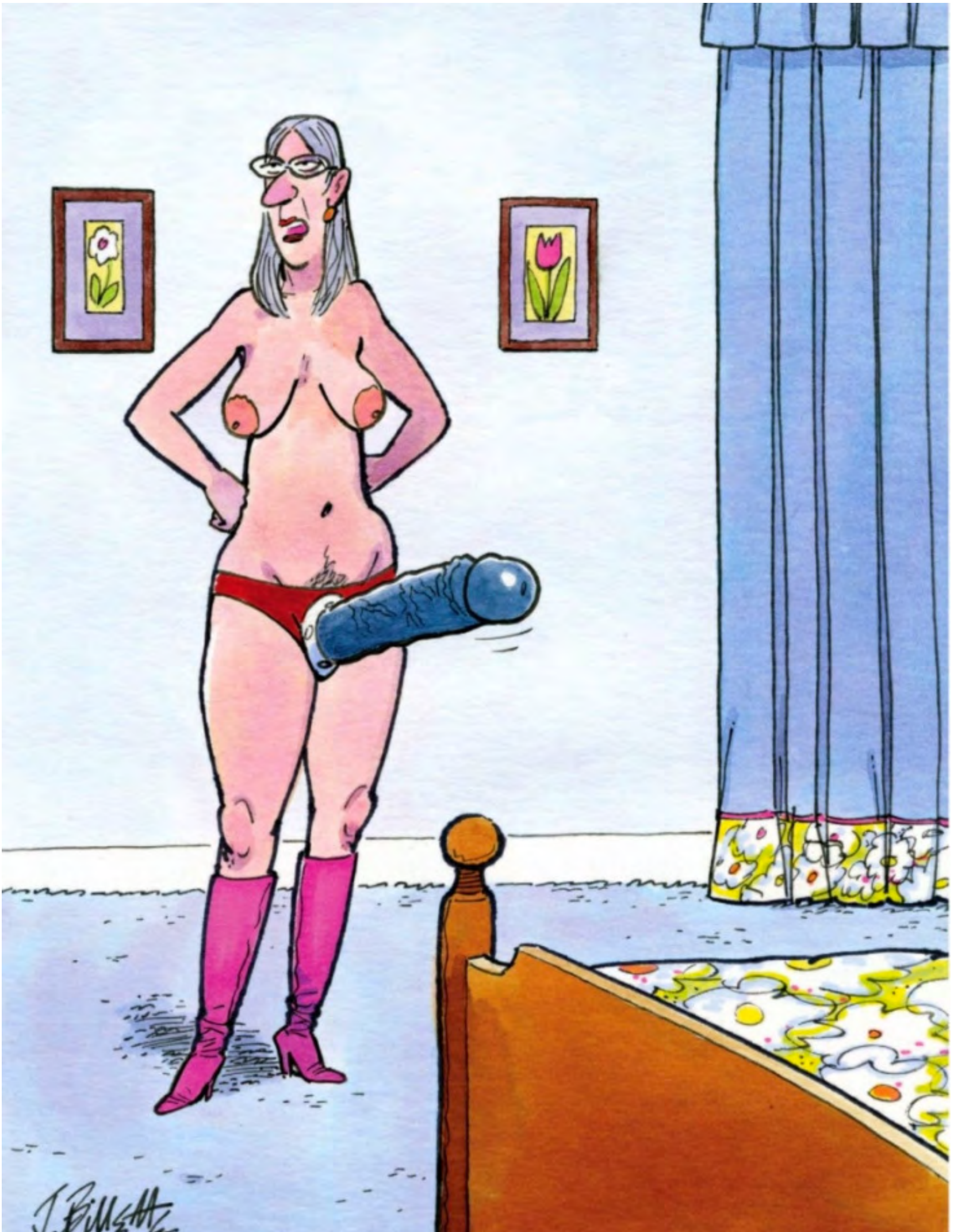
Joyas Literarias Juveniles fue una serie de 272 adaptaciones a historieta de clásicos de la literatura, fundamentalmente de aventuras, que se empezó a publicar en 1967 en las revistas de Editorial Bruguera. Su posterior recopilación y expansión en tebeos monográficos constituyó uno de los grandes aciertos de la editorial en la década de los setenta, junto a la Colección Olé! y la revista Gran Pulgarcito.

JOYAS LITERARIAS JUVENILES

HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA



HUMOR LASCIVO



“¡Vamos, no te escondas, Richard! ¡Prometiste intentarlo!”

LASCIVIA — EL ÚLTIMO TANGO

Exposición

Por Obsolete_Fox

Estaba a medio camino de casa de Wendy cuando empezó a llover. Maldiciendo por lo bajo, aceleré el paso. Mi chaqueta ya estaba cerrada hasta la barbilla, y aunque solo llevaba un sostén debajo, estaba sonrojada y sudorosa. Si alguien me pillaba así...

Fue una estupidez aceptar el reto de Wendy. Estábamos en su habitación, escuchando la radio, cuando le pregunté si podía probarme una blusa que había comprado hacía poco en el centro comercial.

“Incluso te la presto, Eleanor”, me dijo mi amiga con tono desenfadado. “Si...”

Poniendo los ojos en blanco, dije: “¿Si qué?”

“Si dejas la camisa aquí y vuelves a casa caminando solo con el sostén. Puedes subirte la chaqueta, por supuesto”.

“¡Wendy!” Me incliné para darle un golpe en el muslo, pero me esquivó fácilmente. ¡Tenemos diecinueve años, por Dios! ¿Cuándo vas a madurar?

Arqueó una ceja. “Parece que alguien es una gallina”.

Que me llamaran gallina era algo que no toleraba. Wendy se rió, aplaudiendo alegremente mientras yo me quitaba la camisa por la cabeza y la tiraba a un lado.

Mi sostén, blanco de encaje, era virginal. A diferencia de Wendy, yo aún no había tenido sexo. Mis hormonas estaban descontroladas por aquel entonces, pero quería esperar a enamorarme.

Por desgracia, había pocas posibilidades de que eso ocurriera en mi ciudad natal. Por aquel entonces, a mediados de los 80, tenía pocas oportunidades de conocer gente fuera de mi entorno inmediato. Trabajaba de dependienta en la farmacia, leyendo novelas románticas tontas en mi hora de almuerzo y soñando con que algún desconocido entrara y me enamorara perdidamente. Ignorando los silbidos de Wendy, agarré mi chaqueta y me la puse. Me temblaban un poco las manos al subir la cremallera.

“Me voy a casa”, dije, poniéndome de pie. “Y puedo usar esa blusa cuando quiera. ¿Entendido?”



“¡Por supuesto!” Wendy también se levantó y me dio un abrazo para levantarme el ánimo.

“Esto es una tontería”, refunfuñé, pero la abracé de vuelta a regañadientes.

Antes de salir de su habitación, me paré frente al espejo de cuerpo entero y me pasé los dedos por el pelo. Me lo había cortado hacía poco y todavía no estaba segura de si me gustaba. Pensaba que las capas cortas me sentaban bien, pero sabía que la mayoría de los chicos preferían el pelo largo.

Por suerte, los padres y el hermano de Wendy no estaban a la vista cuando nos dirigimos a la puerta principal. El cielo del atardecer se había nublado de forma amenazante, amenazando lluvia.

Wendy continuó bromeando después de que empecé a bajar por la entrada, lo que me hizo darme la vuelta y hacerle una seña obscena. Eso solo hizo que se riera más fuerte.

Bajo mi chaqueta, me sentía extrañamente vulnerable. Sabía que era ridículo; no era como si estuviera desnuda ahí abajo. El aire de finales de septiembre era suave, con solo un toque de frescor. Aun así, podía sentir mis pezones endurecerse bajo la fina tela de mi sostén.

Las primeras gotas de lluvia se sintieron como reprimendas. Con mis vaqueros y zapatillas, estuve tentada de echar a correr. Antes de que pudiera, oí un motor familiar rugiendo detrás de mí.

Mirando por encima del hombro, vi la vieja camioneta roja de Russ. Vivía calle abajo y lo conocía de toda la vida. Detuvo el vehículo y luego se inclinó para abrir la puerta del copiloto.

“¡Casi no te reconocí al principio, Eleanor!”, gritó. “Te ves tan diferente”.

Me di una palmadita en el pelo con timidez. “Sí, es un cambio bastante grande.”

Russ sonrió. “Me gusta. Ahora, súbete antes de que te empapes.”



Acepté su oferta de inmediato. “¡Muchas gracias!” Me acomodé en el asiento. “Tenía miedo de que me pillara el chaparrón.”

Como no era un largo viaje hasta mi casa, no me molesté en ponerme el cinturón de seguridad. En cambio, me recosté, intentando ignorar que no llevaba camisa debajo de la chaqueta. Russ empezó a bajar por la carretera y lo miré de reojo.

A finales de sus cincuenta, seguía siendo un hombre atractivo. Su rostro estaba un poco curtido y sus rizos se habían vuelto casi grises, pero tenía un cuerpo fuerte. Aunque trabajaba de carpintero, también se encargaba de una pequeña granja en su propiedad. Papá dijo que Russ había estado hablando de vender el terreno, ya que era viudo y sus dos hijos, ambos mayores que yo, se habían mudado hacía varios años.

“¿Qué tal?”, me preguntó. “¿Manteniéndose ocupado en la tienda?”.

“Bastante ocupado.” Mientras hablaba, me di cuenta de que sudaba más. Casi de inmediato, me entraron ganas de bajarme la cremallera de la chaqueta. Pero, claro, no pude.

Russ me dedicó una sonrisa antes de volver a la carretera. “Echaba de menos verte en la iglesia.”

Su comentario me hizo sentir aún más culpable. “Sé que debería ir más a menudo.”

“Oh, no pretendo sermonearte. Recuerdo cómo era a tu edad.” Sus manos, apoyadas en el volante, tenían numerosos callos por el trabajo. “Quieres trasnochar los sábados y dormir hasta tarde los domingos. Lo entiendo.”

Quizás podría bajarme un poco la cremallera de la chaqueta, me dije. Desesperada, bajé la cremallera varios centímetros, sin dejar de mirar hacia abajo para asegurarme de no mostrar demasiado escote. Mis pechos eran pequeños, así que no era que tuviera mucho que enseñar.

Lo que no anticipé fue la forma en que la chaqueta se abrió de par en par. Cuando intenté subir la cremallera, se enganchó obstinadamente entre los dientes.



El corazón me latía tan fuerte que podía sentirlo como un pulso bajo mis mejillas sonrojadas. Levanté la cabeza y miré a Russ. Apartó la mirada rápidamente, pero supe que había vislumbrado mi semidesnudez debajo de la chaqueta.

“¡Lo siento!”, exclamé.

Mi vecino parecía un poco nervioso, sin palabras. Luego negó con la cabeza y se rió. “Ni siquiera te preguntaré de dónde vienes”.

“Estaba con Wendy”, me apresuré a confesar. “Fue un reto estúpido”.

“¿Te retó a hacer el topless?”

“Sí, y fui tan tonta como para hacerlo”. Mis dedos seguían jugueteando con la cremallera, y me irritó tanto que casi abrí la chaqueta del todo. Tenía calor y estaba de mal humor, humillada por ser descubierta por un hombre de la edad de mi padre. Un hombre respetuoso y amable, que probablemente ahora me menospreciaba.

“Nunca había hecho algo así”, dije.

“Oh, no hay nada de malo en ello, Eleanor”.

Para entonces, habíamos llegado al camino de grava que conducía a la casa de Russ, y me sorprendió entrando. Afuera, la lluvia repiqueteaba sobre el parabrisas y el techo.

“Anda, arréglate la chaqueta”, me dijo. “No puedo dejarte en tu casa medio vestida”.

Le di una sonrisa agradecida y centré mi atención en esa maldita cremallera. Hiciera lo que hiciera, no podía subirla más de dos o cinco centímetros.

“Espera, la vas a romper.” Russ aparcó la camioneta y se giró hacia mí. “¿Quieres que te ayude?”

Nos miramos a los ojos, y casi me quedé sin aliento al descubrir que su mirada no era nada paternal. Dejó que su mirada se posara en mis pechos, solo un



instante, pero fue suficiente para provocar un latido de necesidad entre mis muslos.

“Por favor”, dije, tan bajo que temí que no me oyera por encima de la lluvia.

Pero me oyó.

Reclinándome en el asiento, dejé que agarrara la cremallera de la chaqueta. Frunció el ceño, concentrado, y el calor de su aliento me rozó la piel desnuda.

“Listo”, dijo finalmente con una sonrisa triunfal. La chaqueta ya estaba completamente desabrochada, lo que me permitiría cerrarla para ocultar mi sujetador. Sin embargo, no hice ningún movimiento. Sentada en la camioneta, dejé que se abriera y revelara aún más.

Oí la brusca inhalación de Russ. Antes de que pudiera apartarse, le puse una mano en la nuca. Sus rizos eran sorprendentemente suaves bajo mis dedos. De nuevo, nuestras miradas se cruzaron y asentí en una invitación silenciosa.

No se resistió cuando lo atraje hacia mí. Un suave gemido escapó de su garganta cuando apreté su rostro entre mis pechos.

“No deberíamos hacer esto”, murmuró contra mi piel.

“No hay nada de malo en ello”, señalé, usando sus propias palabras.

Russ debió de estar de acuerdo, al menos en ese momento, porque su boca se acercó un poco más a mi pecho derecho. Cuando sus labios acariciaron mi pezón a través del sujetador, el dolor entre mis muslos se hizo más intenso. ¡Mi cuerpo estaba más que listo para lo que Russ quisiera hacer!

Me acarició el pecho, pero no hizo ningún movimiento para liberarlo. Fui yo quien desabrochó el cierre delantero del sujetador. Russ me miró y me examinó el rostro, como si intentara detectar alguna vacilación.

No la había. Me sentía segura con este hombre, y mi excitación me infundía valor. “Quiero que lo hagas”, dije con firmeza.



Levantó una mano y me pasó el pulgar por el pezón. La sensación envió una corriente de lujuria directamente a mi coño, que ya estaba empapado.

De nuevo, entrelacé mis dedos entre el pelo de Russ y lo guié hacia mi pecho. Los gemidos de satisfacción que emanaban de lo más profundo de su garganta me excitaban casi tanto como su boca.

Con árboles a ambos lados, me sentía oculta, escondida. Quizás Russ también, porque no se detuvo a decirme que era demasiado arriesgado. En cambio, dirigió su atención a mi otro pecho mientras deslizaba una mano por mi muslo. Aunque su barba incipiente me rozaba la piel, no me importó en absoluto.

“¡Dios mío, eres hermosa!”, suspiró. Sus dedos subieron aún más por mi pierna hasta llegar a mi entrepierna. Sosteniendo mi mirada, comenzó a frotarme a través de mis vaqueros.

Mientras gritaba, mis caderas se mecían con un ritmo obsceno. Nunca me había movido así, ni siquiera masturbándome. Russ sonrió, visiblemente encantado con mi respuesta. Su boca buscó la mía, y apenas pude controlarme para devolverle el beso. En el instante en que nuestras lenguas se encontraron, prácticamente levité del asiento.

“¿Eres virgen, Eleanor?” Russ bajó sus labios hasta mi cuello, su mano trabajando sin descanso para darme placer.

“Sí”, dije entre jadeos.

“Eso lo explica.”

“¿Explica qué?” Mi voz se volvió más gutural, y supe que estaba cerca del orgasmo. Cuando los dedos de Russ disminuyeron su velocidad, lo agarré de la muñeca para evitar que se retirara. “¡Por favor, no pares!”

“No lo haré”, prometió. “Sé cuánto necesitas esto. Has sido tan buena chica, salvándote, pero te estás volviendo loca, ¿verdad?”

Solo pude asentir, ya que las palabras se me atascaron en la garganta. Un escalofrío de anticipación recorrió mis músculos, indicándole a Russ que casi estaba ahí.



“Ya está, córrete para mí”, me instó.

Mirando sus ojos color avellana, sentí que mis facciones se contraían, como si estuviera a punto de estallar en lágrimas. Un fuerte gemido se me escapó justo antes del clímax, y me aferré a Russ mientras mi cuerpo se contraía. Con las zapatillas puestas, los dedos de mis pies se curvaron por la fuerza del orgasmo.

Esperó a que recuperara el aliento antes de deslizar las yemas de los dedos sobre el botón de mis vaqueros. “¿Estás satisfecha?”

Todavía no, quería decir. Quiero más de esto. Más de ti.

Pero no lo dije. En cambio, le dirigí mi mirada más suplicante. La sonrisa que se dibujaba en sus labios me hizo saber que lo entendía.

Con dedos ágiles, Russ desabrochó y bajó la cremallera de mis vaqueros. “¿Te importa si hago lo mismo?”, preguntó. “Me siento un poco incómodo aquí”. Bajando la mirada, indicó el motivo de su incomodidad.

“Nunca querría que te sintieras incómodo”. Me sorprendió mi tono seductor. Con mis antiguos novios, siempre había sido tímida, casi con la lengua trabada, incluso semanas después de nuestra relación.

Russ se dispuso rápidamente a liberar su pene. Sin disimular mi curiosidad, observé su erección. Surgía de una espesa mata de vello púbico, y el prepucio se retraía, revelando una cabeza de un rosa intenso. Calculé que medía unos quince centímetros; las venas que lo rodeaban me resultaban extrañamente atractivas.

Gruñó cuando envolví mis dedos alrededor de su pene. Nunca habría sido tan atrevida con un chico de mi edad, porque eso lo habría llevado a querer más de lo que yo estaba dispuesta a darle. Pero sabía que Russ no me presionaría; parecía agradecido por cada caricia y beso.

Con cautela, moví la mano arriba y abajo. La sensación dejó a Russ boquiabierto por un momento. “¡Qué rico, cariño!”.



Mientras lo acariciaba, él se acariciaba los testículos peludos. Jadeé al sentir su pene retorciéndose en mi agarre.

Russ me dio otro beso, este más insistente. Era como las escenas de amor que leía en esos libros de bolsillo que compraba en la farmacia con mi descuento de empleada. Era lo que ansiaba.

Sus labios seguían sobre los míos mientras deslizaba sus dedos dentro de mis bragas. Lentamente, con picardía, fue bajando hasta que lo sentí explorando mi coño.

La lujuria que me incitaba me hacía acariciarlo más rápido, y mi urgencia parecía alimentar la suya. Con un toque experto, se concentró en mi clítoris, que seguía siendo exquisitamente sensible.

“Estás mojada”, susurró con una sonrisa.

“¿Te importa?” Me retorcí en el asiento, mis caderas continuando ese movimiento obsceno.

“Es perfecto”, me aseguró. “Significa que estás muy excitada. Y yo también. Si sigues tocándome la polla así, me vas a hacer correr”.

Esa revelación me hizo temblar. “Quiero que lo hagas. Quiero que te sientas bien”.

“¡Oh, lo estás, Eleanor!”

En la cercanía de la camioneta, podía oler su sudor y el mío. También podía oler mi coño, lo que me habría avergonzado en cualquier otro momento. Ahora, estaba demasiado excitada para que me importara.

Los dedos de Russ mantuvieron su implacable estimulación, girando y luego deslizándose sobre mi clítoris, hasta que no pude pensar en nada más que en mi necesidad de volver al orgasmo. “Por favor”, supliqué, y entonces descubrí que me gustaba rogarle.



“Me encanta verte así”, dijo con una voz inusualmente áspera. “¡Lo anhele con desesperación!”. Se le cortó la respiración y soltó otro gemido antes de continuar. “Me encanta que seas una chica mala solo para mí”.

Mi agarre en su polla se aflojó mientras me corría con fuerza una vez más. Mi trasero se levantó del asiento y mi espalda se arqueó ferozmente. De alguna manera, Russ mantuvo su mano entre mis piernas durante todos mis retorcimientos.

Solo después de que me hundí de nuevo, se apartó. Observé cómo se llevaba sus dedos resbaladizos a los labios y los lamía.

Luego metió esos dedos en mi boca, permitiéndome saborearme.

“Qué guarrilla”. Parecía cautivado por la forma en que recorría su piel con la lengua.

Finalmente, me recuperé lo suficiente como para recordar que aún no se había corrido. Empecé a retomar la paja, pero entonces me di cuenta de que probablemente se mancharía los vaqueros y la camisa, y quizás también el asiento.

Así que me giré hacia él y le dediqué una sonrisa pícara antes de bajar la cabeza.

“Eleanor”, dijo con voz ahogada.

Pero no me impidió rodear su miembro con los labios.

“¡Ah, joder!”

Ahora era él quien parecía desesperado. Sin embargo, su mano acariciaba mi pelo con suavidad.

Al inhalar, percibí su aroma almizclado. Sentí un sabor salado y algo ligeramente amargo en la lengua. La saliva se me escapaba de los labios mientras lo penetraba más profundamente. Podía oírlo jadear.

“¡Eleanor, estoy cerca!”



La polla de Russ palpitaba en mi boca, como para enfatizar su advertencia. Seguí con la mamada torpe e inexperta, ansiosa por complacer a este hombre.

Segundos después, fui recompensada con un chorro de semen. Caliente y espeso, me golpeó la garganta y me cubrió la lengua. Instintivamente, intenté apartarme, pero Russ me sujetó.

“Sé buena chica y trágalo”, dijo.

Esas palabras hicieron que los músculos de mi coño se tensaran. Tragué saliva con fuerza mientras me esforzaba por hacer lo que Russ me decía. Aunque el sabor y la textura del semen me resultaron desagradables al principio, lo superé rápidamente, pues quería, más que nada, ser su chica buena.

Cuando estuve segura de que estaba seco, me incorporé y me limpié la boca. Russ parecía completamente satisfecho, más feliz de lo que lo había visto en mucho tiempo. Con una sonrisa cariñosa, me atrajo hacia él. Me sorprendió que estuviera dispuesto a besarme después de lo que acababa de hacer.

“Gracias por eso”, susurró.

Fue entonces cuando sentí una oleada de vergüenza que amenazaba con inundarme. “¿No crees que soy una zorra?”

“Claro que no”, respondió de inmediato. “Ahora eres una mujer y tienes necesidades. Es perfectamente normal. Simplemente no puedo creer que me eligieras para ayudarte a satisfacerlas”.

Presionando una mano en su mejilla, dije: “¿Por qué no lo haría? Eres amable y gentil. Por no decir que estás buenísimo”. El cumplido lo hizo reír entre dientes. “Y confío en ti”, añadí. “Si hubiera hecho esto con un chico de mi edad, estaría presumiendo con sus amigos en cuanto termináramos”.

“Bueno, desde luego no lo haré. Siempre puedes confiar en mí”.

Me encantaba oírle decir esa palabra: siempre.



Para entonces, la lluvia había parado. Russ y yo recorrimos en un cómodo silencio el corto trayecto hasta mi casa. Antes de bajar de la camioneta, me puso una mano en el muslo.

“Espero verte en la iglesia este domingo”, dijo.

Y sí me vio. Con la blusa nueva de Wendy puesta, entré al santuario de la iglesia con mis padres. Mientras saludaban a los demás miembros de la congregación, me dirigí al banco donde solíamos sentarnos.

Russ ya estaba allí. Nuestras miradas se cruzaron y compartimos una sonrisa cómplice. Me senté a su lado, cuidando de mantener la distancia adecuada. Durante todo ese tiempo, pensé en lo que habíamos hecho en su camioneta.

No había dejado de pensar en ello.

“Me alegra verte, Eleanor”, dijo en voz baja. No era un simple saludo amistoso. No, reconocí ese tono, y ahora me provocó un delicioso escalofrío. Inclinandose más cerca, acercó sus labios a mi oído. “Y te ves absolutamente hermosa”.

No pude evitar sonreír, aunque sabía que era arriesgado que me vieran sonrojada como una colegiala ridícula.

No escuché ni una palabra de ese sermón. Cuando llegó la hora de que todos nos levantáramos y cantáramos un himno, me acerqué un poco más a Russ y él dejó que su mano rozara la mía.

Esto no era amor, me dije. Ni de su parte ni de la mía. Pero aunque aún planeaba guardar mi virginidad para ese primer amor, entendí que Russ y yo podíamos ayudarnos mutuamente mientras tanto.

Y si por casualidad me escabullía hasta su casa esa noche, sin nada debajo de la chaqueta, sabía que no me rechazaría.

Después de todo, no había nada malo en ello.





Beauty AND THE Senior

**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**

HUMOR LASCIVO



“¿Mi luz de lectura te molesta?”

LASCIVIA — YO PUTA

Todo lo que necesitas saber sobre las chicas del Barrio Rojo de Ámsterdam en 2025

Por [amsterdamredlightdistricttour](#)

Las chicas del Barrio Rojo de Ámsterdam han sido durante mucho tiempo tema de curiosidad y controversia. Con las nuevas regulaciones y los cambios en las actitudes culturales, comprender la realidad tras las ventanas iluminadas en rojo es más importante que nunca.

Tanto si estás planeando un viaje como si simplemente te intriga el Barrio Rojo más famoso del mundo, esta guía te dará todo lo que necesitas saber. ¡Sigue leyendo para saber más!

Regulaciones del Barrio Rojo de Ámsterdam

La prostitución en el Barrio Rojo de Ámsterdam sigue siendo legal, pero está estrictamente regulada para garantizar la seguridad y los derechos de las trabajadoras.

El gobierno neerlandés sigue exigiendo a las trabajadoras sexuales que obtengan permisos y cumplan estrictas normas de salud y seguridad.

El enfoque de la ciudad hacia la prostitución legalizada busca proteger a las trabajadoras sexuales, como las chicas del Barrio Rojo, de la explotación, a la vez que reduce la trata ilegal.

Las recientes discusiones en el ayuntamiento de Ámsterdam se han centrado en endurecer aún más las regulaciones para proteger a las trabajadoras vulnerables y combatir la trata de personas.

Las autoridades están considerando cambios, como reubicar los establecimientos de trabajo sexual lejos de las zonas turísticas y aumentar la supervisión sobre quién puede obtener permisos.

Como visitante, es importante comprender estas leyes para interactuar de forma respetuosa y ética durante su visita.

Condiciones laborales y medidas de seguridad

Las trabajadoras sexuales en el Barrio Rojo de Ámsterdam se benefician de medidas de seguridad consolidadas, que incluyen controles de salud y sistemas de seguridad.



Estas medidas son cruciales para garantizar un entorno de trabajo seguro, y muchos establecimientos cuentan con botones de pánico y cámaras de circuito cerrado de televisión para proteger tanto a las trabajadoras como a sus clientes.

La policía local patrulla la zona regularmente para mantener un ambiente seguro.

Además de estas protecciones, las trabajadoras sexuales tienen acceso a servicios de salud y apoyo legal. Organizaciones como el Centro de Información sobre la Prostitución (PIC) ofrecen recursos sobre salud sexual, seguridad personal y derechos laborales.

El gobierno holandés aplica controles de salud obligatorios para garantizar la protección tanto de las trabajadoras como de los clientes, contribuyendo así a un entorno más seguro para todos.

Precios en el Barrio Rojo

Los precios en el Barrio Rojo de Ámsterdam pueden variar considerablemente según el servicio, la trabajadora sexual y la ubicación.

La tarifa base habitual para servicios básicos ronda los 100 € por una sesión corta (10-15 minutos), aunque los precios pueden aumentar según las solicitudes específicas o la duración.

Es importante tener en cuenta que todas las negociaciones se realizan en privado entre la trabajadora sexual y el cliente, y los precios pueden variar según la ventanilla.

Antes de empezar, asegúrese de ser respetuoso durante las negociaciones y comprenda que los precios reflejan las habilidades, la experiencia y la seguridad de las trabajadoras sexuales en el entorno en el que trabajan.

Se recomienda tener efectivo a mano, ya que la mayoría de los servicios en el distrito solo se aceptan en efectivo, y siempre confirme con antelación qué incluye el precio acordado.



Si tiene curiosidad por el Barrio Rojo pero busca una experiencia más privada, explorar las escorts de Ámsterdam podría ser la alternativa perfecta.

Estos servicios ofrecen encuentros discretos y profesionales fuera del distrito, brindando una experiencia a medida para satisfacer sus necesidades. Descubre los mejores sitios de acompañantes en Ámsterdam y descubre las opciones mejor valoradas para una estancia inolvidable.

El Barrio Rojo de Ámsterdam es mundialmente famoso por su enfoque transparente y regulado del entretenimiento para adultos, ofreciendo un entorno seguro para que los visitantes conozcan a las trabajadoras sexuales del barrio.

Si buscas explorar encuentros más personalizados en la ciudad, esta útil guía sobre citas sexuales te ofrece consejos prácticos y estrategias para conectar con personas afines.

En conjunto, estos conocimientos ofrecen una comprensión completa del enfoque único de Ámsterdam para las interacciones adultas.

¿Qué servicios ofrecen las chicas del Barrio Rojo?

Las trabajadoras sexuales del Barrio Rojo de Ámsterdam operan de forma independiente y deciden por sí mismas qué servicios ofrecen. No hay una lista fija: cada mujer establece sus propios límites, precios y normas. Algunas pueden ofrecer servicios específicos, mientras que otras no.

Es importante que los clientes se comuniquen de forma clara y respetuosa. Si te interesa algo específico, pregúntale educadamente a la trabajadora sexual antes de entrar en la habitación. Nunca des por sentado que todo está incluido: el consentimiento y la claridad son clave.

Si no te sientes cómodo, rechaza amablemente el trato.

Todas las negociaciones se realizan en la puerta. Tú afuera, ella adentro. Una vez llegado a un acuerdo, se espera el pago por adelantado, dentro del burdel. Recuerda: la amabilidad y el respeto son fundamentales para garantizar una experiencia cómoda para ambas partes.

MOULIN ROUGE



EROTIC
nightclub



MOULIN
Rouge



LIVE SEX
theater



Para más detalles sobre los tipos de servicios, precios y protocolo, consulta esta completa publicación sobre el Menú de Prostitución de Ámsterdam.

Chicas del Barrio Rojo en Espectáculos Sexuales

El término “chicas del Barrio Rojo” es una frase común que se refiere a las trabajadoras sexuales adultas que operan legalmente en el Barrio Rojo de Ámsterdam.

Mientras que muchas trabajan tras las icónicas ventanas iluminadas en rojo, otras realizan espectáculos sexuales en vivo por toda la zona, ofreciendo a los turistas una amplia gama de opciones de entretenimiento erótico.

Entre ellos, el Moulin Rouge es considerado el mejor espectáculo sexual de Ámsterdam. Ofrece espectáculos profesionales con coreografías, danza erótica y actos sexuales en vivo en un ambiente teatral íntimo y moderno.

Para algo más lúdico, Bananenbar es famoso por sus espectáculos atrevidos e interactivos, donde las artistas usan accesorios y pueden involucrar al público.

Si prefiere una experiencia más privada, los peep shows le permiten ver espectáculos cortos en vivo en cabinas individuales.

La Vie en Proost, un bar de topless, ofrece bailes eróticos y un ambiente informal y relajado para quienes buscan una interacción más personal.

Cada local ofrece un estilo diferente, desde teatral hasta humorístico e íntimo, lo que permite a los visitantes explorar lo que mejor se adapte a su comodidad y curiosidad.

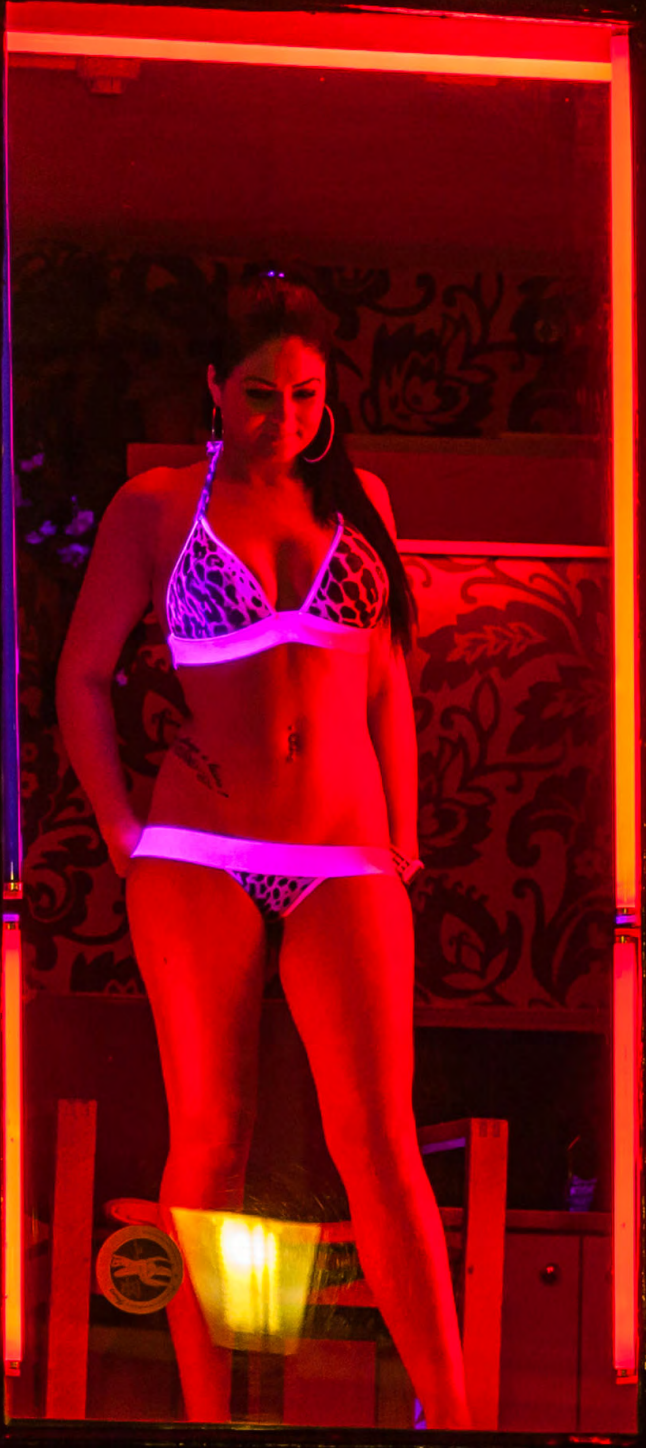
Consideraciones éticas y turismo responsable

Al visitar el Barrio Rojo, es importante actuar con responsabilidad y respetar a los trabajadores y a la comunidad local.

Como visitante, tenga en cuenta que el trabajo sexual es una profesión legal y legítima en los Países Bajos, y quienes trabajan en el distrito merecen respeto y privacidad.

U.S. Patent & Trademark
Office
R XXX

25



Una de las normas clave del Barrio Rojo de Ámsterdam es que está estrictamente prohibido fotografiar y grabar en vídeo a las trabajadoras sexuales.

Además, con el crecimiento del turismo, también ha aumentado la preocupación por el “voyeurismo turístico” y la explotación del distrito con fines de entretenimiento.

Es fundamental evitar tratar la zona como un espectáculo y, en su lugar, abordar la visita con una mentalidad abierta, comprendiendo el contexto cultural.

Cambios en el Barrio Rojo (Planes de gentrificación y reubicación)

El Barrio Rojo de Ámsterdam ha experimentado cambios significativos en los últimos años debido a la gentrificación y a los continuos debates sobre su futuro. Las autoridades municipales han considerado reubicar a las trabajadoras sexuales en un “centro erótico” fuera del centro de la ciudad para reducir el turismo excesivo y mejorar las condiciones de vida de los residentes.

Si bien no se han tomado decisiones definitivas, este plan podría transformar el distrito tal como lo conocemos.

Además, a medida que el Barrio Rojo se gentrifica, aumenta la presión de negocios y residentes para reducir el número de turistas, limitar las conductas disruptivas y cambiar el enfoque del barrio.

Si estos cambios se implementan, el Barrio Rojo podría verse bastante diferente en los próximos años, por lo que conviene mantenerse informado sobre los desarrollos en curso si planea visitarlo.

Ubicaciones de las chicas del Barrio Rojo

Como alguien que ha vivido en Ámsterdam durante años y ha paseado por el Barrio Rojo innumerables veces, día y noche, puedo decirles que recorrer esta zona histórica no siempre es tan sencillo como parece.



El laberinto de callejones, patios ocultos y ventanas a orillas del canal puede desorientar fácilmente a quienes la visitan por primera vez.

Por eso siempre recomiendo usar el mapa del Barrio Rojo de Ámsterdam. No es solo un mapa, sino una guía local para entender dónde está todo: qué calles son las más concurridas, dónde encontrar los diferentes tipos de burdeles con escaparates e incluso dónde tomar algo tranquilo lejos de las multitudes.

Tanto si tienes curiosidad por las diferentes zonas como si quieres evitar los lugares demasiado turísticos, este mapa hará que tu visita sea más fluida y mucho más informativa.

Importancia cultural y alternativas al Barrio Rojo

El Barrio Rojo de Ámsterdam ocupa un lugar único en la historia cultural de la ciudad.

Si bien su reputación a menudo se centra en el trabajo sexual, también tiene una importancia más amplia como centro de libre expresión y actitudes progresistas.

A lo largo de los años, el barrio ha sido el hogar de artistas, activistas y movimientos contraculturales, lo que lo convierte en una parte clave de la identidad liberal de Ámsterdam.

Para los visitantes que buscan alternativas al Barrio Rojo, existen muchas otras atracciones de temática adulta en la ciudad. Ámsterdam alberga museos dedicados al sexo, el erotismo y la cultura del cannabis, que ofrecen experiencias educativas en un entorno más controlado.

Además, los visitantes pueden explorar la vibrante escena artística de la ciudad, su vibrante vida nocturna, como el Moulin Rouge, y sus monumentos históricos para disfrutar de una experiencia completa de Ámsterdam.



1. ¿Es legal la prostitución en el Barrio Rojo de Ámsterdam?

Sí, la prostitución es legal y está regulada en el Barrio Rojo de Ámsterdam. Las trabajadoras sexuales deben tener permisos y trabajan en entornos seguros con protecciones como controles sanitarios gratuitos y sistemas de seguridad.

2. ¿Cuánto cuestan los servicios en el Barrio Rojo de Ámsterdam?

Los precios suelen empezar en torno a los 100 € por servicios básicos, y varían según la trabajadora, el servicio y la duración. Los precios siempre se negocian directamente con la trabajadora sexual antes de comenzar cualquier servicio.

3. ¿Pueden los turistas tomar fotos en el Barrio Rojo?

No, está estrictamente prohibido tomar fotos o vídeos de las trabajadoras sexuales en el Barrio Rojo. Infringir esta norma se considera una falta de respeto y puede conllevar multas u otras consecuencias.

4. ¿De dónde proceden las chicas del Barrio Rojo?

Las trabajadoras sexuales del Barrio Rojo de Ámsterdam provienen de todo el mundo, lo que lo convierte en una de las zonas con mayor diversidad internacional de la ciudad.

Si bien algunas son holandesas, la mayoría de las mujeres que trabajan en el Barrio Rojo provienen de países de Europa del Este, como Rumanía y Bulgaria, así como de varios países latinoamericanos.

Muchas llegan a Ámsterdam legalmente para trabajar en la industria sexual regulada de la ciudad, donde la prostitución es legal y está sujeta a estrictas normas de salud y seguridad. Estas mujeres a menudo eligen trabajar en el Barrio Rojo por razones económicas, atraídas por la posibilidad de ganarse la vida mejor en un entorno seguro y controlado.

El enfoque de Ámsterdam permite a las trabajadoras sexuales trabajar de forma independiente, con derechos legales y acceso a servicios de salud, aunque en algunos casos aún existen desafíos como el estigma y el tráfico ilegal.



5. ¿Existe realmente un botón de pánico en el Barrio Rojo de Ámsterdam para las trabajadoras sexuales?

Sí, por supuesto, hay más de uno. Las trabajadoras sexuales del Barrio Rojo de Ámsterdam tienen acceso a medidas de seguridad como botones de pánico dentro de sus espacios de trabajo. Estos botones de pánico se pueden presionar en caso de emergencia, como abuso o amenazas de un cliente, y alertan al personal de seguridad o a la policía cercana para que respondan rápidamente.

Como lo confirmó una trabajadora sexual en este AMA de Reddit:

“Claro que sí, hay más de uno”.

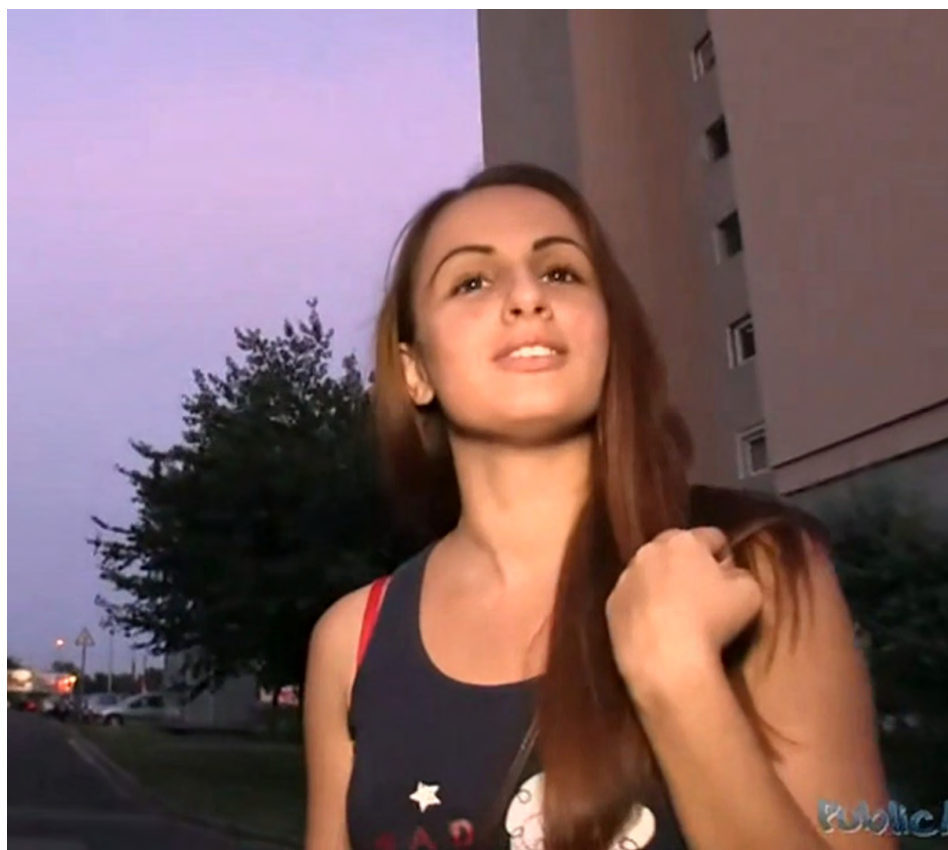
El sistema regulado de Ámsterdam prioriza la seguridad y los derechos de las trabajadoras sexuales, ofreciéndoles protección legal y acceso a ayuda inmediata si la necesitan.

6. ¿Qué ofrecen las chicas del Barrio Rojo?

Lo mejor es que se lo preguntes tú mismo a las chicas de los escaparates. Depende de cada trabajadora sexual. O bien, descubre este menú de prostitución en Ámsterdam.

Como alternativa, asiste a un espectáculo sexual en Ámsterdam y disfruta de un entretenimiento para adultos único en el Barrio Rojo.





PublicAgent

**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**

HUMOR LASCIVO



“¿Eso será todo, señor?”

LASCIVIA

UNA PUBLICACIÓN
"PARA GENTE GRANDE"



LASCIVIA — FIEBRE SALVAJE

Deseos Sucios: Explorando las Fantasías Tabú en la Sumisión

Por BeMoreKinky Team

Introducción

El mundo del BDSM rebosa de variedad, creatividad y lo irresistiblemente tabú. Las personas sumisas a menudo se sienten atraídas por fantasías que se sienten “prohibidas” o “sucias”, lo que puede hacer que estas escenas sean increíblemente emocionantes. Como terapeuta de relaciones y sexual con años de experiencia guiando a personas y parejas a través de las complejidades de las sexualidades alternativas, he sido testigo de cómo explorar los “deseos sucios” puede mejorar la intimidad, despertar la pasión y conducir a una profunda liberación emocional.

Sin embargo, el concepto de “deseos sucios” puede generar confusión o vergüenza. A muchas personas sumisas les preocupa que albergar fantasías tabú signifique que algo anda mal con ellas. Otras temen ser juzgadas por sus parejas o la sociedad. Esta publicación busca desmitificar las fantasías prohibidas, destacar sus fundamentos psicológicos y ofrecer consejos prácticos sobre cómo explorarlas de forma segura, ética y placentera en un contexto BDSM consensuado. Una preparación adecuada de la escena es esencial para explorar con seguridad cualquier elemento tabú.

Entendiendo los “deseos sucios”

Los “deseos sucios” suelen referirse a fantasías que involucran elementos tabú o que traspasan límites sociales, emocionales o sexuales. Estos pueden incluir:

- Humillación (p. ej., insultos consensuados, humillación pública o “juego de la vergüenza”)
- Juegos sin consentimiento o de resistencia (p. ej., juegos de rol de “violación” o “secuestro” consensuados)
- Juegos de rol de regresión de edad o tabú (p. ej., profesor/alumno, jefe/empleado)
- Juegos con fluidos corporales o “húmedos y sucios” (p. ej., fetiches con saliva, orina o heces)



- Fantasías médicas o de interrogatorio (p. ej., juegos con la dinámica médico/paciente o juegos de rol de “prisioneros”)

En muchas culturas occidentales, se nos ha enseñado que la sexualidad debe ser limpia, ordenada y moralmente correcta, especialmente para quienes se identifican como mujeres. Sin embargo, la sexualidad rara vez se ajusta a estas normas de cortesía. Es inherentemente salvaje, profundamente personal y, a veces, francamente desordenada. Las comunidades kink ofrecen un entorno especializado donde las fantasías, sin importar cuán tabú sean, pueden explorarse con comunicación abierta, consentimiento claro y sólidos marcos éticos.

¿Por qué las fantasías tabú se sienten tan poderosas?

El psicoanálisis freudiano sugiere que los humanos pasan gran parte de su vida consciente reprimiendo impulsos primarios para funcionar en sociedad. Cuando estos impulsos encuentran una salida segura, como el BDSM consensuado, pueden desencadenar una intensa excitación emocional y física. De igual manera, el concepto de Carl Jung del “yo sombra” destaca que cada uno de nosotros lleva partes ocultas de su identidad que a menudo tememos o negamos. Interactuar con estos elementos oscuros, especialmente en el ámbito del kink, puede brindar un gran alivio, autoconciencia e incluso sanación.

En el ámbito de la sumisión, acceder a los “deseos sucios” podría ser algo así:

- Desde la infancia, te han enseñado a no pronunciar ciertas palabras ni expresar tu ira o lujuria. Pero en una escena de humillación negociada, podrías oírte gritar: “¡Soy una guarra!” y sentir una abrumadora sensación de terror y emoción.
- Te dijeron que está mal pelear o mostrar agresión. Pero en una fantasía consensuada y sin consentimiento, puedes dejar que tu cuerpo forcejee, arañe y grite “no”, mientras confías en que tu pareja respetará las palabras de seguridad y los límites.

Lo incorrecto que percibes en estas fantasías impulsa la energía tabú. Sin embargo, al abordarlas con autoconciencia y respeto mutuo, esa incorrección se convierte en una poderosa carga erótica en lugar de una fuente de verdadero peligro.



Los beneficios psicológicos de explorar fantasías tabú

- **Catarsis:** Realizar fantasías “sucias” o “prohibidas” puede liberar la vergüenza, la tristeza, la ira o la frustración acumuladas. Los estados emocionales exaltados en estas escenas te permiten “catartizar” o purgar parte de ese peso emocional. Menos culpa y vergüenza: Un juego de roles cuidadosamente negociado puede ayudarte a darte cuenta de que tus fantasías no son patológicas ni dañinas, siempre que se gestionen con ética. Esta comprensión puede reducir la ansiedad y la vergüenza en tu vida diaria.
- **Autodescubrimiento:** Reflexionar sobre fantasías tabú a menudo expone capas ocultas de tu ser. Quizás eres mucho más resiliente, apasionado o empático de lo que creías. Quizás descubres que puedes gritar a todo pulmón y aun así sentirte profundamente seguro, o que disfrutas de un tipo de “vergüenza” que, paradójicamente, reafirma tu autoestima.
- **Mayor intimidad:** Compartir las fantasías que sientes más peligrosas o secretas puede profundizar la confianza con tu(s) pareja(s). Abrirse sobre lo que la sociedad considera “prohibido” es un acto de vulnerabilidad y puede crear un vínculo emocional más profundo.

Navegando el consentimiento y la seguridad

Las fantasías tabú pueden ser excitantes precisamente porque rozan los límites de la “aceptabilidad” social y sexual. Sin embargo, es fundamental distinguir entre fantasía y realidad. El BDSM ético se basa en la comunicación abierta, el consentimiento informado y la negociación continua. Construye una base sólida con los límites y el consentimiento del BDSM antes de explorar territorio tabú. Para garantizar una interacción segura, sensata y consensuada en deseos sucios:

1. Usa la negociación para aclarar los límites

- **Sé explícito:** Explica con precisión qué está permitido y qué no. Por ejemplo, “Doy mi consentimiento para que me abofeteen en un juego de rol, pero no doy mi consentimiento para que me escupan en la cara”.



- Define los detonantes: Si ciertas palabras o acciones no son apropiadas, como insultos raciales o misóginos, déjalo clarísimo.
- Mutuo acuerdo: Incluso si eres el pasivo, tu dominante puede tener límites personales. Por ejemplo, un dominante puede sentirse incómodo con una humillación severa o considerar ciertos juegos de rol más allá de su capacidad emocional.

2.Establezcan palabras y señales de seguridad

- Palabras de seguridad: Comúnmente, “rojo” significa detenerse, “amarillo” significa disminuir la velocidad o “verde” significa continuar. Elijan palabras que no se confundan con un juego de roles.
- Señales no verbales: Las náuseas o la angustia intensa pueden dificultar la comunicación verbal. Consideren usar señales con las manos, tarareos o un objeto que se pueda dejar caer para indicar que deben detenerse.

3.El cuidado posterior es indispensable

- Físico: Mantas, hidratación, abrazos, masajes para calmar el cuerpo.
- Emocional: Una conversación amable. Reafirmen su cariño mutuo. Si la conversación sucia fue intensa, asegúrense mutuamente que todas las palabras se usaron de forma consensuada para la escena, no como ataques personales genuinos.
- Reconexión: Algunos prefieren un momento de tranquilidad, otros prefieren hablarlo o compartir una comida para volver a la realidad.

4.Comunicación continua

- Comprobar: Pregúntense: “¿Cómo te sientes?”, no solo después de la escena, sino también en los días o semanas posteriores. A veces, las repercusiones emocionales (p. ej., culpa, flashbacks, vergüenza) surgen posteriormente.
- Busca ayuda profesional si la necesitas: Si te sientes traumatizado o abrumado, habla con un terapeuta especializado en kinks. A veces, traumas antiguos o no resueltos pueden resurgir inesperadamente. Un seguimiento completo cobra especial importancia al procesar escenas intensas.



Deseos Sucios Comunes en la Sumisión

A continuación, se presentan algunas categorías populares de fantasías tabú, junto con notas sobre sus fundamentos psicológicos o emocionales.

1. Juego de Humillación y Vergüenza

- La Fantasía: Ser insultado, obligado a degradarse o expuesto a situaciones embarazosas (p. ej., humillación pública, desnudez forzada).
- Por Qué es Emocionante: Aborda inseguridades profundamente arraigadas o tabúes sociales en torno a la sexualidad, la moralidad y la autoestima. Superar esa vergüenza puede ser estimulante y catártico, especialmente en una relación amorosa.

2. Consensual Sin Consentimiento (CNC)

- La Fantasía: Escenas de “violación falsa”, secuestro o cautiverio donde la persona sumiso se resiste, se defiende o dice “no” verbalmente. Sin embargo, la negociación y la confianza en la vida real siguen siendo vitales tras bastidores.
- Por qué es Emocionante: Superar la aparente impotencia puede ser profundamente liberador. La emoción ilícita de “Se supone que no debería querer esto” es potente, pero debe basarse cuidadosamente en la confianza y una negociación clara.

3. Juego con la Edad

- La Fantasía: Regresión a una edad más temprana (niño, adolescente), o interpretar a un cuidador o figura de autoridad (maestro, niñera, canguro).
- Por qué es Emocionante: Revivir la inocencia o la rebeldía de la infancia puede ser sanador y liberador. Las fantasías tabú más estrictas (como la de papá dominante/niña pequeña) pueden tener un intenso impacto psicológico y, cuando son consensuadas, permiten un vínculo profundo o la liberación de viejos traumas.



Fluidos Corporales / Juego “Desordenado”

- La Fantasía: Incorporar orina (deportes acuáticos), saliva, sudor o incluso heces (excrementos) en las escenas.
- Por Qué es Emocionante: Los fluidos corporales suelen asociarse con fuertes tabúes culturales en torno a la higiene y la limpieza. Romper este tabú en una escena negociada puede aumentar la sumisión y la vulnerabilidad. Las preocupaciones por la seguridad (riesgo de infección, higiene, etc.) deben ser prioritarias.

Juego Blasfemo o de Temática Religiosa

- La Fantasía: Usar símbolos sagrados (por ejemplo, la cruz, vestimentas religiosas) de forma profana, interpretar a monjas o sacerdotes, o un guion que se burla o invierte los rituales religiosos.
- Por Qué es Emocionante: Un profundo adoctrinamiento religioso o espiritual puede generar una fuerte culpa o vergüenza en torno al deseo erótico. Romper con estas estrictas normas puede causar una potente carga erótica.

Erotizar lo “incorrecto”

Una de las claves para disfrutar de los deseos sucios es erotizar la sensación de sentirse “incorrecto”. Esto puede ser complicado sin una comunicación sólida. Si creciste sintiendo una profunda vergüenza por tu sexualidad, añadir capas de tabú podría generar angustia emocional. Sin embargo, replantear lo “incorrecto” dentro de un espacio de afirmación puede cambiar la vida:

- Creando un Contenedor Seguro: Un tiempo y un lugar dedicados a tus fantasías, con alguien de confianza, ayuda a contener las vibraciones “prohibidas”.
- Escenas con guion: Describe los roles, el lenguaje y la acción como si fuera una obra corta. Al estar estructurada, lo “incorrecto” se convierte en una narrativa emocionante en lugar de un trauma real.



- Cuidado posterior consciente: Recuérdense mutuamente que es un “juego” y asegúrense de que son valorados, respetados y apreciados. Los elementos tabú fueron consensuados, intencionales y deseados.

Manejo de las consecuencias emocionales

A veces, las consecuencias emocionales de una escena tabú resultan abrumadoras. Podrías experimentar:

- Reparación de traumas pasados: Si tienes antecedentes de abuso, la crudeza de ciertas fantasías puede desencadenar flashbacks o pesadillas.
- Autocrítica: Podrías empezar a culparte: “¿Qué me pasa por disfrutar de eso?”. Preocupación por la percepción de tu pareja: ¿Tu pareja te perderá el respeto o pensará que estás “enfermo” por disfrutar de una humillación intensa o CNC?

Estrategias de afrontamiento:

1. Llevar un diario: Anota tus emociones, sensaciones corporales o cualquier recuerdo que hayas experimentado. Expresarlos te ayudará a evitar que se agraven.
2. Terapia: Los terapeutas especializados en kink pueden ayudarte a procesar la vergüenza o el trauma sin patologizar tus deseos.
3. Apoyo comunitario: Los encuentros BDSM locales o los foros en línea suelen ofrecer espacios sin prejuicios para compartir experiencias y recibir consejos de otras personas que han pasado por lo mismo.
4. Consultas honestas con tu pareja: Habla con tu pareja sobre cualquier incomodidad persistente. Saber que todavía te ama, te desea y te respeta puede ser muy reconfortante.

Consejos para principiantes

Si eres una persona sumisa con curiosidad por adentrarse en el mundo de los “deseos sucios”, estas pautas pueden ayudarte:



1. Empieza poco a poco

- Si te intriga la humillación, empieza con insultos o apodosos suaves que resulten provocativos, pero no abrumadores. Ve aumentando la intensidad gradualmente a medida que evalúas tus respuestas emocionales.
- Si estás explorando el juego de roles CNC, prueba un escenario suave de “ladrón en la noche” en lugar de un secuestro e interrogatorio a toda máquina.

2. Infórmate

- Lee libros como SM 101 de Jay Wiseman o Playing Well With Others de Lee Harrington y Mollena Williams para practicar BDSM de forma segura.
- Asiste a talleres o seminarios web en línea impartidos por educadores sexuales de renombre.

3. Practica la autorreflexión

- Pregúntate: “¿Qué me resulta específicamente emocionante de este escenario prohibido?”. Comprender el “por qué” de una fantasía puede reducir la vergüenza.
- Considera escribir un diario o meditar sobre la fantasía para que te adentres en ella con consciencia en lugar de confusión.

4. Controla tus emociones antes, durante y después

- No te presiones para continuar si sientes una oleada de pánico, ira o un flashback. Usa tu palabra o señal de seguridad para hacer una pausa y recomponerte.

Aceptar la paradoja

Sí, puede ser aterrador decir en voz alta: “Quiero fingir que me obligan, aunque estoy consintiendo” o “Quiero que me insultes”. Estas confesiones pueden chocar con nuestra percepción de personas civilizadas y amorosas.



Sin embargo, hay belleza en sacar a la luz los anhelos ocultos mediante una práctica BDSM comprensiva, comunicativa y experta.

El kink no se trata de perpetuar el daño o la violencia real. Se trata de canalizar el poder, el deseo y, a veces, el miedo en una experiencia estructurada, consciente y profundamente íntima. Al reconocer la paradoja de encontrar placer en los “deseos sucios”, abres la puerta a la plenitud de tu identidad erótica.

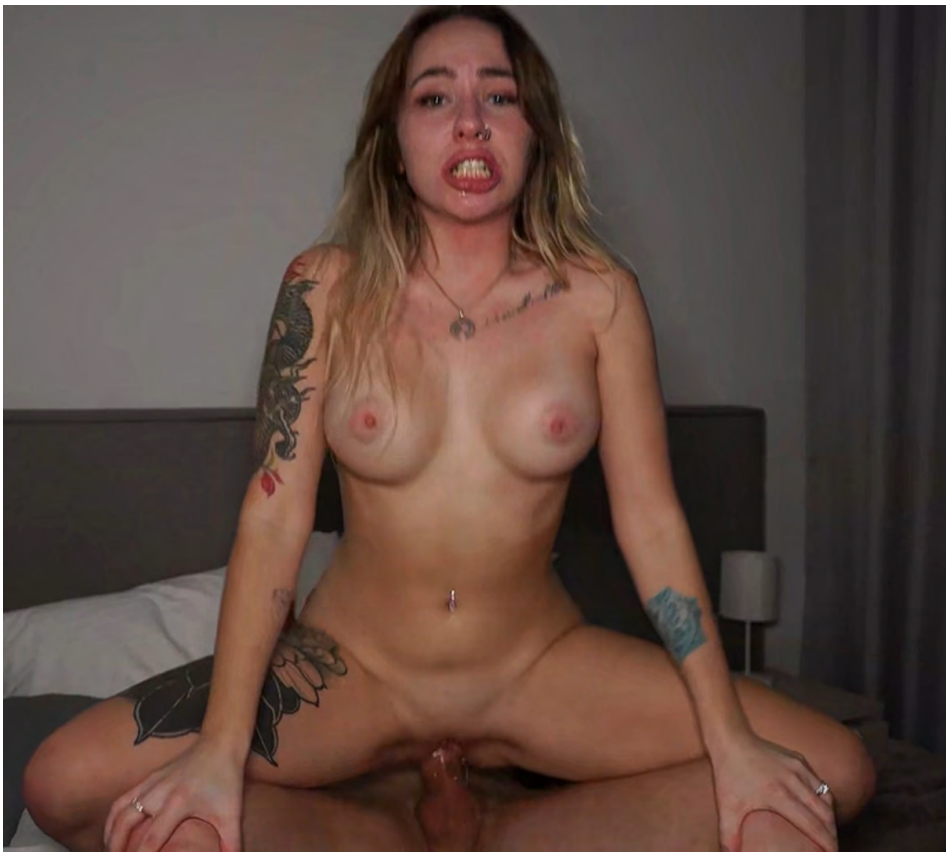
Conclusión

Explorar los “deseos sucios” en la sumisión puede ser emocionante, aterrador y, en última instancia, una experiencia vital. Estas fantasías se nutren de la tensión entre el tabú y la aceptación, la vergüenza y la validación, el miedo y la confianza. Cuando se abordan con responsabilidad, con una negociación informada, límites claros y un cuidado posterior sólido, las personas sumisas pueden encontrar una profunda fuente de satisfacción erótica, crecimiento personal y sanación.

Recuerda, la curiosidad es saludable. Desear el tabú no te hace roto ni inmoral. Todos tenemos nuestras sombras y sueños encerrados, esperando a que surja un espacio seguro. En el ámbito del BDSM, ese espacio se puede crear con amor. Al nombrar y aceptar con valentía lo que la sociedad puede etiquetar como “prohibido”, puedes invitar a la liberación, el placer y un autodescubrimiento más profundo a tu vida.

Si te intriga, permítete explorar con delicadeza, comunicarte sin complejos y recuerda: tus fantasías son válidas, tus límites son sagrados y tu placer merece ser celebrado, incluso cuando sea deliciosa y emocionantemente sensual. Recuerda siempre priorizar el cuidado posterior adecuado para procesar experiencias intensas.

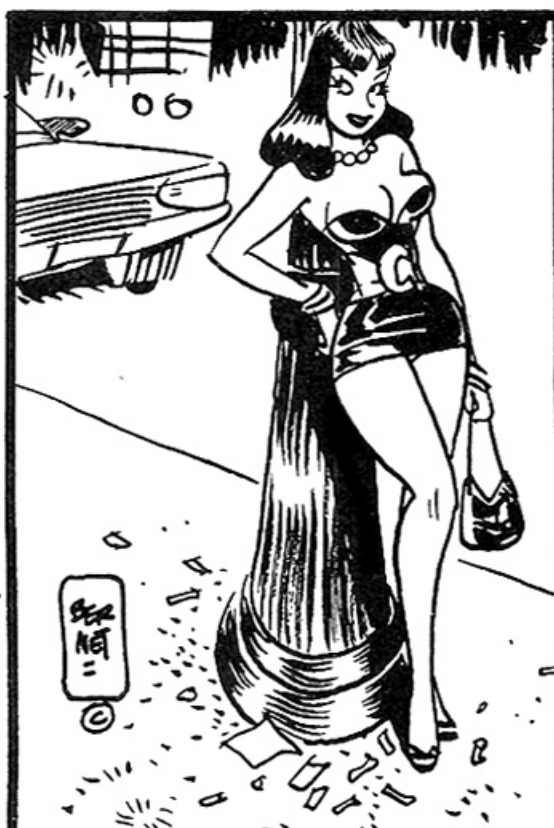




PORN FORCE

VIDEO PRODUCTIONS

**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**



HOLA CLARITA, ¿TIENES ALGÚN CLIENTE ESPECIAL, QUE ESTÁS TAN ELEGANTE?

SÍ, RECIBÍ UN MENSAJE DEL REPRESENTANTE DE JULIO IGLESIAS PARA DECIRME QUE EL TIPO QUIERE FOLLAR CONMIGO URGENTEMENTE HOY MISMO, PARECE SER QUE ME ELIGIÓ POR UN ALBUM DE FOTOS ENTRE UN MONTÓN DE TÍAS

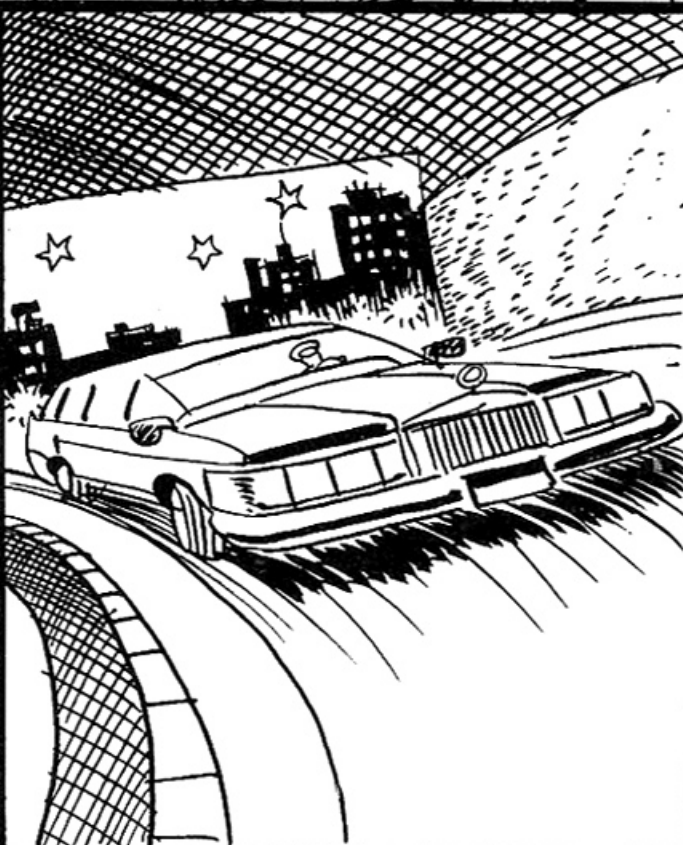


¿JU...JU...JU JULIO IGLESIAS? PERO... ¿QUE TE PASA? AY CLARITA... AY CLARITA...



POR LO QUE MÁS QUIERAS EN EL MUNDO, DILE QUE ME FIRME UN AUTOGRAFO AQUÍ, MEDIO DE COSTO PORQUE CON LA FORMA DEL CULO DESPUÉS NO SE LEE

ESTÁ BIEN... Y MIRA... AHÍ VIENE LA LÍMUSINA



EH, PERO... ¿QUE ES ESTO?

NADA PEQUEÑA, NO TE PREOCUPES

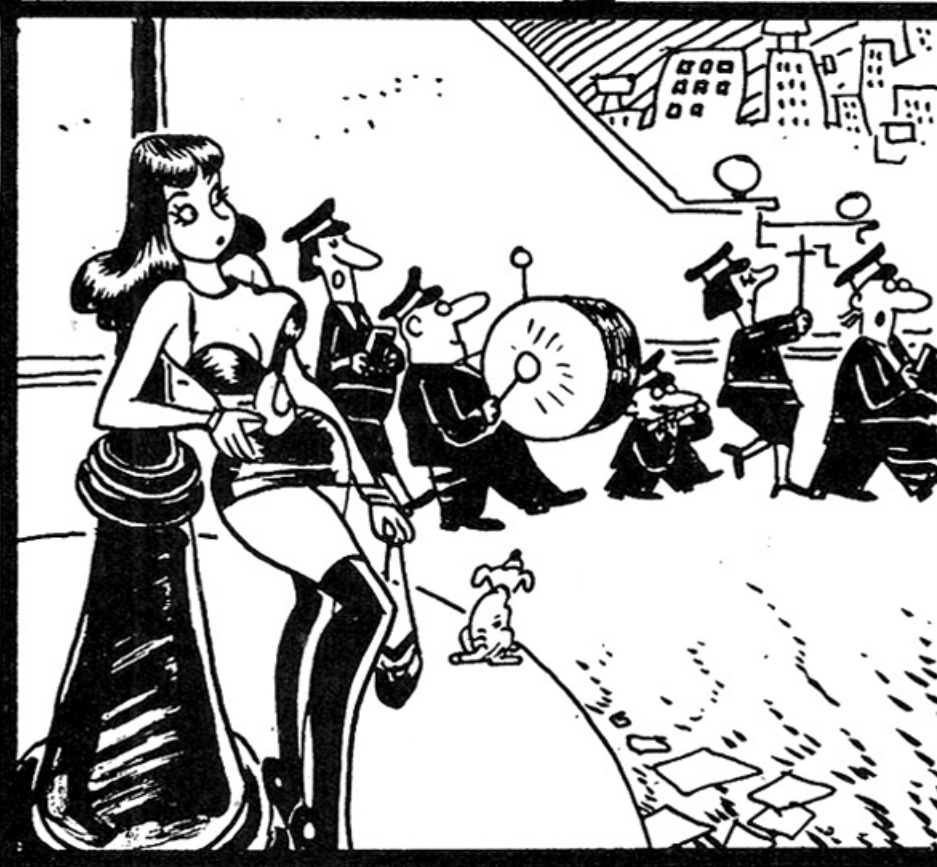


OCURRE SOLO QUE ES UNA OCASIÓN MUY IMPORTANTE Y TODAS LAS REVISTAS DEL CORAZÓN QUIEREN PONERLA EN PORTADA





CLARA





PERO... DIOS MÍO... NO, NO...

HOTEL

¡¡¡ ESTO NO PUEDE SER !!!

¡¡¡... NOOOO !!!



PUF, MENOS MAL, ERA UNA PESADILLA

¡ QUE FEO ES SOÑAR CON UN MUNDO SIN TRABAJO !





Relatos Eróticos de
KAMATARUK

Relatos de mis dos Mitades: Zarrio | Kamataruk



*DONDE EL LADO OSCURO DE LAS
LETRAS COBRA VIDA*

LASCIVIA — PRIMEROS DESEOS

Deseos Más Oscuros

Por Trios

Mi hermano me pidió que fuera a ver cómo estaba su casa mientras estaban fuera de la ciudad durante el fin de semana largo, el último día de verano antes de que los niños se fueran al colegio. Me había invitado a acompañarlo. Aunque me hubiera gustado pasar más tiempo con mi sobrina Sara, no soportaba la idea de estar encerrada en su pequeña cabaña.

Ahora que es mayor, Sara me ha estado llamando o enviando mensajes más últimamente, siempre pidiéndome ir al cine o a comer fuera. Ha sido divertido llevarla a probar nuevos restaurantes y películas que sus padres no querrían que viera. ¡Caramba!, incluso la he dejado conducir mi nuevo deportivo. Ni siquiera he dejado que mi hermano lo haga. Solo había un problema. Estaba empezando a tener pensamientos que un tío no debería tener hacia su sobrina de diecisiete años, y esa fue la razón principal por la que decliné la invitación de mi hermano a irnos de fin de semana. Probablemente tendría una erección perpetua viendo a mi sobrina desfilarse en bikini y shorts.

Mi mejor defensa era evitar la tentación, ya que Sara ya invadía mis sueños cada noche, y tendría que masturbarme para volver a dormir. La cosa había empeorado tanto que me salió una ampolla en la cabeza del pene. Incluso me compré un juguete sexual que simula una mamada. “¡Chúpala, Sara! ¡Chúpale la polla enorme al tío Mark!”, jadeaba repetidamente mientras el juguete hacía su magia. “¡Ahh, Sara, me corro! ¡Me corro, Sara!”.

Entonces, y solo entonces, podría dormir un poco.

Me detuve a tomar un café de camino a su casa para recoger el correo. Dejé el correo en la mesa de la cocina y me senté a terminar el café. En la puerta del refrigerador había fotos de la familia, y ahí en medio, una selfi de Sara y yo. Era el 4 de julio, y ella estaba en bikini. Mi polla empezó a excitarse al recordar cómo sus pezones duros se habían metido bajo el top amarillo del bikini. ¡Dios mío, quería halarlos y hundir la cara en su escote!

A medida que mi polla se ponía más dura, me entraron ganas de curiosear en la habitación de Sara. Subí las escaleras y me quedé en la puerta, preguntándome qué secretos tendría mi sobrina de diecisiete años. Seguramente tendría un consolador o un vibrador escondido en el fondo de un cajón o en una vieja caja de zapatos. Abrí cajón tras cajón de su cómoda hasta que encontré el cajón de sus bragas. Metí la mano hasta el fondo del



cajón y palpé buscando algo largo y duro. Nada. El siguiente cajón tenía sus sujetadores con las copas cuidadosamente metidas en el siguiente.

“No puede ser tan grande”, pensé mientras sacaba uno: treinta y cuatro, copa E, decía la etiqueta. Me pregunté si el sujetador formaría parte de un conjunto a juego y abrí el cajón de las bragas para encontrarlo. “¡Te pillé!” Dije mientras la dejaba en el borde de la cama y pasaba los dedos por la tela sedosa. Las copas parecían enormes, e imaginé cómo lucirían los enormes melones de Sara con ellas. Saqué mi pene palpitante de los pantalones cortos y lo metí entre las copas del sujetador, imaginándolo metido en su escote. Fue suficiente para que el líquido preseminal empezara a acumularse en la cabeza de mi pene.

Se le cayeron las bragas al intentar envolverme el miembro. Fue entonces cuando vi un trozo de cinta roja que sobresalía de debajo del cajón inferior de su mesita de noche. Abrí el cajón y encontré donde Sara había guardado un consolador de veinte centímetros y un vibrador. Descubrí que la cinta estaba pegada al diario de Sara. Lo abrí por donde la cinta marcaba la página y leí su última publicación: «Qué pena que el tío Mark no venga con nosotros el fin de semana».

Me pareció interesante que escribiera sobre mí en su diario, y empecé a revisarlo buscando alguna mención de mi nombre. Pasé a la entrada del 4 de Julio para ver qué había escrito, si es que había escrito algo.

“Fiesta del 4 de Julio en casa de Mark. Hoy me hice una selfi con el tío Mark y casi me corro en las bragas cuando me tocó la espalda. Sus dedos se sintieron eróticos al detenerse justo encima de mi trasero. Desde que nos tomamos la foto, he fantaseado con sus dedos eléctricos hormigueando, tocando mis pechos, mis pezones y mi coño. Pensarlo me hizo correrme en la braguita del bikini. No sé si siquiera notó lo mucho que me excitaba su tacto. Pensé que mis pezones iban a reventar por las copas del sujetador. ¡Sin duda voy a masturbarme hasta el cansancio esta noche!”.

¡Madre mía! Sara también fantasea conmigo. Hojeé su diario hasta que encontré la primera mención de mí, que fue en su decimosexto cumpleaños.



Hoy vi la polla de Mark. Estaba sentado frente a mí mientras abría mis regalos, y cuando levanté la vista, allí estaba, asomando por el dobladillo de sus pantalones cortos. Tardé un segundo en saber qué era. Debió de darse cuenta de que sobresalía, porque se incorporó enseguida. Aun así, la consideraré la primera polla de verdad que he visto.

Quedé maravillada mientras seguía leyendo el resto de su entrada erótica, que parecía una novela negra.

Anoche me desperté del sueño más excitante de mi vida. Era Mark sentado con la polla asomando por la pernera de sus pantalones cortos. De repente, estaba arrodillada entre sus piernas con su pene erecto en mis manos. Empecé a chuparle la punta hasta que se me puso duro en la boca. De repente, me desperté y me encontré frotándome la almohada. No pude resistir la tentación y metí las manos en las bragas, hundiendo los dedos en mi coño mientras imaginaba la polla de Mark hundiéndose profundamente en mi coño. De verdad pensé que alguien me oiría decir: «Fóllame. Tío Mark», mientras me frotaba la mano.

Pasé a la siguiente entrada con mi nombre. Era unos días después, hablando de la compra de su primer juguete sexual. Después de leer un par de líneas, empecé a masturbarme con las bragas de Sara mientras leía su entrada.

Me compré algo para calmar mi enamoramiento por Mark. Solo puedo imaginar que su polla sienta algo parecido a esto. Me encerré en mi habitación en cuanto llegué a casa y la monté hasta que mis padres volvieron del trabajo. Mañana volveré a la tienda a comprar también el vibrador que vi.

Le eché un buen chorro de semen en las bragas al llegar a la última línea de su publicación.

¡Qué tontería! Me reprendí por haberme corrido en sus bragas. Ahora tendré que lavarlas y traerlas mañana. Decidí llevarme el diario para leerlo mientras no estaban. Volví a meter el cajón en la mesita de noche de Sara y dejé el sujetador con cuidado donde estaba antes de irme a casa.

De vuelta en casa, cogí un poco de Woolite y lavé con cuidado las bragas de Sara para quitarme el semen y las colgué a secar antes de volver a centrarme



en el diario. Pegué post-its en cada pasaje donde ella escribía sobre mí. Estaba claro que me tenía metido en la cabeza. Una en particular, Sara, describió ducharse después de cada visita para poder masturbarse con nuevos pensamientos sobre mí. Unas páginas antes de su última publicación, escribió: «Estoy deseando cumplir dieciocho años para confesarle mis deseos más oscuros. Solo espero que no se lo diga a mis padres y que esté abierto a la idea de ser mi primero». Dejé el libro, atónita, al ver que me deseaba tanto como yo a ella.

Al día siguiente, llevé mi juguete sexual para masturbarme en su cama. Al llegar, me desvestí antes de extender su ropa interior a juego. Metí un montón de sus bragas en las copas del sujetador para que se sintieran reales al tumbarme encima. Después, fui al baño y cogí una toalla para ponerla debajo de sus bragas. Luego eché un poco de gel KY en el orificio del juguete sexual y lo metí en la entrepierna de sus bragas, y procedí a leer uno de los pasajes eróticos de Sara de su diario.

“Tuve otro sueño anoche. Fue tan intenso y vívido que me despertó. Saqué mi consolador y empecé a montarlo como si fuera su polla, tal como estaba soñando. Mark se sentó en el sofá a mi lado y me subí a su regazo, frotando mi entrepierna contra su enorme y erecta polla. Me subí la falda, dejando al descubierto que no llevaba bragas, y le rogué que me follara. Mark me besó el cuello y me rasgó la blusa. Me chupó los pezones mientras sacaba su larga y dura polla de sus pantalones. Cabalgué mi consolador tanto tiempo y con tanta fuerza que mis sábanas estaban empapadas para cuando terminé.”

Podría haber roto piedras, tenía la polla tan dura. Me arrastré sobre el cuerpo imaginario y la hundí en la funda sexual. Extendí la mano y agarré una de las copas rellenas del sujetador, apretándola como si fuera su pecho mientras me masturbaba mi coño de bolsillo. La combinación de vibraciones de succión me provocó escalofríos en la espalda mientras fingía penetrar el succulento trozo de mi sobrina. “¡Ay, Dios mío, Sara! ¡Me corro!”, gemí.

Un sentimiento de remordimiento me invadió de inmediato, llenándome de vergüenza por lo que había hecho y de miedo a que me pillaran con los pantalones bajados. Estaba asqueada de mí misma por haberme rebajado tanto a masturbarme en la cama de Sara. Rápidamente le guardé el sujetador y las bragas y volví a guardar su diario en su escondite antes de limpiarme.



Eché un último vistazo a la habitación, asegurándome de que todo estuviera en su lugar antes de salir de la habitación de Sara.

Mi mente me jugó una mala pasada durante el viaje a casa. ¿Había quitado todos los post-it? ¿Había vuelto a dejar el diario tal como lo encontré? Casi me di media docena de vueltas para comprobarlo. Pensé que no me había perdido nada y que mi secreto estaría a salvo para siempre. Al llegar a casa, mis emociones volvieron a estallar. Eufórico por la satisfacción recibida, comencé a preguntarme si me atrevería a hacerlo de nuevo al día siguiente. La idea de que me pillaran en el acto fue suficiente para evitar que repitiera mi transgresión.

Mi hermano me llamó el domingo por la noche para agradecerme por estar pendiente de todo mientras ellos no estaban. “Ha hecho un tiempo horrible, así que nos vamos a casa esta noche. ¿Por qué no vienes mañana a una barbacoa?”, preguntó. De fondo, oía a mi cuñada y a mi sobrina animándome a ir con ellas.

Al día siguiente, mientras conducía a su casa, me invadió una sensación de temor y miedo. De nuevo, me pregunté si había cubierto bien las huellas del día anterior. Mis aprensiones se disiparon rápidamente cuando mi hermano me recibió en el patio trasero y me dio una cerveza fría. Mi sobrina salió poco después de mi llegada, diciendo que estaba terminando de escribir sobre su fin de semana.

“¿Escribir sobre tu fin de semana? ¿Qué? ¿Conociste a un chico guapo o algo?”, bromeé.

“Sí, algo así. Ya veremos qué pasa”.

Me sorprendió lo celosa que me sentí, pero intenté disimularlo lo mejor que pude. “¿Seguirás queriendo ir al cine con tu tío, o me estás reemplazando?”

“Siempre tendré tiempo para ti”, respondió. “¿Qué tal mañana? Podríamos ver esa nueva película de terror de la que todo el mundo habla”.

Asentí. “Sí. Suena divertido. Almorcemos primero”.



Sara asintió y dijo que vendría sobre las once y media.

Sara vino al día siguiente como estaba previsto, pero dijo que no tenía ganas de ver una película. “Tenemos que hablar de esto”, dijo tímidamente mientras sacaba su diario del bolso. “Sé que estabas en mi habitación y lo leíste. Hay un nuevo pasaje que creo que disfrutarás aún más”.

Me lo pasó y se sentó en el sofá.

Me senté a su lado mientras leía su última entrada.

Recibí una alerta de la cámara Nest de mi habitación. La puse ahí para ver si mis padres husmeaban entre sus cosas. Nunca pensé que pillaría a Mark masturbándose mientras leía mi diario. Sentí que me humedecía al verlo correrse en mis bragas. ¡Ay, cómo anhelo el sabor de su semen en mi boca, o la sensación de su polla dura dentro, bombeando dentro y fuera mientras me folla! La sensación de su semen caliente mientras cumple mis deseos más oscuros. Anhelo sentir el roce de sus manos mientras recorren mis pechos. Lo anhelo. ¡Es mi nueva obsesión! Anoche me toqué hasta el cansancio mientras veía la grabación.

Nunca se me ocurrió que pudiera haber una cámara en su habitación. Sentí cómo se me ponía la cara roja y un escalofrío me recorrió la espalda. Me habían pillado literalmente con los pantalones bajados. Abrí la boca para graznar una disculpa, pero Sara me interrumpió.

“Sí, también vi lo que hiciste en mi cama”. Sara sacó su teléfono y reprodujo el video mío en su cama. “Sigue leyendo”.

“Cuando recibí otra alerta hoy, me quedé impactada al ver a Mark desnudo junto a mi cama. Mi coño goteaba mientras lo veía subirse a la cama. Corrí a mi habitación y cerré la puerta con llave para poder tocarme mientras veía a Mark en mi cama. Tumbada en la cama con los pantalones por los tobillos, metí los dedos en mi coño, intentando igualar la embestida de su pelvis. Metí la mano bajo el sostén y me pellizqué el pezón mientras me frotaba el clítoris con el pulgar. Me corrí cuando lo oí gritar: “¡Ay, Dios mío, Sara! ¡Me corro!”.



“Quería hablar contigo de esto antes de que empezaran las clases, así que le rogué a mi papá que se fuera temprano a casa, diciendo que hacía demasiado mal tiempo para quedarme. En realidad, lo único que quería era estar a solas contigo para poder preguntarte si podíamos. Ya sabes. Inténtalo solo una vez. Tal vez si lo hiciéramos, lo sacaríamos de nuestro interior —dijo Sara en voz baja—. ¿Y si no lo sacamos de nuestro interior? ¿Y si no podemos parar? Estás en mi cabeza todo el tiempo. No puedo dejar de pensar en ti.

Me acuesto pensando en ti y luego sueño contigo toda la noche, solo para despertar preguntándome cuándo podré volver a verte. Yo también anhele tu tacto. Ver tu sonrisa. Sentir tus cálidos abrazos. Cada vez que estamos juntas, tengo miedo de soltar mi deseo de estar contigo. Estoy enamorada de mi propia sobrina y no puedo evitarlo. Incluso he considerado mudarme para poder olvidarte. Mi deseo por ti es mi secreto más profundo y oscuro. Ayer se me encogió el corazón cuando pensé que habías encontrado novio. ¡Dios mío! ¿Qué clase de loco soy? ¡Eres mi sobrina, por Dios!

“Eres mi tío, y tengo los mismos sentimientos, pensamientos y oscuros deseos. No podría soportar que nos alejáramos, sobre todo sabiendo que ambos lo deseamos. ¿No deberíamos intentarlo, al menos una vez?”, dijo Sara mientras se subía a mi regazo y empezaba a restregarse contra mí, como en una de sus publicaciones.

Metí las manos bajo su falda y descubrí que sí, no tenía bragas, tal como había soñado. Ahuequé sus nalgas, atrayéndola hacia mí mientras la recorría. Nuestras bocas se encontraron en un beso largo y prolongado. La lengua de Sara se arremolinó alrededor de la mía mientras nos besábamos. Me rodeó el cuello con los brazos, atrayendo mi boca aún más a la suya.

Pasé la mano por debajo de su camiseta, levantándola para poder contemplar sus deliciosos pechos. El sujetador de Sara se esforzaba por contener sus tetas. Me di cuenta de que era el mismo sujetador que había rellenado con bragas el día anterior.

“¿Es esto?”



“Ajá. Pensé que te gustaría, pero presiento que estas te gustarán aún más”, dijo Sara mientras se llevaba la mano a la espalda para desabrochar los cierres.

Mi polla casi se me sale del pantalón cuando sus tetas aparecieron.

Succioné uno de sus pezones y metí la lengua en su pequeño y afilado capullo mientras ella seguía embistiendo mi erección. “Oh, Dios. Tío Mark, me vas a hacer correr”, gimió. La abracé fuerte, chupándole la teta hasta que se le pasó el orgasmo. “¡La quiero! ¡Quiero tu polla ahora, tío Mark!”, dijo, deslizándose de mi regazo.

Levanté el trasero del sofá mientras Sara me desabrochaba el cinturón. Me bajó los pantalones y la ropa interior de un tirón antes de volver a subirse a mi regazo. El calor de su coño irradiaba sobre mi polla mientras se agachaba para guiarme hacia su agujero goteante. Podía sentir su deseo abrasador mientras se bajaba sobre mi miembro. El estrecho y humeante agujero de Sara envolvió lentamente el mío.

“¡Dios mío, tío Mark!”, gimió en mi boca mientras nos besábamos.

Después de cabalgarme hasta varios orgasmos, me preguntó si quería que me la chupara. Se arrodilló antes de que pudiera responder. “Quiero sentir tu corrida en mi coño, así que no te corras en mi boca”.

Sabía que llevaba tomando la píldora desde siempre, así que no me preocupaba demasiado correrme dentro de ella. También sabía que no se arriesgaría a tener sexo sin protección con nadie más que yo.

La inexperiencia de Sara se notaba en la cantidad de veces que se atragantaba con mi polla. “Parece que necesito un poco más de práctica”, dijo después de casi tirar las galletas. “Por ahora, ¿por qué no llevamos esto a tu habitación?”. Sara se bajó la falda y caminó hacia mi habitación. Capté cada sacudida del joven cuerpo de mi sobrina mientras la seguía por el pasillo.

“Abre las piernas”, le dije cuando se subió a la cama. Me acosté entre ellas y le besé el coño. “¿Alguna vez te han lamido el coño?”, pregunté mientras me agachaba para lamerle el gatito. Sara rió, diciendo que no. Separé sus



labios rosados e hinchados y deslicé mi lengua en su coño, antes de lamerlo hasta su clítoris. Sara jadeó cuando mi lengua recorrió su clítoris.

“Hazlo otra vez”, susurró. “Lame mi coño, tío Mark”.

“Quizás deberías llamarme Mark mientras hacemos esto.”

“¿Por qué? Te llamo tío Mark cuando... Ya sabes”, movió el dedo corazón. “Me excita pensar en mi tío Mark follándome. Igual que cuando gritaste mi nombre.” Sara tenía razón, por supuesto. Escucharla decir mi nombre me puso los testículos en un cosquilleo, y al fin y al cabo, yo era su tío.

Seguí comiéndole el coño a Sara mientras le metía dos dedos en el agujero hasta que gritó que se corría otra vez. “¿Me follarás un poco más, tío Mark?”, suplicó.

Me coloqué entre sus piernas y volví a meter la punta de mi polla en su coño. Me incliné para poder seguir chupándole los pezones mientras bombeaba mi verga dentro y fuera de ella.

Enganché los brazos bajo las rodillas de Sara, levantándole las piernas para poder meter mi polla más profundamente en su vagina. La miré a los ojos y le dije: «Eres tan hermosa, Sara. No puedo creer que estemos haciendo esto. Se siente tan mal, pero tan bien».

«Fóllame, tío Mark. Fóllame. Quiero sentir cómo te corres en mi coño», respondió.

«Sigues tomando la píldora, ¿verdad?»

«Ajá», jadeó. «Puedes correrte dentro de mí cada vez que follemos».

«La próxima vez. ¿En serio?»

No creías que solo podríamos hacer esto una vez. Quiero tu polla dentro de mí tan a menudo como pueda. No hay forma de que pueda parar ahora. Ahora fóllame más fuerte», dijo, apretándose la cintura con las piernas.



La embestí con fuerza, embistiendo su coño con todas mis fuerzas. «Eh. Ah, Dios. Sara. Espero que te corras pronto, porque no sé cuánto más aguante», gruñí.

“¡Hazlo! ¡Córrete, tío Mark! ¡Córrete! ¡Yo también me corro!”, gritó mientras la llenaba de semen. Nos desplomamos, ambos respirando con dificultad mientras mi semen rezumaba.

Con nuestros deseos más profundos y oscuros cumplidos, nuestra obsesión se convertiría en una adicción mutua.





BACKROOM
CASTINGCOUCH

HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA

KIRA PARVATI

UKRAINIAN



Budapest (Hungary), September 4. 2016

KIRSCHLEY SWOON

CZECH



Prague (Czech Republic), February 13. 2014

LOLA

FRENCH



Budapest (Hungary), August 28. 2024

SANDRA BLUE

HUNGARIAN



Budapest (Hungary), November 25. 2021

VANESSA HILLZ

UKRAINIAN



Budapest (Hungary), November 29. 2024



**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**

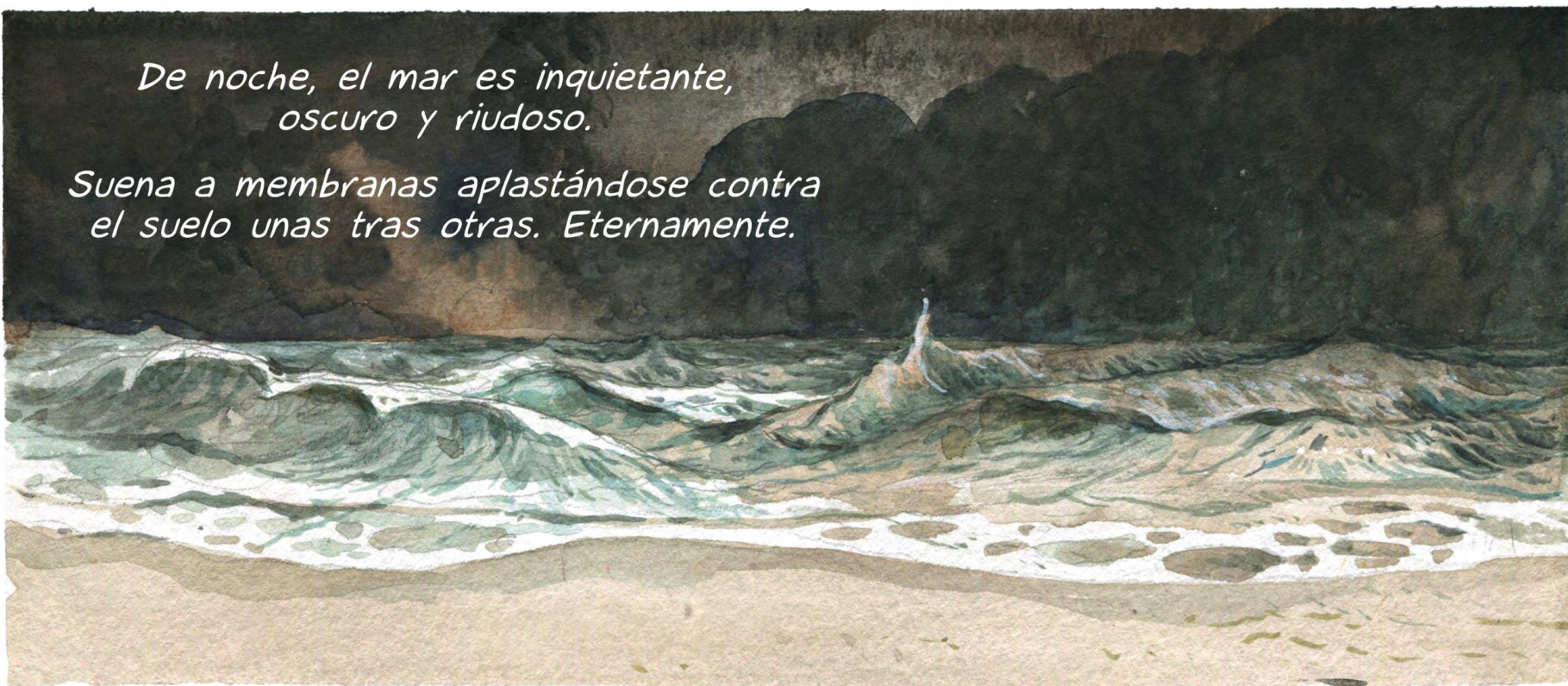
Oscuro en Rosa





*De noche, el mar es inquietante,
oscuro y ruidoso.*

*Suena a membranas aplastándose contra
el suelo unas tras otras. Eternamente.*



*Sin embargo, a veces, puede ser
tremendamente relajante.*



*Hay luz
allá abajo...
¿Qué podrá
ser?*





*Ahí
abajo hay
rastros.*

*Sí,
de color
rosa.*



*¿Cómo
han podido
dejarla escapar?
¡Sobre todo
a esa!*

*Cierto, siempre
lo embrolla todo. Las
cosas, la gente...
No te preocupes, la
encontraremos.*





¿Le
tienes miedo al
demonio?

¿Eh?

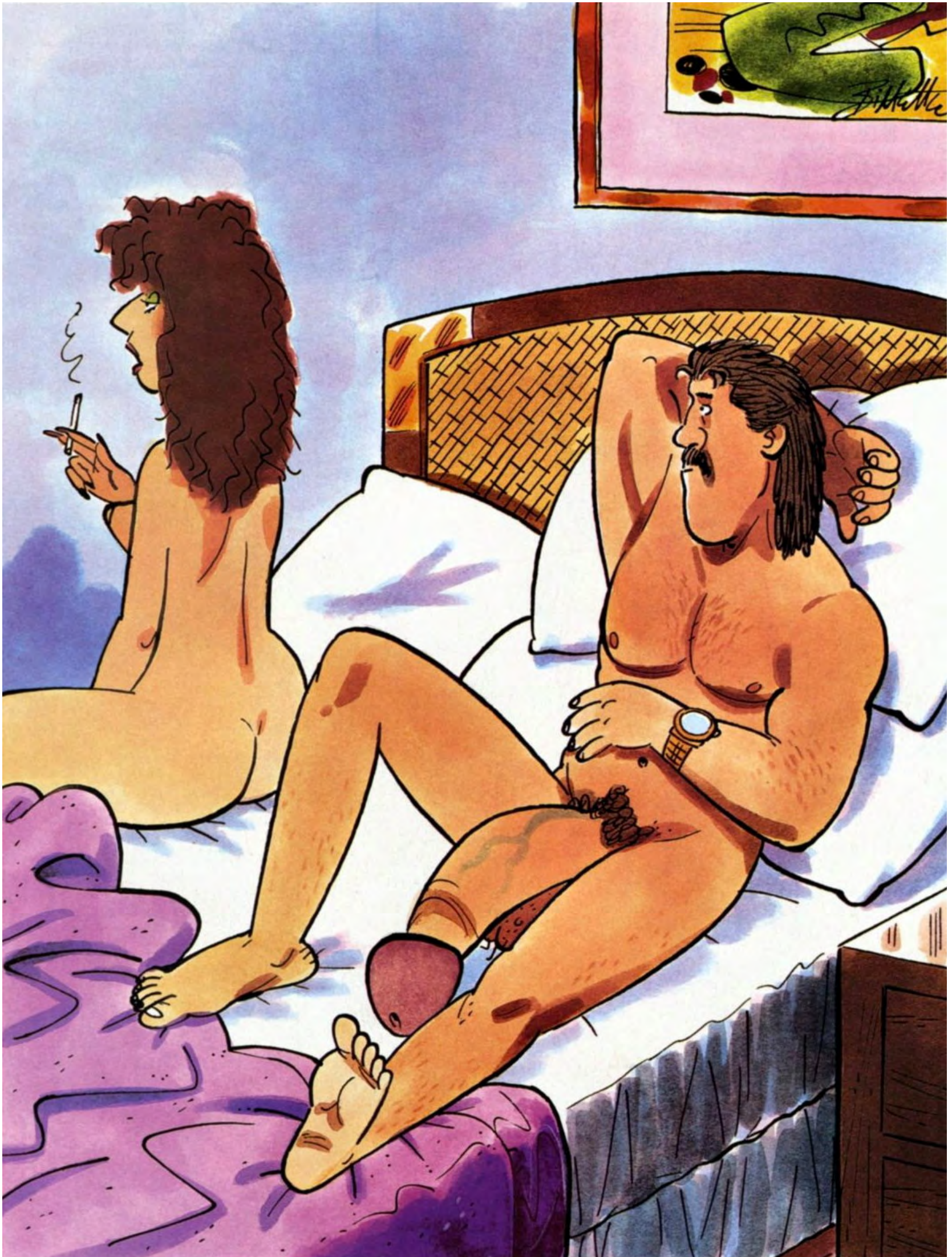
¿Estabas
pensando en
unirte a
ellos?

¿Qué?
¡Ah, no, no!
Solo pasaba
por aquí.

Mejor.
Esos chicos no
están bien de la
cabeza. Aunque, la
verdad, ¿quién
no lo está?



HUMOR LASCIVO



“Estoy un poco decepcionada. Cuando te conocí en el bar, ¡esperaba que estuvieras mejor dotado!”



LASCIVIA
¡La revista para hombres,
que disfrutan de su sexualidad sin miedo!

LASCIVIA — HABITACIÓN EN ROMA

23 Señales de Bisexualidad Femenina

Por Kreni Dalje

La sexualidad es compleja. Si crees que podrías ser una chica bisexual o te preguntas cuáles son las señales de la bisexualidad femenina, sigue leyendo.

Algunas personas tienen muy clara su sexualidad desde pequeñas. Otras no lo descubren hasta mucho más adelante. Algunas nunca lo descubren del todo. Lo cierto es que la sexualidad es un tema confuso y muy personal que debes descubrir por ti misma. Claro que puedes leer sobre las señales de la bisexualidad femenina y otros tipos de sexualidad, pero todo depende de tus emociones e intuiciones.

Si crees que podrías ser una chica bisexual o tener otro tipo de sexualidad, tómate tu tiempo y aprende a tu propio ritmo.

Por supuesto, hay señales de bisexualidad femenina que podrás detectar y que pueden ayudarte a descubrir tu propia sexualidad o la de otra persona.

En esta charla, nos centraremos en la bisexualidad, pero recuerda que existen muchos tipos de sexualidad y que debes descubrir con cuál te identificas más.

Primero que nada, ¿qué significa ser una chica bisexual?

Si te identificas como una chica bisexual, significa que te atraen tanto hombres como mujeres. Puedes tener relaciones románticas o sexuales con ambos géneros y no sueles tener preferencia de género, aunque algunas personas bisexuales sí prefieren un género sobre el otro, aunque solo ligeramente. ¡Es una cuestión personal!

Es fácil confundir ser una chica bisexual con ser gay, es decir, lesbiana, pero hay una diferencia muy marcada. Básicamente, una lesbiana se siente atraída por otras mujeres y no se siente atraída por los hombres en absoluto. Las personas bisexuales se sienten atraídas por ambos.

La clave para comprender las señales de la bisexualidad femenina y determinar tu propia preferencia es el conocimiento y la comprensión. Comprende los conceptos básicos y podrás partir de ahí.



Lidiar con la incertidumbre en la sexualidad

Crece es un rollo. No solo intentas pagar tus cuentas, conseguir un trabajo y graduarte de la universidad, sino que además debes descubrir quién eres y qué te hace feliz. No es mucha presión, ¿verdad?

Aquí es donde la identidad sexual juega un papel importante. Y cuando estamos en el mundo de las citas, puede ser aún más complicado.

Ahora no se trata solo de ti, sino también de otra persona. Puede que te guste una chica, pero no estás seguro de si ella también está interesada en ti o no.

Interpretando las señales de la bisexualidad femenina

Ahora bien, descubrir la sexualidad de alguien sin que te lo diga no es tan fácil. En primer lugar, las personas no son tan abiertas a revelar su sexualidad a personas que realmente no conocen, especialmente porque la bisexualidad a menudo se etiqueta como confusión.

Eso es bastante degradante en muchos sentidos; Ser bisexual no significa que no sepas lo que quieres, sino que no consideras el género como una barrera si te atrae alguien.

Pero esa no es la única razón. Muchas personas aún están descubriendo su sexualidad y, aunque puedan dar señales de bisexualidad, no la han confirmado consigo mismas.

Así que, aunque estés intentando descubrir la sexualidad de alguien, no des por sentado que la tiene bien definida. ¡También deberías preguntarte si realmente te corresponde intentar descubrirla!

Nadie dijo que la sexualidad fuera pan comido. Pero al menos puedes aprender las señales de la bisexualidad femenina para que te ayuden en el camino.



1. Lo sientes

Quizás si eres una chica bisexual, lo sientas, o quizás si alguien más lo es. Por supuesto, estas señales pueden ayudarte. Pero al final, tienes intuición. Puede que sea vago, pero no hay otra forma de decirlo. Simplemente lo sientes.

2. Te lo dice

Esta es, obviamente, la forma más clara y sencilla de saber si alguien es bisexual. No hay otra señal más clara. Si alguien te dice que es bisexual, ya lo tiene claro.

Quizás haya estado en una relación bisexual o haya tenido una experiencia y conozca su sexualidad. Así que, si te lo dice, tú lo sabes.

3. Ha tenido relaciones con alguien de su mismo sexo

Bueno, algunos hemos tenido esos momentos en los que, borrachos, nos besamos con nuestros amigos. No significa necesariamente que seas bisexual ni siquiera gay.

Ahora bien, si, por ejemplo, has tenido relaciones con alguien de tu mismo sexo, te gustó y quieres repetir, puede ser una señal de bisexualidad femenina.

Sin embargo, como ya comentamos, recuerda las diferencias entre bisexuales y lesbianas.

4. Existe atracción por ambos géneros.

La bisexualidad femenina se basa en que una mujer se siente atraída tanto por hombres como por mujeres. Esto no significa que hayan tenido experiencias sexuales con personas del mismo género. Pero, cuando ven a una mujer, sienten atracción sexual por ella.

No necesitas tener sexo con alguien para saber que te atrae. Una chica bisexual puede que nunca haya tenido sexo con otra mujer, pero siente esa fuerte atracción y eso es lo que define su sexualidad.



5. Ha salido con hombres y mujeres en el pasado.

Técnicamente no las llama relaciones, sino más bien citas casuales. Pero parece que ha salido casualmente con personas de ambos sexos. Si ha tenido aventuras con hombres y mujeres en el pasado, bueno, podría ser bisexual.

6. Se fija en otras mujeres.

Puede que estés cenando con ella y pase una chica guapa y ambos la miren. Bueno, las mujeres se fijan en otras mujeres, pero eso no significa que sean bisexuales.

Al fin y al cabo, hay una diferencia entre apreciar a una mujer atractiva y sentirse atraído por ella.

Si habla abiertamente de su belleza o de rasgos específicos que no tienen que ver con su ropa o maquillaje, podría ser bisexual.

7. Habla mucho de sus experiencias con personas del mismo sexo.

Todos hemos pasado buenos momentos. Parece que lo menciona mucho en las conversaciones. Siempre que tiene una oportunidad, la aprovecha para hablar de aquella vez en el jacuzzi con una chica o del trío que hizo el fin de semana.

Sus historias parecen interminables. Ahora bien, esto no significa que sea bisexual, pero sin duda se inclina por ello.

8. Se viste de forma neutra

Claro que hay mujeres bisexuales que se visten más femeninas que otras, pero hay muchas que se visten de forma más masculina o neutra.

9. Se identifica con la comunidad LGBTQ

Si te ha dicho abiertamente que se identifica con la comunidad LGBTQ, lo más probable es que sea lesbiana o bisexual.



17/02/

Ahora bien, si eres hombre, probablemente sea bisexual. Si eres mujer, bueno, podría ser cualquiera de las dos. Si se identifica con la comunidad LGBTQ, pregúntale con qué se identifica.

10. Es uno de los chicos

Esto puede considerarse un estereotipo porque muchas chicas pueden actuar como uno de los chicos y eso no significa que se sientan atraídas por el mismo sexo.

Pero si buscas señales de bisexualidad femenina, podrías usar esto como una señal imprecisa de que es bisexual. Actúa de forma más masculina, sale con muchos chicos y la mayoría interactúa con ella como si fuera un chico.

11. Sus amigos son en su mayoría de la comunidad LGBTQ

La mayoría de sus amigos pertenecen a la comunidad LGBTQ. La mayoría de sus amigas son lesbianas, sus amigos son gays.

De nuevo, esto no significa que sea lesbiana o bisexual, pero las personas tienden a salir con otras personas con las que se identifican y con las que se sienten cómodas y seguras.

12. Usa accesorios con símbolos LGBTQ

Usa camisetas o pins LGBTQ. Si su camiseta dice “¡Soy bisexual!” O “Los derechos de los homosexuales importan”, podría perfectamente ser bisexual. Pero, por otro lado, podría ser heterosexual y simplemente apoyar a la comunidad LGBTQ.

Si tiene familiares o amigos homosexuales, llevar un pin podría ser una señal de apoyo y no significar que sea bisexual.

13. Todo está en la mirada

Si eres mujer y notas que otra mujer te mira a los ojos durante más tiempo, puede que esté indicando que le gustas.



Es normal hacer contacto visual con la gente. Pero, si es más largo de lo habitual, está intentando decirte algo.

14. Sin embargo, después de todo esto, ¡ten en cuenta que no hay señales reales ni sólidas en las que confiar!

La cuestión es que todas estas señales no significan necesariamente que sea bisexual; te lo ha dicho directamente.

Una mujer heterosexual o lesbiana puede usar ropa holgada, apoyar a la comunidad LGBTQ y no ser realmente bisexual. Por eso, la mejor confirmación de su sexualidad sería que te lo dijera.

Qué necesitas saber al salir con una chica bisexual

Ahora que conoces las señales de la bisexualidad femenina, quizás te preguntes cómo es salir con una. Pero antes de hacerlo, aquí tienes algunas cosas que debes tener en cuenta.

1. La bisexualidad no es una etapa

Ser una chica bisexual no es algo por lo que simplemente esté pasando. No es que solo esté experimentando. Es realmente bisexual.

No se te ocurriría preguntarle a una chica heterosexual si realmente lo es, ¿verdad? Bueno, ser bisexual no es diferente.

2. No te va a engañar

Algunas personas piensan que solo porque una chica bisexual se siente atraída por ambos sexos, es más probable que te engañe.

Mucha gente piensa esto porque “duplica” el número de personas por las que se siente atraída. Esto no tiene nada que ver con si alguien es infiel o no; su carácter y moral sí lo son.



3. No le atraen todos

Otra impresión tonta que mucha gente tiene de las chicas bisexuales es que le atraen todos.

Pero que le atraigan tanto hombres como mujeres no significa que los considere atractivos. Las personas heterosexuales no se sienten atraídas por personas del sexo opuesto, ¿verdad?

4. Puede que le dé miedo decirte que es bisexual

Debido a todas estas suposiciones y mitos sobre ser bisexual, podría pensar que la rechazarás si revela su verdadera sexualidad.

A muchos hombres heterosexuales o mujeres lesbianas puede que no les guste que le gusten ambos sexos. Así que probablemente le dé miedo tu reacción.

5. No hay un “porcentaje” de gays y heterosexuales

Algunos hombres heterosexuales podrían preguntarle si es 50% heterosexual y 50% gay. ¡No funciona así!

No es que lleve un diagrama circular sexual en la cabeza. Ser bisexual no requiere un diagrama. Sigue sus sentimientos e intuición según la persona que le interese o no.

6. No le interesan más los tríos por ser bisexual

El hecho de que una chica sea bisexual no la hace más dispuesta ni más propensa a participar en un trío. Quizás simplemente quiera una relación monógama y comprometida.

Quizás sí quiera un trío, pero los hombres y mujeres heterosexuales también. Por lo tanto, no hay una correlación real entre ser bisexual y tener tríos.



7. Es igualmente capaz de comprometerse en relaciones con personas del mismo sexo y del sexo opuesto.

A veces, las lesbianas les tienen un ligero miedo a las mujeres bisexuales porque piensan que son volubles y podrían dejarlas por un hombre.

Pero cualquiera puede dejar a alguien, por cualquier motivo y en cualquier momento. Dejar una relación por otra persona no depende de su sexualidad. Es simplemente parte de la vida.

8. Puede que no se sienta del todo cómoda ni en la comunidad LGBT ni en la heterosexual.

Las lesbianas y los gais pueden pensar que una chica bisexual no es lo suficientemente “gay” para la comunidad LGBT. Y las personas heterosexuales pueden pensar que es inusual que se acueste con “cualquiera”.

Por lo tanto, algunas chicas bisexuales pueden sentirse un poco aisladas porque no encajan del todo en ninguno de los dos grupos, independientemente de la “B” de LGBT.

Nadie dijo que descubrir tu sexualidad fuera fácil. Después de ver las señales de bisexualidad femenina, ¿lo eres? ¿La chica que te gusta es bisexual?





excogirls

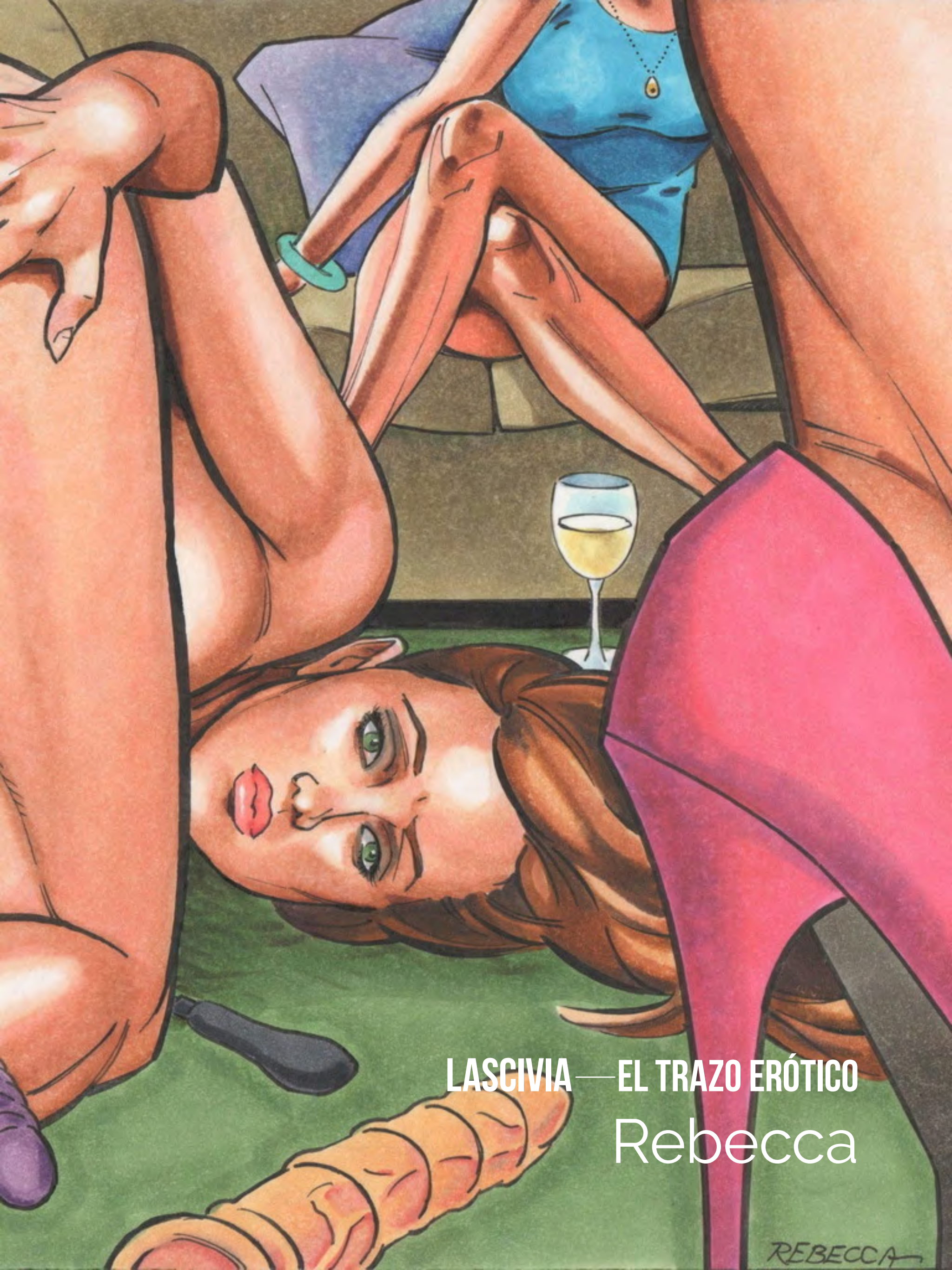
**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**

HUMOR LASCIVO



“Así que no eres Amelia Earhart. Aun así, nos gustaría llevarte con nosotros.”





LASCIVIA — EL TRAZO ERÓTICO
Rebecca

REBECCA









HAVE YOU SEEN
THE OFFICE SUPPLY
REP ANYWHERE?

NOPE.

I'D BETTER GET
THE ACCOUNT LIKE
SHE PROMISED..





I JUST DON'T UNDERST-
AND WHY CONNIE'S BEEN SO
DISTANT LATELY...



REBECCA













CATHY'S REALLY
GOING AFTER THAT
PROMOTION...

I'M GUESS-
ING SHE'LL
GET IT...

REBECCA

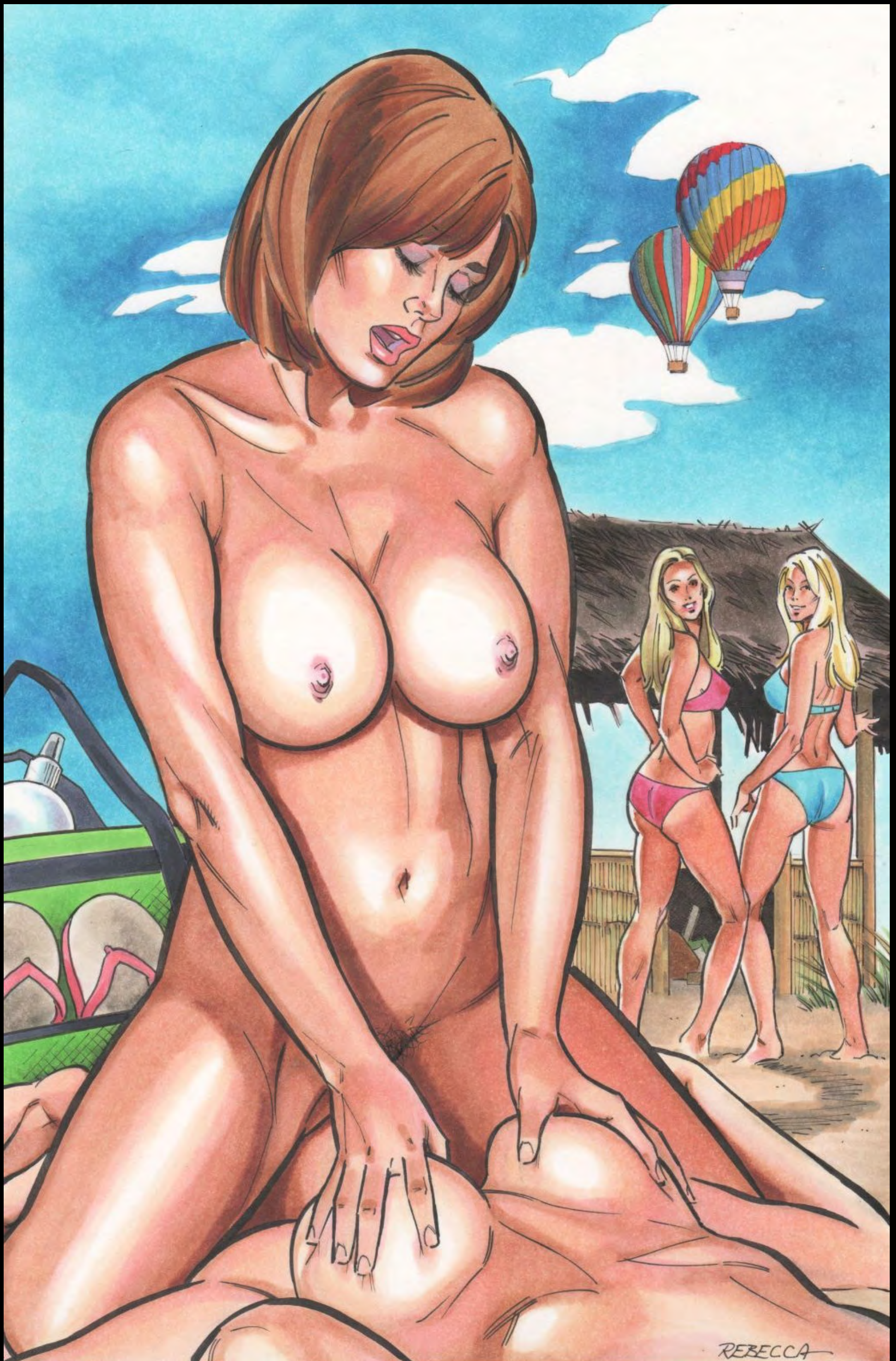




DON'T BE SILLY.

I'VE TAKEN MUCH,
MUCH BIGGER...





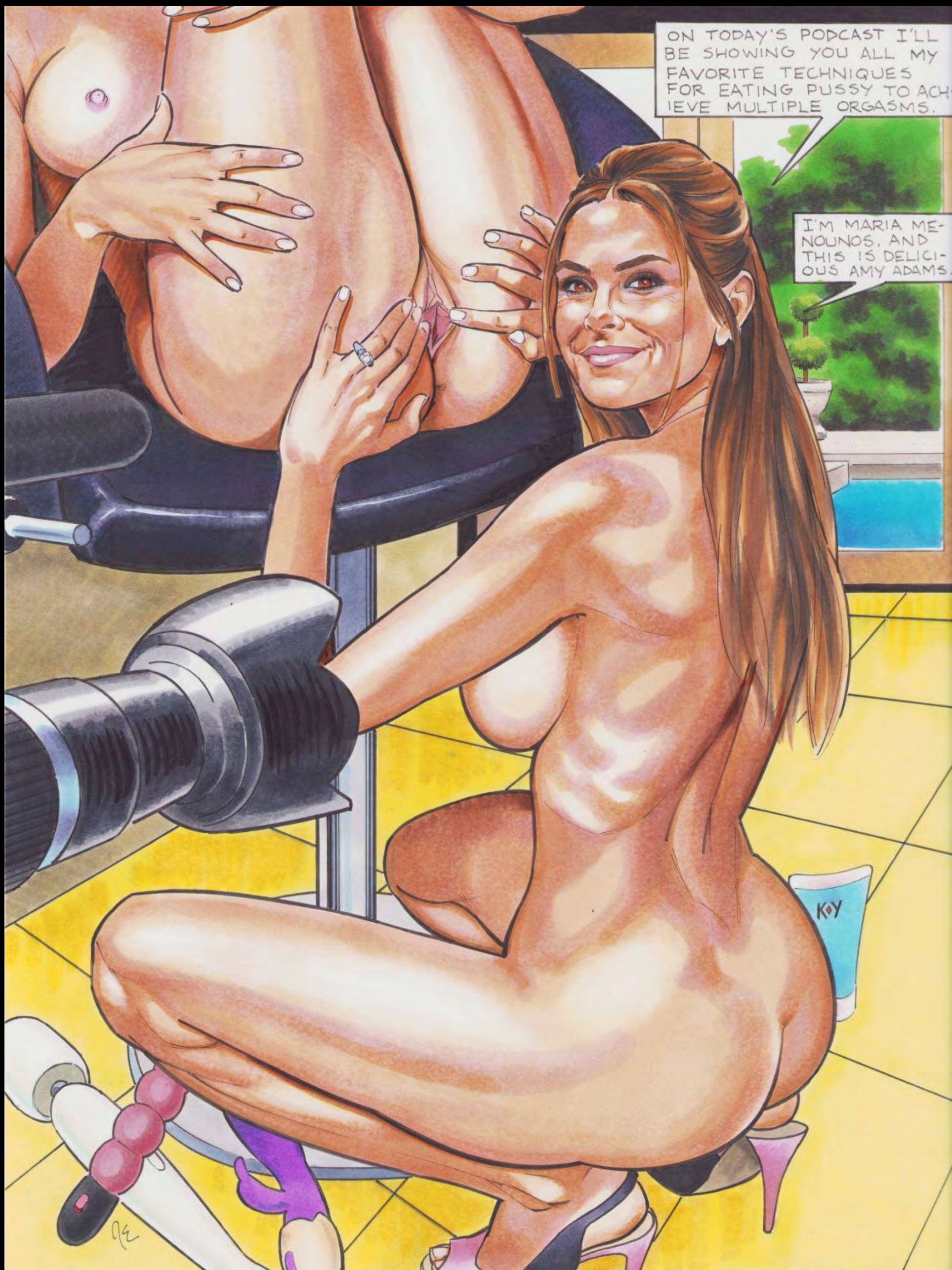






ON TODAY'S PODCAST I'LL
BE SHOWING YOU ALL MY
FAVORITE TECHNIQUES
FOR EATING PUSSY TO ACH-
IEVE MULTIPLE ORGASMS.

I'M MARIA ME-
NOUNOS, AND
THIS IS DELICIOUS
AMY ADAMS.









AGAIN,
PLEASE ..?

Sweet
18!

REBECCA







GO AGAIN ?

REBECCA

celebrity

S
L
U
T

X
I
X
O
C

OOOH

I WONDER IF I
COULD FIT IN
ANOTHER ONE?

JENNA
ORTEGA

Double Stuffed & Cream Filled!!

OH, MY
GOD!!

I CAN'T BELIEVE
THAT ENTIRE MON-
STER FIT INSIDE ME,
AND CAME SO DEEP
TOO...







UM, MOM?
AUNT SUE?

WHAT ARE YOU
TWO DOING? YOU
KNOW THAT WE CAN
SEE YOU..?



AREN'T YOU SUPPOSED TO BE WITH STAN PLAYING GOLF?

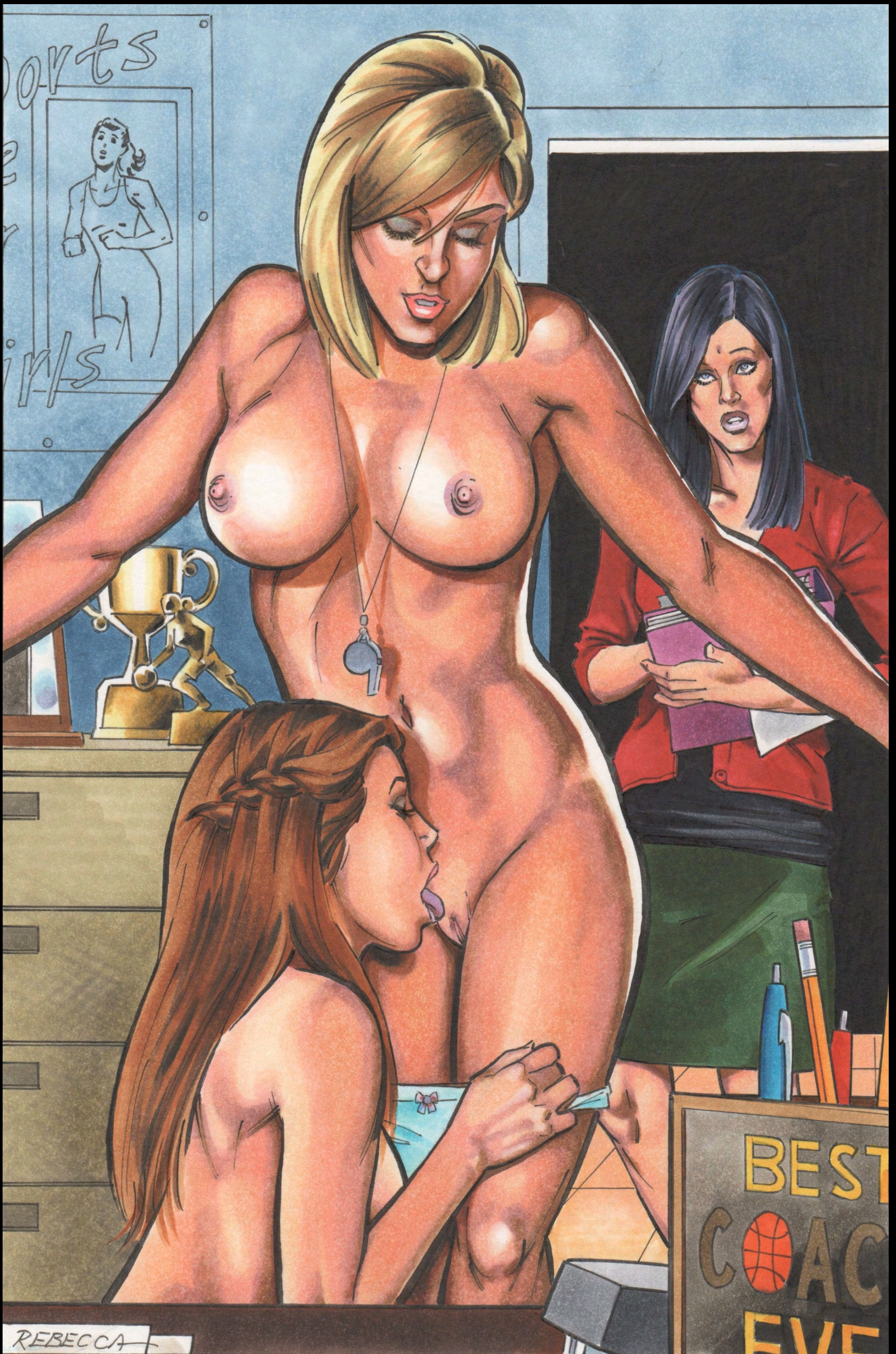
WHAT THE HECK ARE OUR MOMS DOING?

I FEEL BAD FOR YOUR DAD...

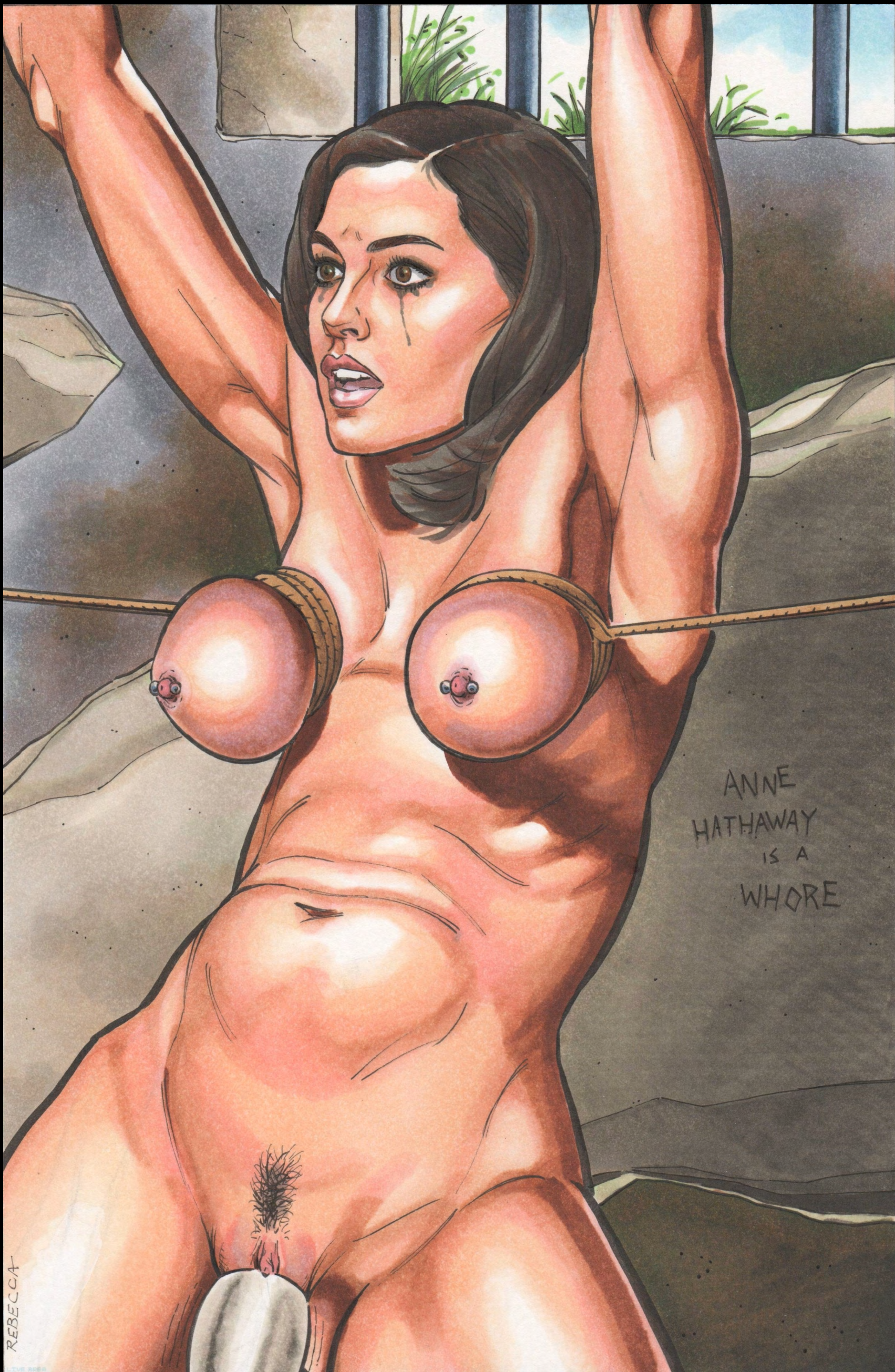


REBECCA





REBECCA



ANNE
HATHAWAY
IS A
WHORE

LET'S JUST
SEE HOW MUCH OF
THIS WE CAN FIT
IN HERE...



REBECCA

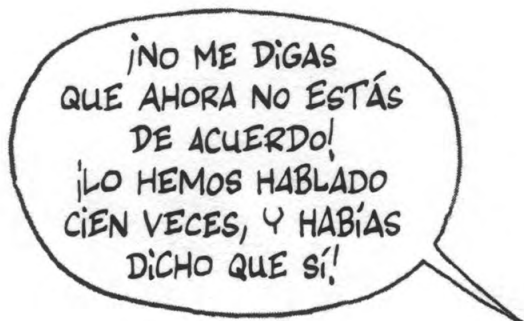








DONDE LAS DAN...



AH, POR FIN, LOS FAMOSOS "PICARONES92".

EH, SÍ,
HOLA.



ESTAMOS VERDADERAMENTE
ENCANTADOS DE CONOCEROS.



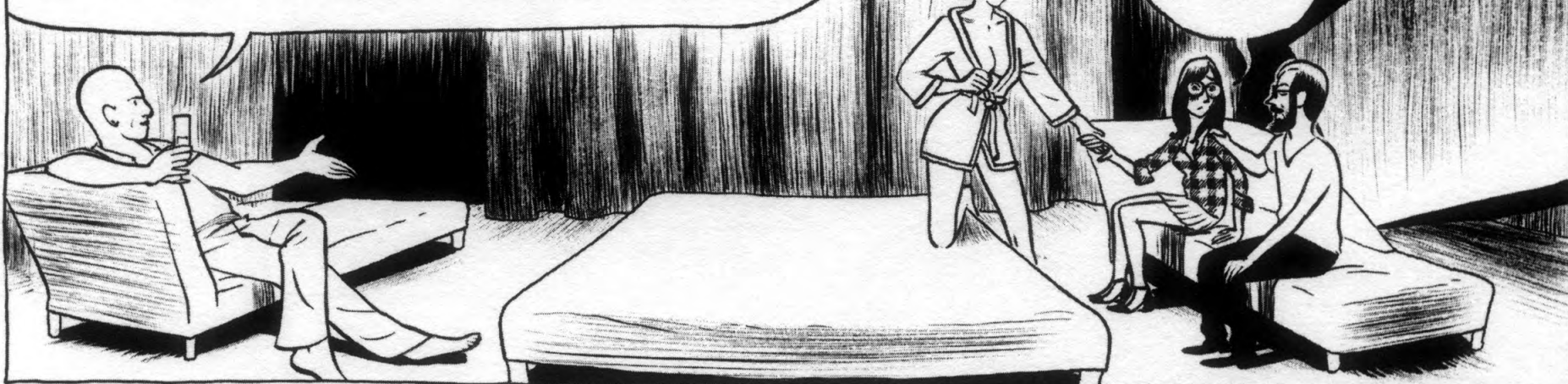
ENTONCES,
¿VOSOTROS SOIS MÁS
"MELANGISTES" O "CÔTE-À-
CÔTISTES"??

NO LO SABEMOS REALMENTE.
CREO QUE QUERRÍAMOS
PROBAR EN PRIMER LUGAR EL
INTERCAMBIO.

SÍ, ESO ES.



EN ESE CASO, SI SYLVIE QUIERE, QUIZÁ PODRÍAMOS DEJAR
QUE LAS DAMAS COMIENCEN A DIVERTIRSE ENTRE ELLAS.

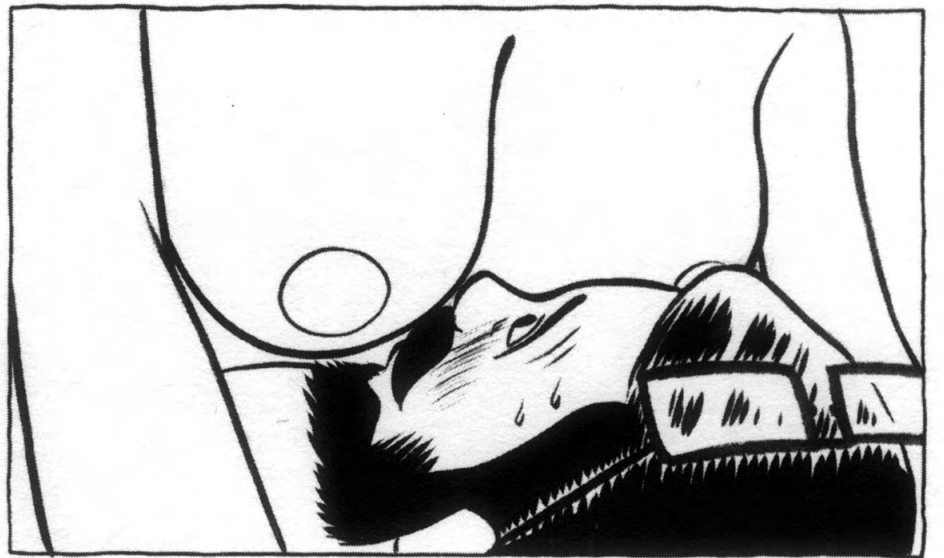


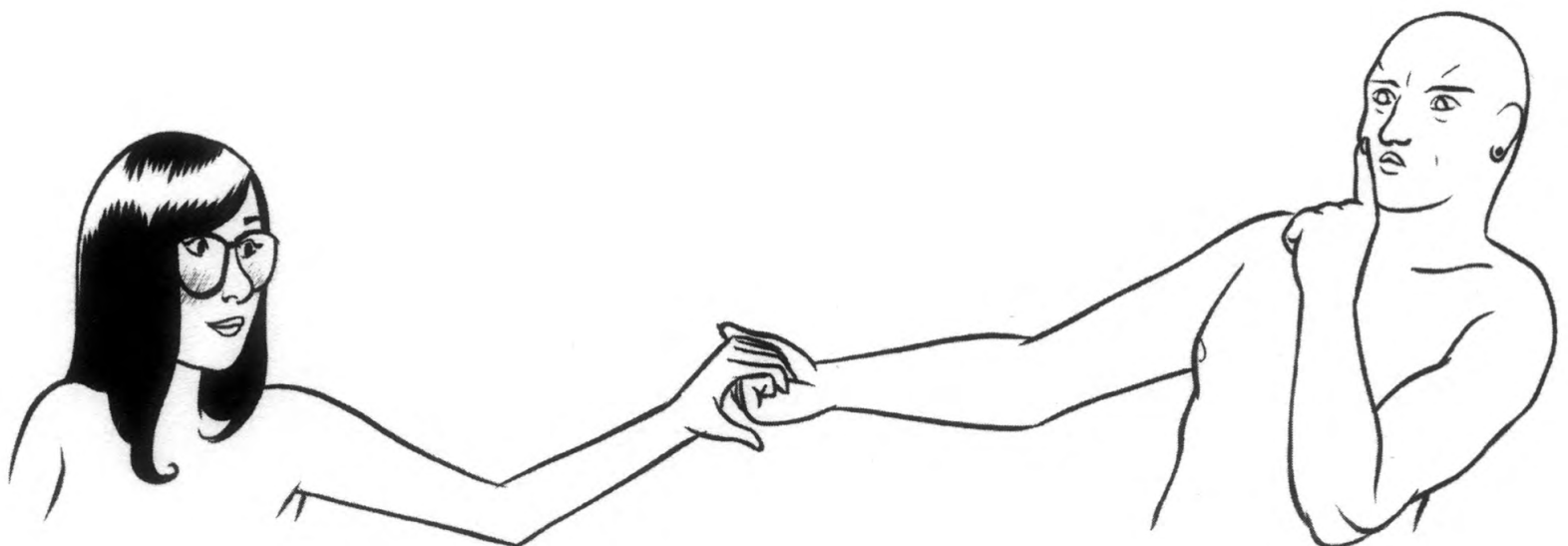
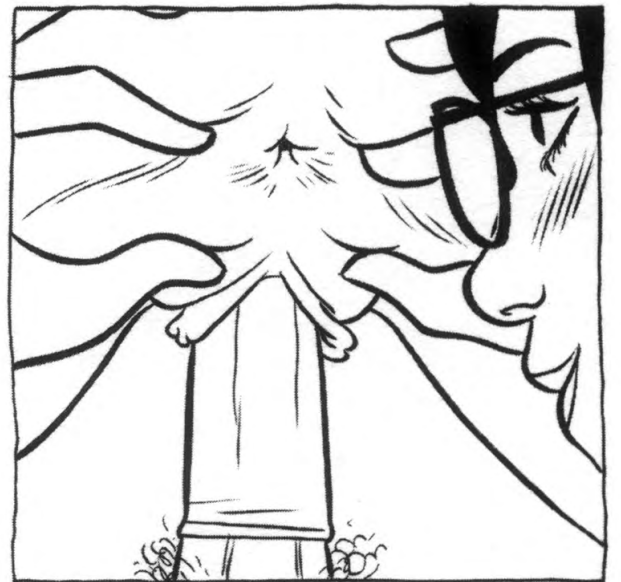
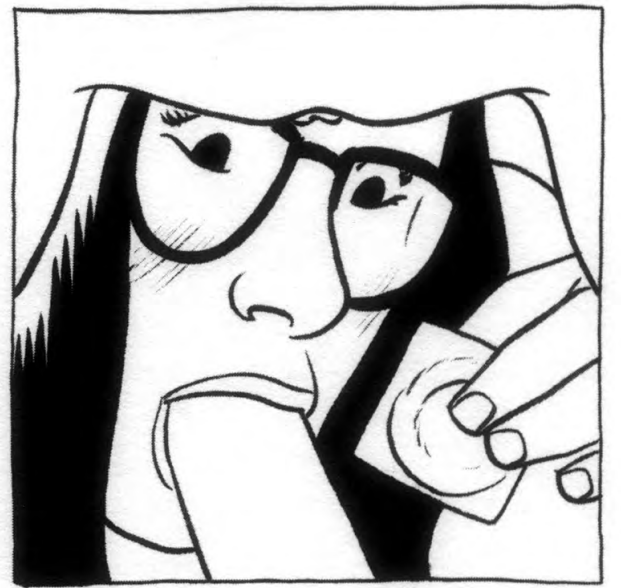
AH, EUH,
OK...

*MELANGISTES SON LAS PAREJAS QUE MANTIENEN RELACIONES SEXUALES JUNTO A OTRAS PAREJAS, ACARICIÁNDOSE PERO SIN PENETRAR A LA PAREJA CONTRARIA.
CÔTE-À-CÔTISTES SON LAS PAREJAS QUE SE MIRAN UNAS A OTRAS MIENTRAS MANTIENEN RELACIONES SEXUALES PERO SIN TOCARSE. (N.DE LA T.)



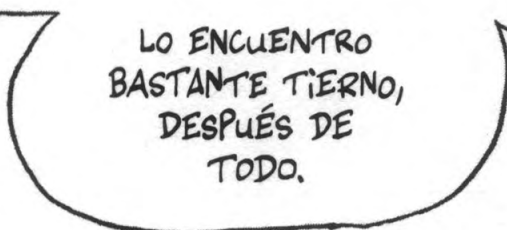
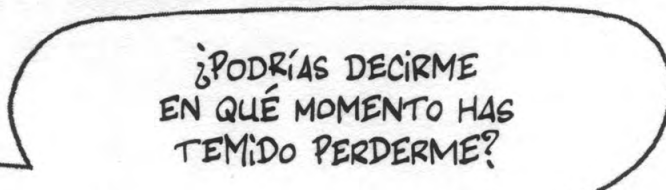
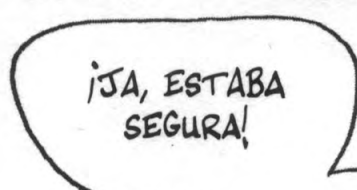












Visita imagenobscura.com, la web que dio origen a la revista LASCIVIA



IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — 120 DÍAS DE SODOMA

¿Qué tan placentero es el sexo anal para las mujeres?

Por Danielle Harel

Para algunas mujeres, el sexo anal es una de las mayores atracciones. Para otras, es un tema prohibido. Tabúes, miedos o malas experiencias pasadas con el contacto anal las han hecho rehuir explorarlo. Y con razón: el sexo anal mal practicado es realmente doloroso.

Entonces, ¿es placentero el sexo anal para las mujeres? Para llegar a un Sí rotundo, es útil comprender cómo funciona el sexo anal, qué se siente bien y qué se debe considerar en cuanto al placer y la salud anal.

¿Por qué el sexo anal es placentero para las mujeres?

El contacto anal, de cualquier tipo, proporciona placer a muchas mujeres debido a la gran cantidad de terminaciones nerviosas en el ano. Pero esa no es la única razón.

Resulta que el clítoris es mucho más grande de lo que se creía y tiene extremidades que se ramifican hacia las paredes de la vagina. Por lo tanto, la estimulación anal no solo añade intensidad placentera al ano, sino que también estimula las extremidades del clítoris. Una suave exploración anal puede ser una forma de excitar y estimular más profundamente el clítoris.

Además, dado que la membrana entre el ano y la vagina es bastante delgada, la penetración anal en el ángulo correcto también puede estimular el punto G. La intensidad de la sensación de la penetración anal sin duda ayuda a muchas mujeres a alcanzar un orgasmo profundo, lo que convierte al sexo anal en una de sus preferencias favoritas en la cama.

El juego anal también puede ser psicológicamente excitante. Dado que el sexo anal para las mujeres sigue siendo un tabú social, la idea de romperlo les produce excitación a muchas. Además, existe la dinámica de dominio y sumisión. La idea de entregar todas las partes de su cuerpo a una pareja puede ser muy excitante. Aun así, a otras mujeres les gusta jugar anal y vaginalmente al mismo tiempo porque imaginan ser penetradas por más de una persona (y muchas también disfrutan de la experiencia real).



Tipos de Juego Anal

Entonces, ¿el sexo anal para las mujeres es una experiencia beneficiosa para todas? ¡Claro que sí! Siempre que se haga bien. Hay muchas maneras correctas (e incorrectas) de estimular el ano de una mujer, pero si te ciñes a lo básico, la diversión está garantizada.

- **Empieza con contacto o masaje anal:** Hay libros excelentes que enseñan las técnicas del masaje anal. Puedes empezar masajeando y relajando las nalgas, antes de aplicar el lubricante y hacer movimientos circulares alrededor del ano. Ve despacio, con suavidad y comunícate antes de proceder a una ligera estimulación y estiramiento.
- **Quizás puedas probar la estimulación oral-anal (a veces llamada “rimming” o analingus):** A algunas personas les encanta que les laman o les penetren el ano con la lengua. Asegúrate de que el ano esté muy limpio si vas a hacer esto para evitar el contacto con bacterias fecales. La mejor manera de experimentar la estimulación oral-anal es arrodillándote o tumbada boca abajo mientras tu pareja te lame y te penetra el ano con la lengua. Prueba a combinar esto con la masturbación del clítoris o con un vibrador para un toque extra de placer.
- **Penetración anal:** Puede ser muy placentero que te introduzcan algo en el ano y el recto. Ya sea que prefieras un dedo, un tapón anal, un consolador o un pene, busca algo con el ancho adecuado. Asegúrate también de que tu juguete tenga una base ancha. Los tapones anales están diseñados específicamente con una base ancha para que no se succionen hacia la cavidad anal (y deban ser retirados por un médico). Una vez insertado el juguete, también puedes disfrutar de otros juegos, como el coito vaginal o el sexo oral.
- **Coito anal:** Mientras que algunas mujeres solo buscan penetración estática, otras disfrutan del coito anal completo. Puede ser útil introducir primero la punta del pene en el ano y luego dejar que la mujer mueva su cuerpo hacia él a su propio ritmo. Ser demasiado rápida o impaciente con el proceso de inserción es la principal causa de que las mujeres tengan una experiencia dolorosa y abandonen el sexo anal por completo. Al dejar que ella marque el ritmo de la inserción, puede ajustar lentamente su recto para estirarse. Una vez dentro, es mejor quedarse dentro. Si el pene sale



completamente, puede que sea necesario volver a insertarlo lentamente, ya que el ano tiende a recuperar su firmeza natural muy rápidamente.

Cómo iniciar el juego anal con una mujer

Hay dos maneras excelentes de iniciar el sexo anal con una mujer: hablar y probar. Si le gusta hablar, sácalo y deja que comparta su opinión. Respeta y acepta sus sentimientos y no intentes disuadirla; simplemente escúchala y dale espacio.

Si le da mucha vergüenza hablar de temas sexuales, prueba con el juego oral. Frota su ano externamente, lenta y suavemente, y si se mantiene relajada, continúa hasta que sea evidente que le interesa. Entonces, y solo entonces, puedes experimentar introduciendo el dedo.

La comunicación continua, pedir retroalimentación y escuchar su lenguaje corporal durante cualquier inserción anal es fundamental. Si quieres que responda SÍ a la pregunta “¿Es placentero el sexo anal?”, necesitas, sobre todo, comunicarte. Más comunicación significa menos dolor y más placer. Cuanto más placer tenga, más probable será que lo desee una y otra vez.

Placer anal y salud

Para asegurarte de mantenerte saludable durante el placer anal, la primera regla del juego anal es usar mucho lubricante. El ano no se autolubrica: la saliva o la lubricación vaginal natural no son suficientes para que ella tenga una experiencia verdaderamente placentera. (¡Esto también aplica al placer anal masculino!)

El lubricante también reduce el riesgo de lesiones o desgarros y, por lo tanto, ayuda a minimizar el riesgo de infecciones y enfermedades de transmisión sexual. Algunas personas prefieren lubricantes de silicona, mientras que otras eligen lubricantes a base de agua. Ambos son compatibles con preservativos.

Dado que el ano está lleno de membranas mucosas y es mucho más propenso a desgarrarse que la vagina, el riesgo de transmisión del VIH a través del



sexo anal es mayor para las mujeres. Hay dos maneras de protegerse contra la transmisión del VIH tanto a través del sexo anal como vaginal:

- Usar un preservativo correctamente. Esto significa apretar la punta, enrollarlo completamente y usar suficiente lubricante para que no se rompa.
- Un método de prevención más reciente para el VIH es la profilaxis preexposición (también conocida como PrEP). La PrEP es un tratamiento farmacológico que se toma diariamente y que puede proteger contra el VIH. Solo se recomienda para personas que participan en actividades sexuales de alto riesgo, como tener relaciones sexuales con usuarios de drogas intravenosas o personas VIH positivas.

¿A las mujeres les gusta la penetración anal?

Otro aspecto del placer y la salud anal es asegurarse de que el ano esté completamente caliente antes de cualquier tipo de penetración. Esto significa usar lubricante para masajear la abertura del ano hasta que se relaje. El calentamiento previene desgarros e infecciones.

Finalmente, asegúrate de que cualquier objeto que vayas a introducir en el ano esté completamente limpio o esterilizado. Cualquier juguete sexual que compres incluye instrucciones de limpieza segura que debes seguir antes y después de usarlo. Asegúrate también de lavarte bien las manos y el pene antes de tener sexo anal con una mujer.

Para un placer y una salud anales óptimos, es muy importante recordar que si introduces algo en el recto de una mujer, nunca lo introduzcas después en su vagina. Asegúrate de usar un dedo diferente si vas a estimular su ano y vagina en el mismo encuentro sexual. Si vas a tener primero sexo anal y luego vaginal, lávate muy bien con agua caliente y jabón entre ambos. De lo contrario, podría contraer una infección por hongos o una infección del tracto urinario (ITU).

Por último, si vas a practicar sexo oral-anal con lamido o penetración con la lengua, es fundamental asegurarte de que el ano esté muy limpio, tanto por fuera como por la abertura. Asegúrate de lavarlo bien con agua y jabón. Muchas enfermedades se transmiten a través de las heces, incluyendo diferentes tipos



de hepatitis y parásitos intestinales, por lo que es esencial practicar el sexo oral-anal con cuidado.

Cómo un coach sexual puede ayudar con los problemas del sexo anal en mujeres

Para algunas mujeres, el sexo anal es uno de sus deseos más profundos. Sin embargo, también es un tema sumamente delicado.

Si quieres hablar con tu pareja sobre el sexo anal y te preocupa su posible reacción, puede ser útil hablarlo en presencia de un coach sexual. Un coach sexual puede disipar miedos y malentendidos, además de explicarte todas las diferentes opciones para el juego anal.

En resumen: el sexo anal para mujeres puede ser fantástico si se aborda correctamente. Infórmate, comunícate, prepárate y no olvides disfrutar.





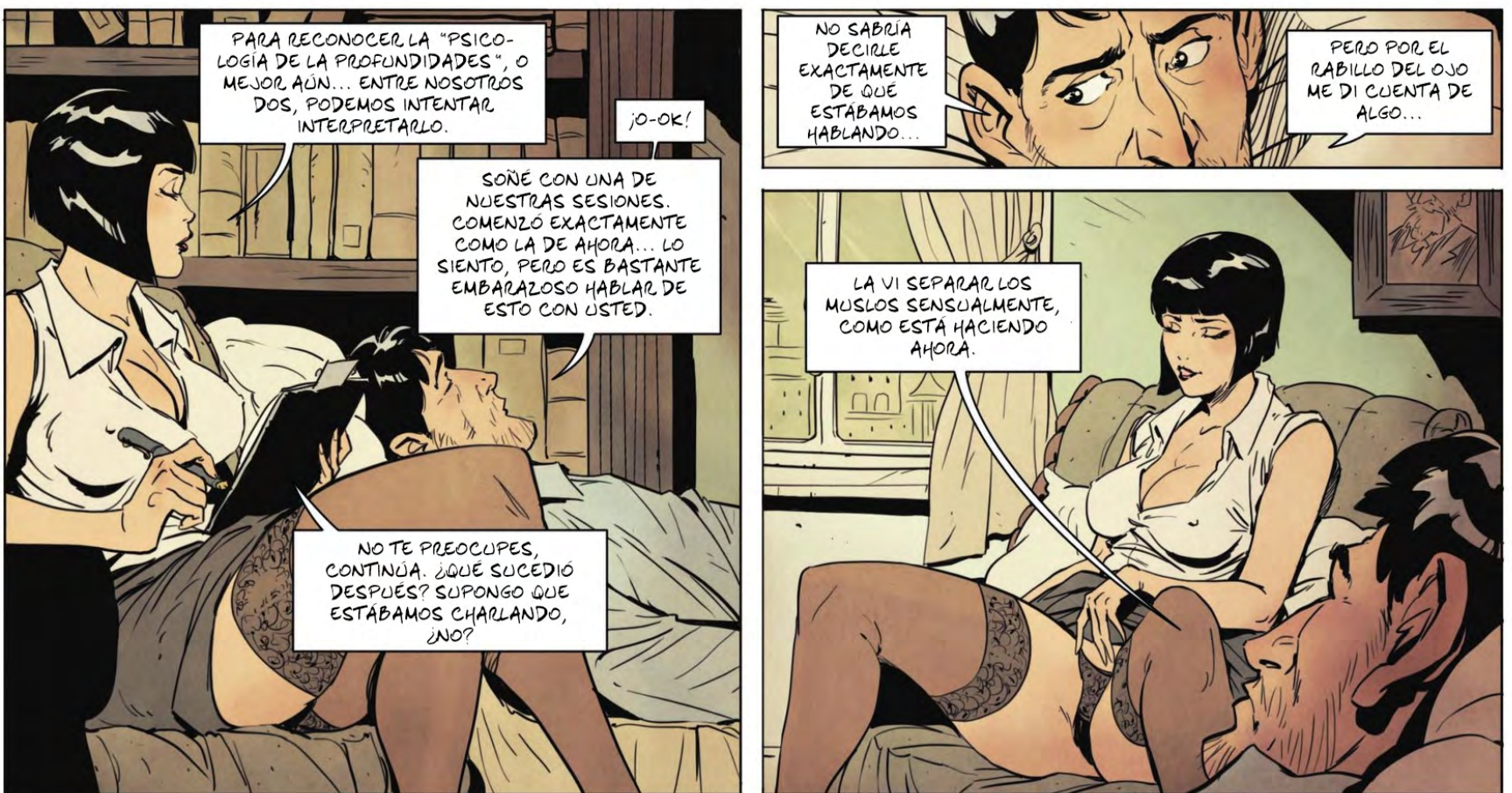
LEGALPORNO.com

**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**



FRENTE AL ESPEJO







DECIDI TOQUETEARTE MÁS LENTAMENTE PARA PROLONGAR TU DELICIOSO SUFRIMIENTO.



EL HECHO DE SENTIR QUE ESTABAS A PUNTO DE CORRERTE SOLO SIRVIÓ PARA AUMENTAR LA EXCITACIÓN QUE SENTÍA, Y ME HIZO QUERER DARLO MEJOR DE MÍ MISMA.

ME AGARRÉ TODO EL PENE MIENTRAS PASABA SUAVEMENTE SU SENSUAL LENGUA POR MI GLANDE CON GOLOSA PASIÓN.



Y LUEGO VOLVIÓ A APRETAR AQUELLOS LABIOS JUGUETONES Y EMPEZO A ACARICIARME LAS PELOTAS MAGNIFICAMENTE HINCHADAS CON SUS UÑAS.

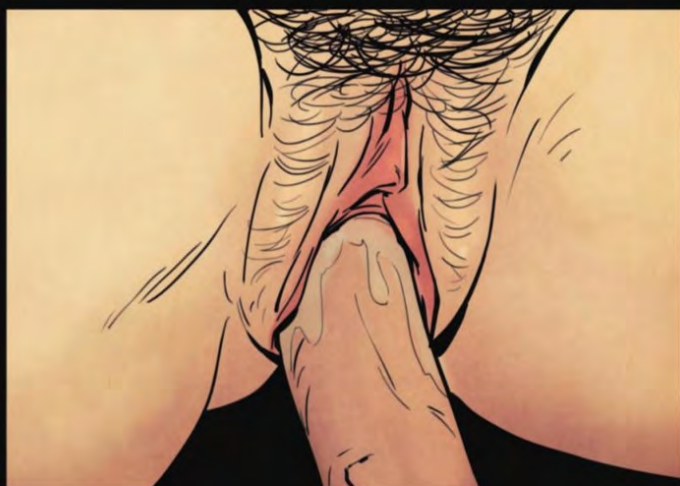


Y LAS LAMÍ, ESPARCIENDO MI SALIVA CALIENTE POR TODAS PARTES...



TU MIEMBRO EN MI BOCA ME HIZO CHORREAR ABUNDANTEMENTE ¡Y AUMENTÓ MI DESEO DE SENTIR TU GRAN PULLA EN MI COÑO HÚMEDO!

TE DESLICÉ DENTRO CON VOLUPTUOSIDAD... MIENTRAS ME PENETRABAS, QUISE SABOREAR CADA SEGUNDO... DESCENDIA LENTAMENTE HASTA QUE TUS PELOS SE ENCONTRARON CON MI VELLO ARDIENTE.



SÍ, HABÍA ENTRADO HASTA EL FONDO...





MOVÍA SU HERMOSO CULO ARRIBA Y ABAJO.

SE ENTREGABA LIBREMENTE A AQUEL GRAN PLACER CON VIGOR.

¡OH, SÍ!
¡CADA VEZ
ESTÁ MÁS DURA!



DE REPENTE TUS LABIOS SE PUSIERON A MORTIFICAR A MIS PEZONES, Y EN LA CUMBRE DE MI EXCITACIÓN, ¡ANHELABA TU LENGUA EN MI ARDIENTE COÑO!



¡Y ESO ES LO QUE HICISTE! ME LAMISTE, COMO SI QUISIERAS LIMPIAR EL DULCE FLUJO DE PLACER QUE BROTABA DE DENTRO DE MÍ.

REDOBLASTE TUS ESFUERZOS, LAMIENDO Y SUCCIONANDO CON MOVIMIENTOS CIRCULARES, PARA DESPUÉS GOLPETEAR CON FUERZA SOBRE MI CLITORIS...

¡¡AAAH, ME VOY A CORRER!!



ME ROGÓ QUE PARARA, QUERÍA VOLVER A SENTIR SU COÑO PALPITANDO.

¡OH, SÍ, SÍ, NI SE TE OCURRA PARAR, SIGUE MÁS, POR FAVOR!



¡NO PUDE AGUANTAR MÁS!

SÍ, PUEDO SENTIRTE, ME HAS LLENADO POR COMPLETO...
¡¡AAAH YO TAMBIÉN ME CORRO!!!



ESTA VEZ HA SIDO MEJOR QUE LAS ÚLTIMAS VECES, ¡CASI BRAMABA DE PLACER!



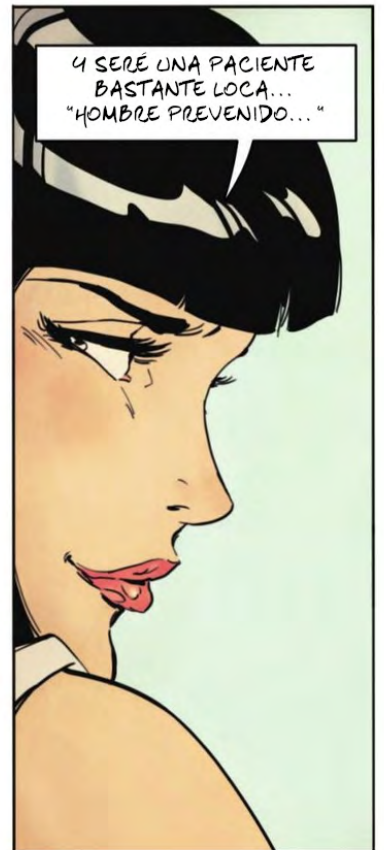
OH CIELOS, ¡TODAVÍA ESTOY ESTREMECIDA Y ME TIEMBLAN LAS PIERNAS!



Y OTRA MÁS QUE HEMOS HECHO.



VOY A REFRESCARME, ¡TODAVÍA ME ARDE AHÍ ABAJO! ¡LA PRÓXIMA VEZ SERÉ YO QUIEN HAGA DE PACIENTE!



Y SERÉ UNA PACIENTE BASTANTE LOCA... "HOMBRE PREVENIDO..."



CERRE LA PUERTA TRAS DE MÍ.

LA HABITACION ESTABA COMPLETAMENTE VACÍA, Y NI SIQUIERA PUDIMOS AVERIGUAR DE DONDE PROVENÍA LA LUZ.

ME DI CUENTA DE QUE SOLO HABÍA UN ESPEJO Y PERCIBÍ EL REFLEJO DE ALGO.



O AL MENOS ME PARECIÓ VER ALGO, PERO NO TUVE TIEMPO PORQUE...



...ME DESPERTÉ ENSEGUIDA.

ASÍ QUE DIGAME AHORA CÓMO INTERPRETARÍA ESTE SUEÑO. YO EN SU LUGAR EN EL SILLÓN, JUEGO DE ROLES, UNA FANTASÍA REAL...



CUÉNTAME CÓMO FUE EL DESPERTAR.

MUY DIFERENTE, POR SUPUESTO.

ESTABA TAN EXCITADA QUE NO TUVE MÁS REMEDIO QUE TOCÁRME, ACARICIAR MI CARNE ARDIENTE.



¡NUNCA ME HABÍA MOJADO TANTO!

LO SIENTO, ES UN POCO EMBÁRAZOSO SEGUIR... PERO LA VERDAD ES QUE TAN SOLO ES UN SUEÑO...



¿PERO QUÉ... QUÉ ESTÁ HACIENDO?



¿QUÉ PASA? EN EL FONDO HAS SIDO TÚ QUIEN HA EMPEZADO, Y LA VISIÓN DE TU CUERPO RETORCIÉNDOSE HASTA QUEDAR COMPLETAMENTE DESNUDO MIENTRAS CONTABAS TU SUEÑO ME HA EXCITADO... PERO, POR FAVOR, CONTINÚA.



¿MI CUERPO? ...¿ESTOY DESNUDA?



¿PERO QUÉ DEMONIOS? ¿QUÉ ES LO QUE ME HA HECHO? ¿ME HA HIPNOTIZADO DURANTE LA SESIÓN?

¡ESTÁ LOCA! ¡SE HA APROVECHADO DE MÍ ABUSANDO DE SU POSICIÓN!



¿YO LOCA? ¿PERO QUIEN NO LO ESTÁ?



Y TÚ, ¿ESTÁS SEGURA DE SABER QUIEN ERES? ¿LO QUE DESEAS? ¿ESTÁS SEGURA DE QUE TE VES COMO REALMENTE ERES?

¡DÉJALO YA, ESTÁ LOCA!



¿AH?



¿PERO ADÓNDE SE HA IDO? ¿HA DESAPARECIDO...? ¿CÓMO ES POSIBLE?!



“Aunque tú me has dejado en la cama encendida... yo te sigo queriendo desnuda y distinta cada día”

Joaquín Sabina





enrique.rojas.roman@gmail.com



[@imagenobscuraV3](https://twitter.com/imagenobscuraV3)

VERONICA HART



ACTRIZ PORNO DEL MES

LASCIVIA — GARGANTA PROFUNDA

Expertos desglosan las razones por las que las nuevas leyes sobre pornografía van a “destruir internet”

Por Britt Jones

El senador republicano de Utah, Mike Lee, y la representante de Illinois, Mary Miller, han propuesto cambios en la definición de “obsceno”.

Según los expertos, la prohibición del contenido no apto para el trabajo (NSFW) podría tener serias implicaciones.

Las leyes de verificación de edad en internet se han debatido durante algún tiempo; sin embargo, algunas se han convertido recientemente en realidad en algunos países.

En particular, el Reino Unido introdujo la Ley de Seguridad en Línea, un proyecto de ley que se presentó por primera vez en 2023 y entró en vigor el 25 de julio, con el objetivo de dificultar el acceso de los menores a material para adultos, como la pornografía.

Así que, si quieres ver pornografía, es mejor que estés preparado para demostrar tu edad mediante diferentes métodos, como la verificación de fotos y la verificación de tarjetas de crédito.

Y el Reino Unido no es el único país que busca restringir el acceso a contenido no apto para el trabajo (NSFW) en línea. A principios de este año, el senador republicano de Utah, Mike Lee, y la representante de Illinois, Mary Miller, propusieron un proyecto de ley titulado Ley de Definición de Obscenidad Interestatal, que sancionaría el contenido obsceno en línea.

Este proyecto de ley garantizaría que cualquier contenido considerado “obsceno” se gestionara a nivel federal. La semana pasada, el proyecto de ley se presentó ante un comité para su revisión, según informa PinkNews. Pero ¿qué implicaría su aprobación?

¿QUÉ ES LA PRUEBA MILLER?

La Prueba Miller proviene del fallo de la Corte Suprema de 1973 en el caso Miller contra California y consiste en un enfoque triple para determinar si algo es obsceno y no está protegido por la Primera Enmienda.

Si el contenido se considera obsceno, se puede prohibir su consumo.



Algunos de los criterios incluyen que atraiga intereses lascivos, que represente o describa conductas sexuales de forma manifiestamente ofensiva y que carezca de valor literario, artístico, político o científico significativo.

Sin embargo, es el segundo aspecto el que Miller y Lee desean cambiar.

¿QUÉ HARÍA LA LEY INTERESTATAL DE DEFINICIÓN DE OBSCENIDAD?

El argumento principal del proyecto de ley es que la definición actual de obscenidad es “difícil de evaluar y procesar” y, por lo tanto, no es fácil “aplicarla con certeza a cualquier material”.

Al modificar el segundo aspecto de la Prueba Miller, el proyecto de ley se centraría en el contenido que pueda interpretarse como potencialmente perjudicial para menores, incluyendo información e imágenes gráficas.

El sitio web de Lee afirma que la Ley Interestatal de Definición de Obscenidad (IODA) “aclara la definición de obscenidad en todos los estados y proporciona descripciones actualizadas adaptadas al contenido moderno”.

El sitio web de Lee afirma que la “nueva definición” “eliminaría la dependencia de la opinión pública, siempre cambiante y elusiva, reemplazando la ambigüedad con estándares prácticos para que la obscenidad sea identificable”.

¿QUÉ SE DEFINE COMO OBSCENIDAD EN EL PROYECTO DE LEY?

La obscenidad se consideraría, según la Ley de Comunicaciones de 1934, como cualquier contenido en línea que, en su conjunto, apele al interés lascivo por la desnudez, el sexo o la excreción.

Además, si representa actos sexuales reales o simulados con la intención objetiva de excitar, excitar o satisfacer los deseos sexuales de una persona, y, en su conjunto, carece de valor literario, artístico, político o científico serio.



Mature Content

This page may contain sensitive or adult content that's not for everyone. To view it, please log in to confirm your age.

By continuing, you also agree that use of this site constitutes acceptance of [Reddit's User Agreement](#) and acknowledgement of our [Privacy Policy](#).

[I'm Not Over 18](#)

[Log In](#)

Esto podría incluir pornografía, contenido sugerente, fetichismo o contenido menos lascivo, como versiones en PDF de libros picantes como 50 Sombras de Grey.

¿QUÉ EFECTOS PODRÍA TENER LA LEY INTERESTATAL DE DEFINICIÓN DE OBSCENIDAD EN INTERNET?

Si se aprobara este proyecto de ley, podría implicar que cualquier persona que distribuya contenido considerado obsceno podría ser procesada.

“Con la IODA, las fuerzas del orden estarán facultadas para identificar y prevenir la transmisión de obscenidades a través de las fronteras estatales”, afirma el proyecto de ley.

Sin embargo, si bien el objetivo principal es restringir el acceso de los niños a la pornografía en línea, cambiar la definición de obscenidad podría trascender el ámbito del material para adultos.

Mike Stabile, director de políticas públicas de la organización comercial de la industria para adultos, Free Speech Coalition, declaró a Mashable que la reciente implementación de la Ley de Seguridad en Línea del Reino Unido ha demostrado lo “desastroso que puede ser este tipo de regulación”, ya que redes sociales como Reddit, X y Discord también se están viendo afectadas.

Stabile continúa: “Se va a intentar restringir internet de forma aún más agresiva. Creo que se va a trabajar para restringir todo tipo de contenido, en particular el contenido LGBTQ+, pero también el contenido que se define ampliamente como cualquier tipo de amenaza o propaganda dirigida a menores”. Mientras tanto, Eric Goldman, profesor de derecho en la Facultad de Derecho de la Universidad de Santa Clara, dijo que la gente encontraría formas de evitarlo, como dijo: “La censura genera censura. Si vas a hacer la primera ronda de censura, la gente intentará evadirla”.

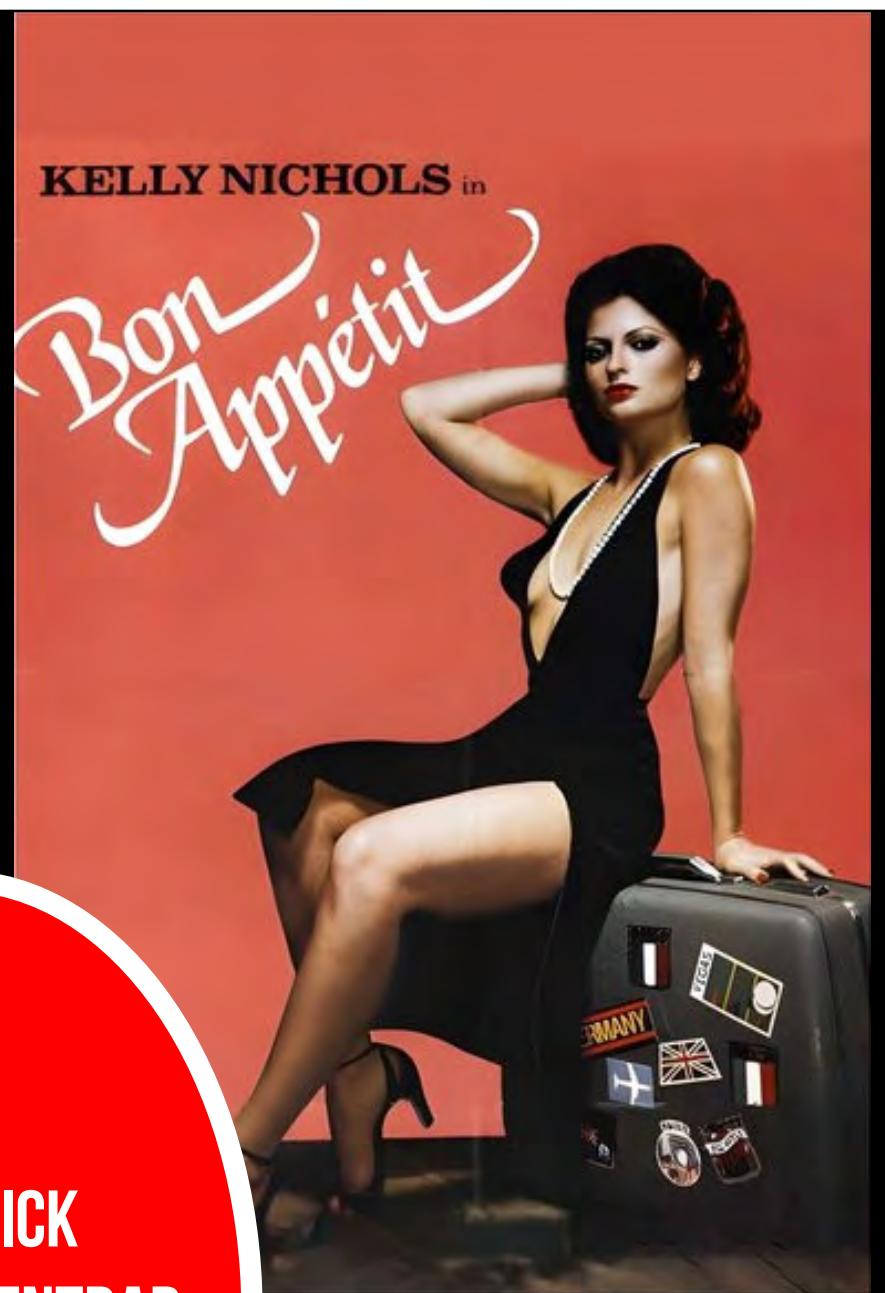
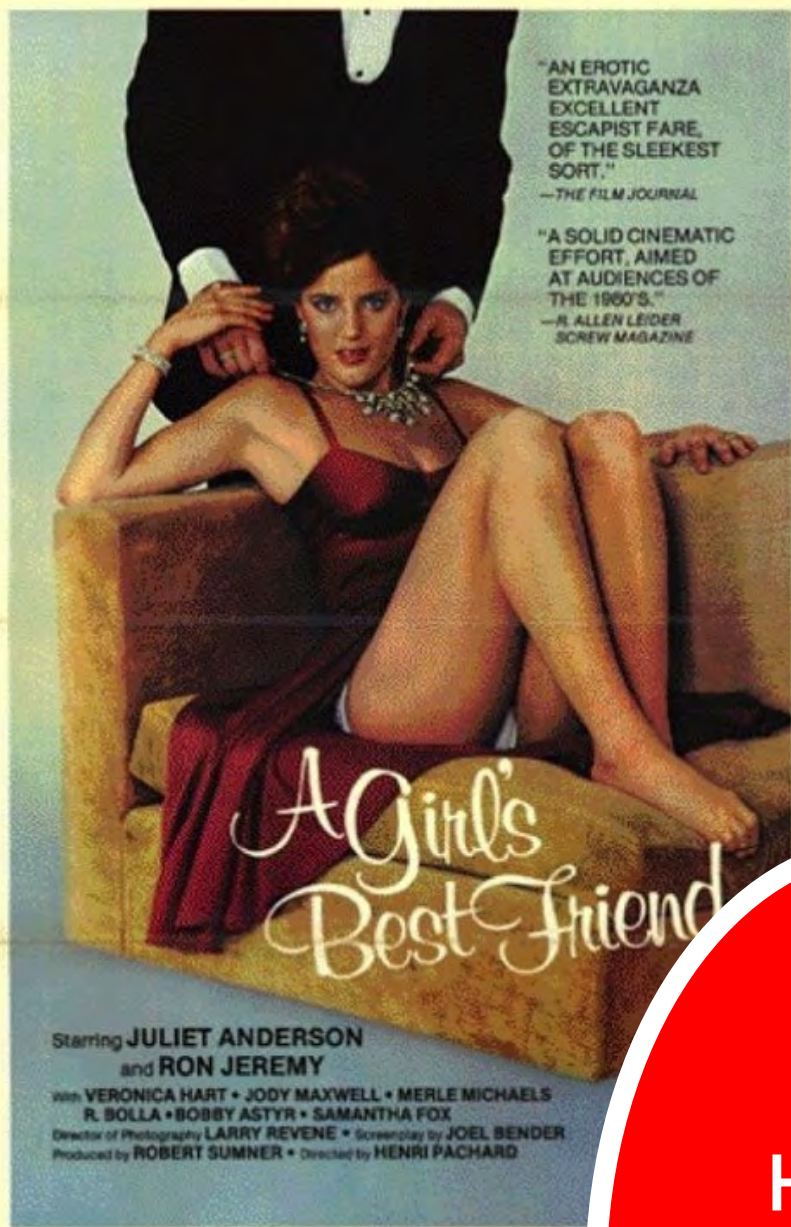
Stabile también continúa diciendo que la industria para adultos es “como la mala hierba”, y agrega: “Es experta en crecer en circunstancias realmente hostiles y en encontrar formas de explotar las grietas y los recursos disponibles para sobrevivir”.



Balancing Freedom and Accountability



THE IMPACT OF REGULATIONS ON
THE ADULT CONTENT CREATOR INDUSTRY



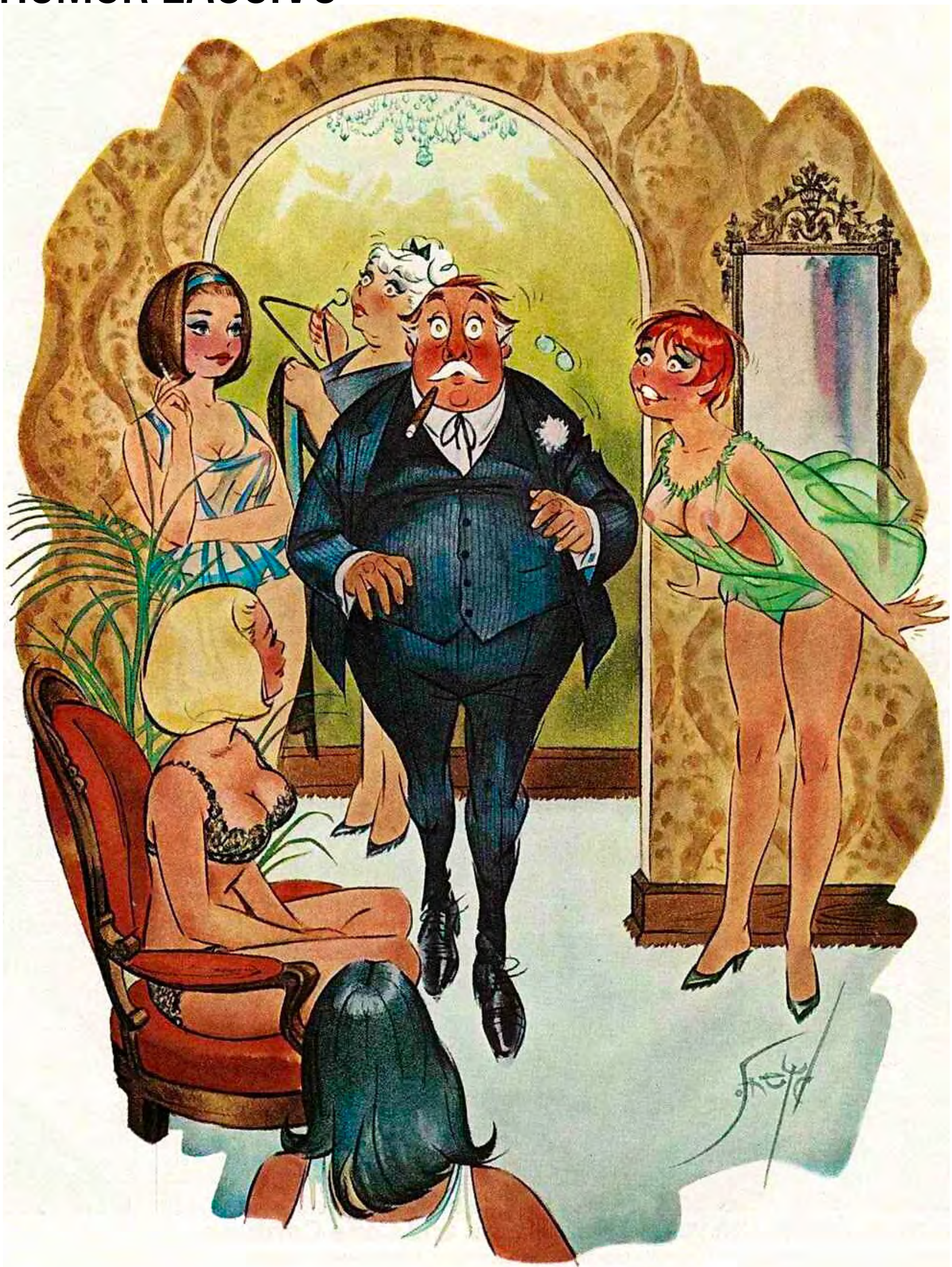
HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA



Café **FLESH**



HUMOR LASCIVO



¡TÍO CHARLIE!

Allave







**HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA**

little_red_doll



OnlyFans.com/salome_colucci



OnlyFans.com/salome_colucci



OnlyFans.com/salome_colucci



OnlyFans.com/salome_colucci



OnlyFans.com/salome_c

HAZ CLICK
AQUÍ PARA ENTRAR
EN LA CARPETA

Salome_Colucci

Los ministros piden a los niños que eviten usar VPN para ver pornografía

Ottillie Mitchell y Charlotte Sexton

El gobierno debe impedir que los niños utilicen redes privadas virtuales (VPN) para eludir los controles de edad en sitios web pornográficos, ha declarado la comisionada para la infancia de Inglaterra.

Dame Rachel de Souza declaró a BBC Newsnight que se trataba de una “brecha de vulnerabilidad que debe cerrarse” y exigió la verificación de edad en las VPN.

Las VPN pueden ocultar tu ubicación en línea, lo que te permite usar internet como si estuvieras en otro país. Esto significa que pueden utilizarse para eludir los requisitos de la Ley de Seguridad en Línea, que obliga a las plataformas con cierto contenido para adultos a comprobar la edad de los usuarios.

Un portavoz del gobierno afirmó que las VPN son herramientas legales para adultos y que no hay planes para prohibirlas.

La recomendación del comisionado para la infancia se incluye en un nuevo informe, que revela que la proporción de niños que afirman haber visto pornografía en línea ha aumentado en los últimos dos años.

El mes pasado, las VPN fueron las aplicaciones más descargadas en la App Store de Apple en el Reino Unido, después de que sitios como Pornhub, Reddit y X comenzaran a exigir la verificación de edad.

Las redes privadas virtuales (VPN) conectan a los usuarios a sitios web mediante un servidor remoto y ocultan su dirección IP y ubicación reales, lo que significa que pueden eludir los bloqueos en determinados sitios o contenidos.

Dame Rachel declaró a BBC Newsnight: “Por supuesto, necesitamos verificación de edad en las VPN; es una laguna legal que debe cerrarse, y esa es una de mis principales recomendaciones”.

Quiere que los ministros exploren la posibilidad de exigir a las VPN “que implementen garantías de edad altamente efectivas para impedir que los menores accedan a pornografía”.

El informe también reveló que cada vez más niños se topan con pornografía accidentalmente, y algunos de los jóvenes de entre 16 y 21 años encuestados afirmaron haberla visto “con seis años o menos”.

Más de la mitad de los encuestados habían visto estrangulaciones de niños, lo que llevó a Dame Rachel a solicitar al gobierno que prohibiera las representaciones de este tipo.

El 44 % de los encuestados también vio pornografía que muestra la violación de una persona dormida de niños.

Los datos se recopilaron antes de las enmiendas a la Ley de Seguridad en Línea en julio, que introdujeron herramientas de verificación de edad para la pornografía.

Dame Rachel calificó los hallazgos como “totalmente de fondo”.

“Esto nos indica que gran parte del problema radica en el diseño de plataformas, algoritmos y sistemas de recomendación que presentan contenido dañino a niños que nunca lo buscaron”, declaró el comisionado, solicitando que el informe sirva como “línea divisoria”.

WEI Departamento de Ciencia, Innovación y Tecnología declaró a la BBC que “los niños han sido abandonados a su suerte en un mundo digital sin ley durante demasiado tiempo” y que “la Ley de Seguridad en Línea está cambiando esta situación”.

Sobre los comentarios de Dame Rachel sobre las VPN, el portavoz afirmó que no hay planes para prohibirlas, “pero si las plataformas promueven deliberadamente soluciones alternativas como las VPN a los niños, se enfrentan a una aplicación rigurosa de la ley y a fuertes multas”.

Josh Lane era adicto a la pornografía a los 14 años, tras descubrirla por primera vez a través de una búsqueda en Google cuando tenía 12.

Declaró a Newsnight que la adicción lo llevó a aislarse de sus amigos y familiares porque tenía “miedo de que alguien descubriera que estaba enganchado”.

El Sr. Lane describió haber descubierto que “el único lugar donde podía encontrar, supongo, amor e intimidad era la pornografía”, a la vez que sentía “una gran culpa y vergüenza”.

Ahora, con 25 años y felizmente casado, no ha visto pornografía en casi un año, pero afirmó que la adicción es “un problema que te afecta para siempre”.

Kerry Smith, directora ejecutiva de la Internet Watch Foundation, afirmó que “la exposición de los niños a imágenes sexuales extremas o violentas puede normalizar comportamientos sexuales dañinos y está cada vez más vinculada a la violencia sexual contra niñas y mujeres”.

Añadió: “Está claro que esto es algo que todos debemos tomarnos en serio, y las medidas de seguridad que los sitios para adultos han implementado para garantizar que los niños no puedan acceder a contenido sexual deben ser sólidas y significativas”.



Reino Unido investiga 34 sitios pornográficos bajo las nuevas normas de verificación de edad

El regulador británico de medios inició el jueves investigaciones sobre el cumplimiento normativo de cuatro empresas, que gestionan 34 sitios pornográficos, tras la entrada en vigor de las nuevas normas de verificación de edad en el país.

Ofcom afirmó que estaba investigando formalmente si las empresas (8579 LLC, AVS Group Ltd, Kick Online Entertainment S.A. y Trendio Ltd) contaban con controles de edad altamente efectivos para proteger a los menores del acceso a pornografía en sus sitios web.

Estas empresas han sido priorizadas en función del riesgo de daño que representan los servicios que operan y su número de usuarios, añadió el organismo de control. La Ley de Seguridad en Línea británica, aprobada en 2023 por el anterior gobierno conservador, establece estándares más estrictos para que las plataformas combatan la actividad delictiva, con énfasis en la protección infantil y el contenido ilegal.

La legislación exige que los sitios pornográficos y otras plataformas que albergan contenido dañino implementen sistemas robustos de verificación de edad para evitar que los menores accedan a ellos.

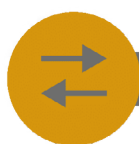
Ofcom tiene la facultad de multar a una empresa con hasta 18 millones de libras (23,84 millones de dólares) o el 10 % de sus ingresos mundiales, o bloquear sitios web que incumplan la normativa.

El gobierno laborista ha afirmado que la ley es una herramienta vital para proteger a los niños en línea, afirmando que logra el equilibrio adecuado entre seguridad y libertad de expresión.

El partido populista Reform UK, liderado por Nigel Farage, ha prometido derogar la ley, calificándola de “extralimitación masiva” que amenaza la libertad de expresión.

En respuesta, el secretario de tecnología, Peter Kyle, acusó a Farage de aliarse con “personas como Jimmy Savile”, uno de los depredadores sexuales más prolíficos del Reino Unido, al oponerse a las medidas diseñadas para proteger a los niños.

Reuters



Transfencia



BanCoppel

¿Vives en México?

ESCRIBE A enrique.rojas.roman@gmail.com Y SOLICITA EL NÚMERO DE LA TARJETA

Cosplay del mes





año 11 No 11 sep 2025

